



Детска градина „ДЕТСКА ВСЕЛЕНА” – ВРАЦА
п.к. 3000 град Враца ул. „Дико Илиев” №17, тел. 0884308247
е – mail: cdg14@abv.bg

УТВЪРЖДАВАМ:

Клавдия Костова – Директор

Заповед №

СТРАТЕГИЯ ЗА РАЗВИТИЕ НА ДЕТСКА ГРАДИНА „ДЕТСКА ВСЕЛЕНА” - ВРАЦА ЗА ПЕРИОДА 2016-2020 ГОДИНА

I. Общи положения.

Стратегията определя актуалните цели и приоритети в развитието на детската градина за четири годишен период.

Стратегията е система от политики и стратегически подходи за утвърждаване и укрепване на модерната визия на детското заведение.

Тя се основава на:

- Закон за предучилищното и училищното образование / Обн., ДВ, бр. 79 от 13.10.2015 г., в сила от 1.08.2016 г./
- Наредба №5 от 03.06.2016 г. за предучилищно образование /Обн., ДВ, бр. 46 от 17.06.2016 г., в сила от 01.08.2016 г./
- Конвенция на ООН за правата на детето
- Работна програма „Образование и обучение 2020”
- Лисабонска стратегия на ЕС.
- Национална стратегия за детето /2008-2018 г. ДВ. бр.14 от 12.02.2008 г./.
- Национална стратегия за учене през целия живот 2014-2020 г..
- Национална стратегия за развитие на педагогическите кадри 2014 – 2020 г..
- Национална стратегия за ефективно прилагане на ИКТ в образованието и науката 2015-2017 г..
- Национална стратегия за намаляване дела на преждевременно напусналите образователната система 2013 – 2020 г..
- Национална стратегия за образователна интеграция на децата и учениците от етническите малцинства 2015 – 2020 г.
- Спецификата на развитие на детска градина „Детска Вселена „ – Враца.

II. Анализ и оценка на действителното състояние на дейността на детската градина и мястото ѝ в системата за предучилищно образование в населеното място.

II. 1. Анализ на образователната политика на детското заведение.

1.1. Деца

В Детска градина „Детска Вселена” - Враца се приемат деца на възраст 1-7 години, по желание на родителите/съгласно ЗНП и ППЗНП/, изразено с писмено заявление.

Функционират 5 броя групи, от които 1 яслена група, 3 броя детски групи в основна сграда, 1 детска група в с.Чирен.

Не се допуска подбор по пол, етническа, религиозна и социална принадлежност. Зачитат се Конвенцията за правата на детето, Закона за закрила на детето и Конституцията на Република България.

<i>Силни страни</i>	<i>Слаби страни</i>
Деца са добре адаптирани в условията на детската среда. Всички деца владеят български език. Ниска заболяемост на децата в детската градина. Има приемственост между ясла и детска градина, както и между детска градина - начално училище. Осигурено е здравно обслужване и здравна профилактика. Сътрудничество и взаимопомощ с обществени и културни институции и родителите на децата посещаващи детското заведение.. Има изградено Родителско Настоятелство „Детска усмивка към ЦДГ № 14” – Враца. Участие в национални и европейски програми и проекти. Детското заведение е носител на отличия и грамоти за участие в конкурси и творчески изяви на неговите възпитаници.	Траен демографски срив и липса на деца. Затруднения при сформирването на групите. Родителското настоятелство в момента е с леко затруднена дейност. Нарастване броя на децата с неадаптирано и социално неприемливо поведение, отхвърлящи традиционни.
Затруднения: Сформирането на групи поради недостатъчен брой деца за сформирание на отделна възрастова група	
Възможности и перспективи: ➤ Анализ на демографската перспектива на региона , в който се намира детска градина „Детска Вселена“ - Враца в период 3-5 години; ➤ Провеждане на прием в съответствие с демографските тенденции в период 2016-2020.	

1.2. Организация и съдържание на педагогическия процес

<i>Силни страни</i>	<i>Слаби страни</i>
Наличие на Държавни образователни изисквания за предучилищно възпитание и подготовка. Алтернативни програми и учебни помагала.	Използването на програмните помагала за учителя без да се отчитат индивидуалните особености на децата.

Създадени са условия за „равен старт“ на всички деца. Възможности за избор на форми, методи и средства. Използване на индивидуална и групов организационна работа. Усъвършенстване процесите на планиране, организиране и провеждане на съдържателен педагогически процес. Въвеждане на нетрадиционни, интерактивни методи и технологии за организиране и провеждане на възпитателно – образователен процес. Приобщаване на децата към националните ценности и традиции. Гъвкав дневен режим, осигуряващ равностойност на трите основни дейности: игра– обучение–труд. Наличие на възможности за допълнителни дейности по интереси – допълнителни педагогически услуги, заплащани от родителите.	
Затруднения: Липсва актуализиран национален инструментариум за проследяване постиженията на детето по образователно направление	
Възможности и перспективи: Организацията и съдържанието на педагогическия процес да се осъществи спрямо Закон за предучилищното и училищното образование / Обн., ДВ, бр. 79 от 13.10.2015 г., в сила от 1.08.2016 г./; Наредба №5 от 03.06.2016 г. за предучилищно образование /Обн., ДВ, бр. 46 от 17.06.2016 г., в сила от 01.08.2016 г./ и всички нормативни документи на МОН.	

1. 3. Квалификационно-методическа дейност

<i>Силни страни</i>	<i>Слаби страни</i>
Наличие на квалифицирани учители. Наличие на методическа помощ и подкрепа от страна на РУО – Враца. Наличие на финансови условия за материално стимулиране на учителите, чрез еднократно в годината диференцирано заплащане за резултатите от педагогическата работа, делегиран бюджет и Вътрешни правила. Наличие на възможности за вътрешно финансиране на текуща педагогическа квалификация чрез системата на делегиран бюджет. Квалификационната дейност има практическа насоченост. Изборът на тематика за квалификация се определя от потребностите и интересите на работещите в детската градина. Подборът на обучаващите организации и лектори задоволява интересите на участниците Формите на провежданата квалификационна дейност излиза от традиционната	Недостатъчна мотивация за придобиване и повишаване на ПКС. Недостатъчни умения за работа със съвременни образователни софтуерни продукти. Липса на система за повишаване на педагогическите компетентности на непедагогическия персонал.

лекционна форма. Участие на учителите във форуми за представяне на добри педагогически практики.	
Затруднения: Учителите нямат желание за придобиване на ПКС поради две причини :едната е свързана с дългото във времето обучение,от друга страна то по никакъв начин не се отразява върху материалното им стимулиране, т.е. материалния израз при придобиване на ПКС е много слаб.	
Възможности и перспективи: Определяне на конкретни индикатори за ефективност на квалификационната дейност.Подбор на обучителните институции.	

II.2. 2. Анализ на управленската политика на детското заведение:

2.1.Педагогически персонал:

Длъжност	Брой	ОКС			ПКС				
		Магистър	Бакалавър	Профес. бакалавър	I	II	III	IV	V
Директор	1	1				1			
Главен учител	1	1				1			
Старши учител	5,5	3,5	2			3		0,5	2
Учител			2						

2.2. Непедагогически персонал:

Длъжност	Брой	Образование/допълнителна квалификация
Помощник възпитател	5	Средно
Касиер домакин	1	Средно
Готвач	1	Средно специално
Дърводелец	1	Средно специално
Работник по ремонта и поддръжка на сгради	1	Средно специално

2.3. Материална база и техническа осигуреност:

<i>Силни страни</i>	<i>Слаби страни</i>
Обособени помещения за всяка група. Отделни входове, което позволява разделянето на децата по групи. Обособени кабинети на Директор, медицински специалист, касиер- домакин и методичен кабинет. Детското заведение разполага със съвременни технически комуникационни средства - компютърни системи, интернет, интерактивна дъска и др., подпомагащи педагогическия процес. Детската градина има физкултурен салон и обширен, озеленен двор, спортни площадки с необходимите съоръжения и уреди за всяка група. Детската градина е оборудвана с видеонаблюдение Достатъчен библиотечен фонд – периодичен печат, научна литература, утвърдени помагала и др..	Липса на съвременни настилки на двора и уреди за игра съгласно европейските стандарти. Остарял сграден фонд във филиалната група.
Затруднения: Липса на финансови средства за извършване на ремонтни дейности в сградите на детската градина.	
Възможности и перспективи: ➤ Включване в общинска програма за ремонти и реконструкции. ➤ Търсене на възможности за включване на нови спонсори в различни ремонтни дейности. ➤ Мотивиране на родителите на децата за спонсорство свързано с обновяване на МТБ.	

2.3. Взаимодействие с родителите и останалите партньори от социалната среда.

<i>Силни страни</i>	<i>Слаби страни</i>
Родителско настоятелство към детското заведение. Активна помощ и сътрудничество на родителите при съвместни мероприятия Системна връзка с родителите с цел преодоляване на всяка тревожност у тях относно престоя на децата им в детското заведение Сътрудничество при изработване на реквизит, костюми и аксесоари за тържества и празници, фотопрояви. Привличане на спонсори и дарители – от родители и общественост за обогатяване и модернизиране на материално-техническата база.	Не се прилагат разнообразни форми и методи за повишаване на педагогическата компетентност на родителите.
Затруднения: Трудно се осъществяват контакти с обществени организации и институции, отворени към проблемите на детското заведение./Спонсори/	

Възможности и перспективи: Създаване на нов тип отношения на сътрудничество със семейството, спрямо Закон за предучилищното и училищното образование / Обн., ДВ, бр. 79 от 13.10.2015 г., в сила от 1.08.2016 г./

1.4. Основни акценти в дейността на детската градина през последните години.

- Основните акценти в работата на екипите в детските заведения бяха насочени към формиране на устойчиви образователни модели, гражданско самосъзнание, толерантност и уважение, достигане на ДОО при децата чрез прилагане на модерни образователни технологии.
- Персоналът на детската градина работи активно за постигането на поставените цели, проведеха се много мероприятия с родители и общественост.
- Разработиха се и реализираха общински, национални и международни програми и проекти на Европейския съюз.
- Педагогическия персонал участва в различни форми на квалификация, организирани в детските заведения, на ниво община или министерство.
- Водени от желанието си да предоставят качествено обучение и възпитание на децата, на ниво детска градина, учители взеха участие в разнообразни практикуми, тренинги, беседи и получиха признание сред родителите и колегията.
- Реализираха се педагогически инициативи и мероприятия за създаване устойчиви нагласи към учене и повишаване на интересите на децата към околния свят, извън държавните образователни изисквания. Открояват се дейности, инициирани с желанието да се направи нещо по-различно и иновативно, съвместно с родителите, различни организации и образователни институции.

III. Концепция за развитие на детската градина.

1. Мисия на детската градина:

Мисията на Детска градина „Детска вселена“ - Враца е:

- Създаване на модерна и благоприятна среда за развитие на всяко дете.
- Осигуряване физическо, познавателно, езиково, духовно-нравствено, социално, емоционално и творческо развитие на децата;
- Придобиване на съвкупност от компетентности - знания, умения и отношения, необходими за успешното преминаване на детето към училищно образование.

2. Визия на детската градина

Настоящата стратегия е ориентирана към следната визия: Детска градина „Детска Вселена“ – Враца привлекателна и желана образователна институция, където детето се чувства щастливо, защитено, разбираемо и подкрепяно.

3. Стратегическа цел. Развитие на детската личност и осигуряване на качествена подготовка на децата за постъпване в училище.

4. Подцели:

- Модернизиране на управлението на детското заведение за адекватни отговори на постоянно променящата се среда и в съответствие с актуалните обществени очаквания към предучилищното възпитание и подготовка.
- Изграждане на иновативна образователна среда за достъп и равен шанс за предучилищно възпитание на всички деца.
- Повишаване качеството на образование в детска градина „Детска Вселена“ – Враца и постигане максимално високи резултати при възпитанието и обучението на децата в съответствие с ДОС.

- Привличане на финансови и човешки ресурси отвън за подпомагане на дейностите и подобряване МТБ на детското заведение необходима за обезпечаване на образователен процес от качествено нов тип.
- Ранното установяване на езикови и обучителни затруднения.
- Квалификация и кариерно развитие на учителите.
- Разработване и реализиране на общински, национални и международни програми и проекти на Европейския съюз и тяхното реализиране на практика.

5. Водещи принципи

Изпълнението на стратегията ще бъде в съответствие с принципите на:

- Законосъобразност
- Хуманност и демократичност.
- Позитивизъм и доверие.
- Добронамереност и подкрепа.
- Екипност.
- Ефективност и резултатност.
- Споделена отговорност.

6. Ценности на институцията

- Подкрепа за личностно развитие на детето.
- Изграждане на позитивен организационен климат, подчинен на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете.
- Изграждане на мотивация и увереност в собствените възможности на детето.
- Създаване на условия за сътрудничество, ефективна комуникация и отношения на загриженост между участниците в предучилищното образование.

7. Приоритетни направления

1. Утвърждаване на детската градина като институция, научно, културно и спортно средище.
2. Осигуряване на стабилност, ред и защита на децата в детската градина.
3. Повишаване на качеството и ефективността на предучилищното образование и подготовка.
4. Усъвършенстване системата за квалификация, преквалификация и обучение
5. Удовлетворяване на специфичните образователни потребности на децата. Подобряване на работата с деца с емоционални и интелектуални затруднения и специални образователни потребности.
6. Взаимодействие с родителската общност, сътрудничество и активни връзки с общественост, НПО и органи чл2 ал.2 от ЗП
7. Развитие и подобрения във външната и вътрешна среда на детската градина.
8. Участие в програми и проекти (национални и вътрешни).
9. Издигане имиджа на детската градина: работа с медии и външни звена изграждащи имидж на учебното заведение.

10. Стабилизиране на детската градина при кризи и развитие.

11. Оцеляване на детската градина в извънредни ситуации.

IV. Основни направления в дейността на детската градина.

IV. 1. Осигуряване ефективно развитие на институцията.

IV. 1. 1. Планиране, организиране и контрол на дейността на детска градина „Детска Вселена“ – Враца

- Разработване на годишни планове на дейността на Детска градина „Детска Вселена“ – Враца, съобразени с Стратегията на институцията и включващи постижими цели, задачи и дейности.
- Разработване и утвърждаване на планове и програми за възпитателно –образователния процес в детската градина, съобразно държавно образователния стандарт за предучилищно образование и подготовка.
- Разработване и прилагане на правилници за дейността на институцията, съобразно спецификата на Детска градина „Детска Вселена“ – Враца и законовите изисквания.
- Планиране и организиране дейността на Педагогическия съвет съобразно спецификата на Детска градина „Детска Вселена“ – Враца и изискванията на нормативните актове.
- Планиране контролната дейност на Директора.
- Създаване на механизъм за вътрешна оценка на дейността на детската градина (самооценка) с участието на представителите на Обществения съвет.
- Създаване на система за регулярна самооценка на дейността на детската градина, включваща мненията на родители, педагогически и непедагогически персонал и външни партньори.
- Броят на групите и броят на децата в групите да се разпределят съобразно законовите и подзаконови актове в системата на народната просвета, Държавните образователни стандарти за физическата среда, за приобщаващо образование и за предучилищното образование и да съобразени с регионалните демографски особености.

IV. 1. 2. Образователна среда

- Организиране на ежедневни педагогически и допълнителни дейности с децата съобразено с държавните образователни стандарти, особеностите на тяхната възраст и нивото на тяхното познавателно - емоционално развитие.
- Създаване на възможности за включване на децата в разнообразни допълнителни дейности съобразно тяхната възраст и ниво на познавателно и емоционално развитие.
- Създаване и прилагане на механизми за интеграция на деца с увреждания и за работа с деца със СОП или със специфични обучителни затруднения.
- Привеждане организацията на предучилищното образование и подготовка в задължителните подготвителни групи в съответствие с държавните образователни стандарти и осигуряване на качествена подготовка на децата за постъпване в училище.

IV. 1. 3. Вътрешна и външна комуникация, маркетингова дейност и взаимодействие с общността

- Създаване вътрешни канали за достъп и разпространение на информация в детската градина.
- Редовно информирание на целият педагогически и непедагогически състав за ключови въпроси, проблеми и управленски решения в детската градина.

- Информирание на родителите за организацията на учебния и неучебния ден на децата, организация на предучилищното възпитание и подготовка.
- Осигуряване на адекватни възможности за включване на родителите в организирани от детската градина дейности и инициативи.
- Взаимодействие с институциите в системата предучилищното възпитание и подготовка, териториалните органи на изпълнителната власт, органите на местното самоуправление и социалните партньори.
- Взаимодействие с институции за подпомагане на включващото обучение и възпитание на деца със специални образователни потребности.
- Създаване на партньорски мрежи с неправителствени организации, асоциации, потенциални дарители.
- Представяне на всички аспекти на дейността на образователната институция пред обществеността и популяризиране на успехите на децата и педагогическите специалисти в различни области.
- Представяне на детската градина пред общността в рамките на културни и образователни събития.
- Взаимодействие с медиите за укрепване и поддържане имиджа на детската градина в общността и популяризиране на постиженията на децата в различни сфери.
- Предлагащите в детската градина допълнителни дейности и образователни услуги да се основават на проучвания на мнението на родителите.
- Поддържане на активен уеб сайт на детската градина, чрез който да се информират родителите и общността за дейността на институцията.
- Поддържане на активно и актуално портфолио на детската градина, което може да представи адекватно дейността и успехите на детската градина, на децата и на персонала на широката аудитория и на всички заинтересовани лица.

IV. 1. 4. Планиране, подбор и развитие на персонала

- Осигуряване на добри условия по отношение на психичното здраве, баланс между работа и почивка. Повишено внимание към служителите и работниците в неравностойно положение и на тези с увреждания.
- Изготвяне на вътрешни правила за определяне на работната заплата.
- Изготвяне на механизъм за атестиране на персонала с ясни критерии за оценка на личния принос при всяка дейност.
- Определяне на условия за кариерно развитие.
- Подборът и назначаването на педагогическия и друг персонал да е в съответствие със законовите изисквания за заемането на длъжността и да отговаря на нуждите на детската градина и да осигурява качество на дейностите.

IV. 1. 5. Квалификация

- Разработване на правила за участие на персонала в квалификационна дейност и механизъм за финансова подкрепа.
- Разработване на система за вътрешна квалификационна дейност в Детска градина „Детска Вселена“ – Враца.
- Разработване на План за подкрепа и помощ на нови членове на персонала (наставничество, обучение).
- Разработване на План за участие в квалификационни дейности, организирани от външни организации.
- Изготвяне на анкетни карти за оценка на влиянието и ефективността на програмите за квалификация и усъвършенстване на персонала.
- Разработване и прилагане на система от критерии и изисквания към портфолиото на педагога.

- Описване и картотекиране на добри педагогически практики.
- Популяризиране на добрите практики в професионални и други издания и образователни форуми.

IV. 2. Програмна система за развитие на децата с подходи и форми на педагогическо взаимодействие.

Програмната система е предназначена за деца от три до седем годишна възраст, посещаващи Детска градина „Детска Вселена“ – Враца. Тя представлява цялостна концепция и създава условия за придобиване на компетентности по всички образователни направления в съответствие със Закона за предучилищното и училищното образование от 2016 г., Наредба № 5 от 2016 г. и Държавните образователни стандарти от 2016 г. Чрез нея се осигуряват физическото, познавателното, езиковото, духовно-нравственото, социалното, емоционалното и творческото развитие на децата в условията на игра и при взаимодействие и сътрудничество с родителите.

IV. 2. 1. Системата е разработена на основата на следните водещи цели:

- осигуряване на равни шансове (равнопоставеност) на всички деца при отчитане на индивидуалния им опит;
- отчитане на индивидуалните възможности на всяко дете и темповете в неговото развитие;
- развиване на самостоятелност, инициативност и отговорност у детето;
- формиране на умения за решаване на познавателни задачи, за откриване и решаване на проблеми;
- формиране на умения за работа в екип (в група);
- разгръщане на творческите заложби на всяко дете и осигуряване на условия за проявяването им;
- формиране на социална и комуникативна компетентност на основата на различни възможности за педагогическо взаимодействие;
- формиране на умения за комуникиране и общуване както с възрастни, така и с връстници;
- постигане на педагогическо взаимодействие, чиито обект е детето, а педагогът е в позицията на помощник, сътрудник и партньор;
- функционално интегриране на образователното съдържание по направления и по възрастови групи;
- съчетаване на практическа и умствена дейност;
- оптимизиране на темповете на усвояване на образователното съдържание при умело съчетаване на тематичното съдържание;
- формиране на динамична система от представи, умения и отношения;
- гарантиране на балансирано взаимодействие между детската градина и училището.

Тематичното разпределение осигурява ритмично и балансирано разпределяне на съдържанието по всички образователни направления и включва теми за постигане на отделни компетентности.

IV. 2. 2. Форми на педагогическо въздействие: основна и допълнителна форма

Основна форма - педагогическа ситуация, която протича предимно под формата на игра. Педагогическата ситуация се организира само през учебно време и осигуряват постигане на компетенции, определени от Държавен образователен стандарт за предучилищно образование.

В детска градина „Детска Вселена“ – Враца ще се провеждат основни форми на педагогическо въздействие по следните Образователни направления:

- Български език и литература - Съдържанието на образователното направление е структурирано в шест образователни ядра: *Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение и Пресъздаване на литературно произведение.*
- Математика - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в пет образователни ядра: *Количествени отношения, Измерване, Пространствени отношения, Времеви отношения, Геометрични фигури и форми.*

- Околен свят - Съдържанието на образователното направление е структурирано в четири образователни ядра: *Самоутвърждаване и общуване с околните, Социална и здравословна среда, Светът на природата и неговото опазване и Културни и национални ценности.*
- Изобразително изкуство - Чрез организираната и системна работа по образователното направление децата развиват своите познавателни и изобразителни умения в три основни ядра: *Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники и Изобразително творчество.*
- Музика - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в четири основни ядра: *Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра и Елементи на музикалната изразност.*
- Конструирание и технологии - Обемът на съдържанието по образователното направление е систематизирани в четири основни ядра: *Конструирание и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване, Грижи и инициативност, Техника.*
- Физическа култура - Съдържанието на образователното направление е структурирано в четири образователни ядра: *Естествено приложна двигателна дейност, Спортно-подготвителна двигателна дейност, Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност.*

Допълнителни форми на педагогическо въздействие:

- Игри - Театрални, Конструктивни, Сюжетно-ролеви, Подвижни, Музикални и др.
- Утринна гимнастика
- Творчески занимания по интереси
- Празници и концерти – в групи и група и детската градина
- Културно-развлекателни екскурзии - посещения на театрални постановки, изложби, музеи и др.
- Разходки и екскурзии сред природата.
- Формиране на битови, здравни, хигиенни и навици.

IV. 2. 3. Подходи на педагогическо взаимодействие

- Личностно-хуманен - детето да се приема като значима личност - с уважение и достойнство; приемане на детето такова, каквото е; човечно отношение към него- оказване на обич и подкрепа; съобразяване с потребностите и интересите на детето като субект; подпомагане на детето в изграждане на позитивен Аз-образ.
- Индивидуален - съобразяване с уникалността на всяко дете, с неговия собствен темп на развитие и сензитивност; опознаване на силните му страни, върху които да се изгради педагогическото взаимодействие.
- Дейностен - на детето да се осигурява активна позиция чрез участие в разнообразни дейности с подходящо физическо, емоционално и интелектуално натоварване; стимулиране на контакти и общуване в различни формални и неформални обединения;
- Ситуационен - да се създават специално организирани ситуации и да се използват непреднамерено възникващите, за да се постави всяко дете в благоприятна позиция, осигуряваща неговото емоционално и интелектуално благополучие.
- Холистичен - детската личност е цялостна динамична система, затова е необходимо да се работи за развитие на всичките ѝ страни, специализирано относно проблема (ако има такъв), но не фрагментарно относно нейната цялостност; педагогът да обхваща и вижда цялата картина.
- Комплексен - всички главни и подпомагащи социално-педагогически фактори да действат като взаимно допълващи се за осигуряване на пълноценен живот на децата; цялостното поведение на детето да протича в социален контекст в среда на положително настроени връстници и възрастни.

- Синергетичен - подход с обединяваща сила и енергия, изискващ създаване на условия за растеж, развиване на личния потенциал, зачитане на човешкото достойнство, осигуряване качество на живот за всяко дете.
- Формиране на етични форми на общуване.

IV. 2. 4. Разпределение на формите на педагогическо въздействие:

Предучилищното образование се организира в учебни години. Учебната година в предучилищното образование започва на 15 септември и завършва на 31 май на следващата календарна година.

Учебното време се организира в учебни седмици и в учебни дни.

Учебната седмица е с продължителност пет учебни дни и съвпада с работната седмица. В случай на разместване на почивните дни през годината на основание чл. 154, ал. 2 от Кодекса на труда обявените почивни дни са неучебни, съответно обявените работни дни са учебни за децата.

Учебният ден включва основните и допълнителните форми на педагогическо взаимодействие, както и време за почивка и самостоятелни дейности по избор на детето.

В целодневната организация в учебното време се редуват основна и допълнителни, а в неучебното време – само допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, като се осигуряват и:

- условия и време за игра и почивка;
- условия и време за закуска;
- дейности по избор на детето.

Учителите в групата определят редуването на формите на педагогическо взаимодействие и организират деня на детето в предучилищното образование. Конкретното разпределяне на педагогическите ситуации по образователни направления се осъществява в годишно и седмично разпределение.

Продължителността на една педагогическа ситуация по преценка на учителя в първа и втора група е до 20 мин., за трета и за четвърта възрастова група от 20 до 30 мин.

Броят на педагогическите ситуации и образователните направления, по които те ще се провеждат са, както следва:

Образователно направление	I група	II група	III. група	IV група
1.Български език и литература	1	2	2	3
2.Математика	1	1	2	3
3.Околен свят	1	2	2	2
4.Изобразително изкуство	2	2	2	2
5.Музика	2	2	2	2
6.Конструирание и технологии	1	1	2	2
7.Физическа култура	3	3	3	3
Общ:	11	13	15	17

IV. 2. 5. Очаквани резултати при реализиране на програмната система:

- постигане целта на образователния процес в предучилищна възраст;

- личностно и общо психично развитие на детето, чрез неговата индивидуална и групова игрова и познавателна дейност;
- компетентно тематично разпределение на съдържанието по образователни направления за всяка възрастова група;
- конкретизиране проследяването на резултатите от предучилищното образование;
- ефективно сътрудничество между детската градина и родителите в процеса на възпитание, социализация и обучение на децата;
- оптимални взаимодействия между детската градина и други педагогически специалисти и институциите, подпомагащи дейностите на детската градина.

Тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Български език и литература”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	„Свързана реч”	1.„ Да се запознаем” - овладяване на речев етикет.	• Назовава собственото си име и възрастта си. • Знае етикетни изрази за запознаване. • Използва етикетни изрази при запознаване.	
2 седмица	„Речник”	2.„Нашата занималня” - обогатяване, уточняване и активизиране на детския речник.	• Разбира и употребява спрямо говорната ситуация, названия на познати предмети, лица, действия и признаци.	
Октомври 3 седмица	Всички образователни ядра	3.Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата по всички образователни ядра	
4 седмица	Речник	4.„Колата на мечо” - Назоваване на предмети, лица, действия и признаци в контекста на изречението.	• Назовава части на лека кола и някои външни характеристики. • Назовава играчки и предмети от близкото обкръжение. • Разбира и използва лексиката по темата в контекста на изречение	
5 седмица	Свързана реч	5.„Катеричка в гората” - разказ по картина с подкрепящи въпроси.	• Слуша и разбира поставените от педагога въпроси. • Отговаря на въпросите на педагога (части на тялото на катеричката и външни характеристики).	

			Изговаря отчетливо думи в потока на речта.	
6 седмица	Пресъздаване на литературно произведение	6. „Катеричка смела” - Възприемане на литературно произведение	- Слуша с желание литературно произведение. - Проявява интерес към главния герой. - Извършва действия, характерни за героя.	
Ноември 7 седмица	Свързана реч	7. „Моята любима играчка” – съставяне описание на играчка по образец на педагога.	- Участва в разговор по играчката. - Съставя описание на играчката по образец на педагога. - Използва кратки прости изречения.	
8 седмица	Граматически правилна реч	8. „Играчките на Мечо” – образуване форми на множествено число на съществителните имена.	- Образува форми за множествено число на съществителни имена. - Използва формите за множествено число на съществителни имена в изречения.	
9 седмица	Свързана реч и Граматически правилна реч	9. Кученцето Шарик” – описание на играчка по образец на педагога.	- Участва в разговор по играчката. - Съставя описание на играчката по образец на педагога. - Съгласуване по род и число на прилагателни и съществителни имена. - Използва кратки прости изречения.	
10 седмица	Възприемане на литературно произведение	10. Дядо и ряпа” приказка Р. Босилек – възприемане на литературно произведение.	- Възприема героите и действията им, пресъздадени в творбата. - Разпознава епизод от литературно произведение. - Назовава героите в литературно произведение.	
11 седмица	Звукова култура	11. „Снежко” – възприемане и произнасяне правилно на звук „С” изолирано и в думи.	- Слухово възприема и произнася правилно звук с изолирано и в думи. - Правилно изговаря думи, съдържащи звук с, в изречения.	
Декември 12 седмица	Възприемане на литературно произведение	12. „Дядо Коледа” , А. Душков – възприемане на литературно произведение.	- Възприема активно кратко стихотворение. - Съпреживява радостното настроение от пристигането на Дядо Коледа. - Заучава наизуст и изпълнява кратко стихотворение.	

13 седмица	Свързана реч и Граматически правилна реч	13.„Писмо до Дядо Коледа” – съставяне на кратък описателен текст.	• Съставя кратък описателен текст. • Включва в текста подходящи прилагателни и ги съгласува със съществителните имена по род и число.	
14 седмица	Звукова култура	14.„Игрите на Зайко” – слухово възприемане и произнасяне на звук „З” изолирано и в думи.	• Слухово възприема и произнася правилно звук з изолирано и в думи. • Правилно изговаря думи, съдържащи звук з, в изречения. • Назовава обекти и играчки от близкото обкръжение.	
Януари 15 седмица	”Възприемане на литературно произведение” и „Пресъздаване на литературно произведение”	15.„Ръкавички” , Ц. Ангелов - възприемане на литературно произведение	• Възприема активно кратко стихотворение. • Съпреживява и изразява с движение радостта от новите ръкавички. • Изпълнява изразително стихотворението. • Упражнява се в изговаряне с различна сила и височина на подходящи звукоподражания. • Разбира съдържанието на кратко литературно произведение.	
16 седмица	”Речник”	16.„Игри на пързалката” – обогатяване на речника с думи характерни за темата	• Назовава действия, свързани със зимните игри. • Актуализира по нагледна опора названия на зимни дрехи. • Разбира и употребява лексиката по темата в изречения.	
17 седмица	„Свързана реч”	17.„На пързалката” – съставяне на кратък текст по картина.	• Съставя кратък сюжетен текст на нагледна основа.	
18 седмица	„Възприемане на литературно произведение” и „Пресъздаване на кратко литературно произведение”	18.„Ако не вярваш” , Л. Стефанов – възприемане на стихотворение	• Възприема и разбира текста на стихотворението. • Съпреживява вълненията на героя и ги съотнася към своя личен опит. • Изпълнява текста наизуст. • Изговаря правилно думите в съответствие с книжовната норма при рецитиране.	
Февруари	”Речник”	19.„Моя дом” – активизиране на	• Назовава и разбира смисъла на названия на	

19 седмица		детския речник с думи характерни за темата.	играчки и мебели. • Активно включва в речта си названия на играчки и мебели.	
20 седмица	”Свързана реч”	20.„Празник” – съставяне на кратък текст по картина.	• Съставя кратък сюжетен текст на нагледна основа. • Назовава имена на близки хора и приятели	
21 седмица	„Възприемане на литературно произведение” и „Пресъздаване на кратко литературно произведение”	21.„Румянка”, В. Паспалеева – възприемане на стихотворение	• Възприема и разбира текста на стихотворението. • Съпреживява радостното настроение и го свързва с празника на Баба Марта. • Заучава и изпълнява стихотворение наизуст. • Научава и изказва благопожелания за празника.	
22 седмица	„Възприемане на литературно произведение” и „Пресъздаване на кратко литературно произведение”	22.„Ако не вярваш”, Л. Стефанов – възприемане на стихотворение	• Възприема и разбира текста на стихотворението. • Съпреживява вълненията на героя и ги съотнася към своя личен опит. • Изпълнява текста наизуст. • Изговаря правилно думите в съответствие с книжовната норма при рецитиране.	
Март 23 седмица	”Речник”	23.„Моя дом” – активизиране на детския речник с думи характерни за темата.	• Назовава и разбира смисъла на названия на играчки и мебели. • Активно включва в речта си названия на играчки и мебели.	
24 седмица	”Свързана реч”	24.„Празник” – съставяне на кратък текст по картина.	• Съставя кратък сюжетен текст на нагледна основа. • Назовава имена на близки хора и приятели	
25 седмица	„Възприемане на литературно произведение” и „Пресъздаване на кратко литературно произведение”	25.„Румянка”, В. Паспалеева – възприемане на стихотворение	• Възприема и разбира текста на стихотворението. • Съпреживява радостното настроение и го свързва с празника на Баба Марта. • Заучава и изпълнява стихотворение наизуст. • Научава и изказва благопожелания за празника.	

26 седмица	Речник	26.„Врабчето Чик-чирик” – възприемане и произнасяне на звук „Ч” изолирано и в думи.	• Слухово възприема и произнася правилно звук ч изолирано и в думи. • Правилно изговаря думи, съдържащи звук ч, в изречения. • Произнася имитационни звукосъчетания (чик-чирик).	
27 седмица	„Възприемане на литературно произведение”	27.„На мама”, Д. Габе – възприемане на стихотворение	• Възприема и разбира текста на стихотворението. • Съпреживява обичта между майката и детето. • Изпълнява стихотворението с подходяща интонация за изразяване на радостни чувства. • Правилно произнася думите.	
Април 28 седмица	”Звукова култура”	28.„Мама Мишона и мишлето” – възприемане и произнасяне правилно на звук „Ц” изолирано и в думи.	• Слухово възприема и произнася правилно звук ц изолирано и в думи. • Правилно изговаря думи, съдържащи звук ц, в изречения. • Назовава обекти и предмети. • Произнася имитационни звукосъчетания (цър, цър).	
29 седмица	„Възприемане на литературно произведение” и „Пресъздаване на кратко литературно произведение”	29.„Корабчето”, В. Сутеев – възприемане на литературен текст.	• Разбира съдържанието на приказката. • Открива последователността на действията на героите. • Осмисля взаимоотношенията между майката и зайчетата. • Различава начало и край на приказката. • Опитва се да преразказва приказка.	
30 седмица	” Звукова култура”	30.„Жабчето и приятели му” - възприемане и произнасяне правилно на звук „Ж” изолирано и в думи.	• Слухово възприема и произнася правилно звук ж изолирано и в думи. • Правилно изговаря думи, съдържащи звук ж, в изречения. • Регулира силата и височината на гласа (жужене на бръмбарче). • Назовава обекти и предмети.	

31 седмица	„Възприемане на литературно произведение”	31.„Великден” , Ал. Божинов – възприемане на стихотворение.	- Възприема и разбира текста на стихотворението. - Съпреживява радостта на героите от великденския празник. - Изпълнява стихотворението наизуст, изразявайки интонационно радостното настроение.	
Май 32 седмица	Свързана реч	32.„Моля, извинявай, благодаря, заповядай” - овладяване на речев етикет.	- Знае етикетни изрази за вежливост (моля, благодаря, извинявай). - Използва етикетни изрази за вежливост спрямо говорната ситуация. - Разбира общоприети изрази.	
33 седмица	Речник	33.„Пролет, здравей” - обогатяване на детския речник с думи характерни по темата.	- Слухово възприема и произнася правилно думи изолирано и в потока на речта. - Правилно изговаря думи, съдържащи звук „Ч”, „С” и „З” в изречения.	
34 седмица	„Свързана реч” „Граматически правилна реч” „Звукова култура”	34.Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	- Назовава пълното си собствено име и възрастта си. - Назовава имената на членовете на семейството си - Разбира общоприети изрази - Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията(поздрави, извинения, благодарности). - Назовава отделни характеристики на играчките, с които играе. - Образува правилно множествено число на думи и обратно. - Използва кратки прости изречения - Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта	
35 седмица	„Звукова култура”	35.„Маймунката Рони” – слухово възприемане и правилно произнасяне на звук „Р”.	- Слухово възприема и произнася правилно звук р изолирано и в думи. - Правилно изговаря думи, съдържащи звук р в	

			изречения. • Назовава имена на близки, на герои от литературни произведения, на предмети, животни и растения. • Произнася имитационни звукосъчетания.	
36 седмица	„Възприемане на литературно произведение” „Пресъздаване на кратко литературно произведение”	36. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	• Възприема кратки приказки(• Назовава основните герои в литературно произведение. • Разбира съдържанието на кратки литературни произведения. • Различава в литературното произведение начало и край. • Наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихчета и римушки	

Тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Математика”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	„Количествени отношения”	1. „Групиране по цвят” – разпознаване на сензорните еталони за червен и син цвят	• Разпознава сензорните еталони за червен и син цвят. • Идентифицира и групира обектите по един признак – <i>цвет</i>.	
2 седмица	„Количествени отношения”	2. „Групиране по цвят” – разпознаване на сензорните еталони за червен и жълт цвят	• Разпознава сензорните еталони за червен и жълт <i>цвет</i>. • Идентифицира и групира обектите по един признак – <i>цвет</i>.	
Октомври 3 седмица	„Количествени отношения”	3. „Групирам по вид” – групиране на предмети по признак <i>вид</i>	• Идентифицира обектите по признака <i>вид</i>.	

4 седмица	„Измерване”	4.„Голямо, малко” – групиране на обекти по признак <i>големина</i>	- Разпознава обекти по големина. - Идентифицира обектите по образец за малко и голямо. - Умее да групира предмети по признака <i>големина</i>.	
5 седмица	„Измерване”	5.„Голямо, малко” – групиране на обекти по признак <i>големина</i>	- Идентифицира обектите по признака <i>големина</i>. - Умее да групира предмети по признака <i>големина</i>.	
6 седмица	„Равнинни фигури и форми”	6.„Кръг” – запознаване с геометричната фигура <i>кръг</i>	- Разпознава геометричната фигура кръг. - Преоткрива кръга в заобикалящата среда. - Разпознава и назовава предмети с кръгла форма. - Избира назована фигура.	
Ноември 7 седмица	„Равнинни фигури и форми”	7.„Кръг” – геометричната фигура <i>кръг</i>	- Разпознава геометричната фигура кръг. - Преоткрива кръга в заобикалящата среда. - Разпознава и назовава предмети с кръгла форма. - Избира назована фигура.	
8 седмица	„Количествени отношения”	8.„Едно, много” - различаване на <i>едно</i> и <i>много</i>	Разпознава количество с един обект и количества с много обекти.	
9 седмица	„Равнинни фигури и форми”	9.„Квадрат и кръг” – запознаване с геометричната фигура <i>квадрат</i> .	- Разпознава квадрат. - Преоткрива квадрати кръг в заобикалящата среда. - Разпознава и назовава предмети с квадратна и кръгла форма. - Избира назована фигура.	
10 седмица	„Количествени отношения”	10.„Едно, много” - различаване на <i>едно</i> и <i>много</i>	- Открива един и много обекти. - Различава едно и много.	
11 седмица	„Равнинни фигури и форми”	11.„Триъгълник” - – запознаване с геометричната фигура <i>триъгълник</i> .	- Разпознава триъгълник, квадрат. - Преоткрива триъгълника, квадрата и кръга в заобикалящата среда. - Избира назовани фигури – триъгълник и	

			квадрат.	
Декември 12 седмица	„Количествени отношения”	12.„Толкова, колкото” – сравняване на количества на две предметни групи	Сравнява количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на <i>толкова, колкото</i>.	
13 седмица	„Количествени отношения”	13.„Толкова, колкото” – сравняване на количества на две предметни групи чрез налагане	Сравнява количества на две предметни групи чрез налагане, прилагане и установяване на отношението <i>толкова, колкото</i>.	
14 седмица	”Пространствени отношения”	14.„Къде е...” – ориентиране в пространството	Разпознава мястото на играчка.	
Януари 15 седмица	„Количествени отношения” и „Равнинни фигури и форми”	15.„Групиране. Сравняване” – групиране на обекти по признак: форма, цвят.	- Групира обекти по образец - признак: форма, цвят. - Сравнява количества от предмети и установява отношенията <i>толкова - колкото</i>.	
16 седмица	„Количествени отношения”	16.„Едно и две” – определяне и назоваване количествата на предмети с числа едно и две	- Брои до 2. - Определя и назовава количества от предмети с числата едно и две. - Различава едно и много.	
17 седмица	„Количествени отношения”	17.„Едно и две” – определяне и назоваване количествата на предмети с числа едно и две	- Брои до 2. - Определя и назовава количества от предмети с числата едно и две. - Различава едно и много.	
18 седмица	„Времеви отношения”	18.„Ден, нощ.Горе, долу.” – формиране на времеви представи – ден, нощ, горе, долу.	- Разпознава и назовава ден и нощ. - Определя мястото на обект (играчка) спрямо себе си. - Познава основните посоки <i>горе/долу</i>.	
Февруари 19 седмица	„Количествени отношения”	19.„Едно, две. Малко, голямо.” - Сравнява две предметни групи чрез практически похвати.	- Открива групи с един и два обекта. - Разграничава обекти с различен размер - <i>малък и голям</i>.	
20 седмица	„Измерване”	20.„Високо, ниско” – сравняване на две предметни групи чрез практически похват.	- Разпознава пространствените измерения височина и дължина в различни обекти. - Сравнява два обекта по дължина, височина и правилно използва термините <i>къс/дълъг</i>,	

			<i>нисък/висок.</i> • Практически обследва височина на различни предмети. • Определя равни по височини предмети.	
21 седмица	„Количествени отношения”	21.„Редица” – сравняване количеството на две предметни групи.	• Сравнява количествата на две предметни групи и установява отношението <i>толкова - колкото</i>. • Подрежда предмети в редица.	
22 седмица	”Пространствени отношения” „Времеви отношения”	22.„Пред, зад. Ден, нощ.” Определяне на основните посоки: пред, зад. Определяне на времеви отношения – ден, нощ.	• Определя мястото на обект (играчка) спрямо себе си. • Познава основните направления и посоки: <i>пред/зад</i>. • Разпознава и назовава ден и нощ.	
Март 23 седмица	„Количествени отношения”	23.„Три” Формиране на елементарни представи за количествени отношения до три	• Брои до 3. • Сравнява групи (до 3 на брой) и открива тези с равен брой <i>толкова, колкото</i>. • Открива и назовава количества от предмети с числото три.	
24 седмица	„Количествени отношения”	24.„Сравняване” - Формиране на елементарни представи за количествени отношения до три	• Сравнява предмети по форма. • Брои до три. • Подрежда предмети в редица.	
25 седмица	„Количествени отношения”	25.„Групиране. Броене до три” - Формиране на елементарни представи за количествени отношения до три	• Определя принадлежност или непринадлежност на даден предмет към дадена група. • Изключва обект, който не е от групата, съставена по определен признак.	
26 седмица	„Равнинни фигури и форми”	26.„Моделиране с геометрични фигури” – моделиране на сюжетни фигури	• Моделира сюжетни фигури с геометрични фигури по образец. • Брои до три. • Преброява до три предмета.	
27 седмица	„Пространствени отношения”	27.„Къде е.. ,” - определяне мястото на обект спрямо себе си	• Разпознава местоположението на обекти спрямо себе си <i>-горе/долу, пред/зад</i>. • Открива обект по неговото местоположение.	

Април 28 седмица	„Измерване” и „Пространствени отношения”	28.„Сравняване” – сравняване на предмети цвяти и височина	- Сравнява предмети по <i>цвят; височина</i>. - Използва правилно термините <i>по-нисък, по-висок</i>. - Познава основните посоки <i>горе/долу, пред/зад</i>.	
29 седмица	„Количествени отношения”	29.„Сравняване” – сравняване на предмети	- Сравнява количества чрез практически похвати. - Определя и назовава количества от обекти с числата едно, две, три.	
30 седмица	„Количествени отношения”	30.„Еднакви и различни” – сравняване на два обекта	Сравнява два обекта и открива по какво си приличат/различават.	
31 седмица	„Пространствени отношения”	31.„Еднакви и различни” – сравняване на два обекта	Сравнява два обекта и открива по какво си приличат/различават.	
Май 32 седмица	„Количествени отношения”	32.Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	- Установяване на равнището на уменията за: - групиране; - сравняване на количества - <i>едно, много, поравно</i>; - броене.	
33 седмица	„Измерване” „Пространствени отношения” Равнинни фигури и форми”	33.Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	- Установяване на равнището на умения за разпознаване на: - <i>голям, малък</i>; - геометрични фигури; - ден и нощ.	
34 седмица	„Количествени отношения”	34.„Еднакви и различни” – сравняване на два обекта	Сравнява два обекта и открива по какво си приличат/различават.	
35 седмица	„Пространствени отношения”	35.„Еднакви и различни” – сравняване на два обекта	Сравнява два обекта и открива по какво си приличат/различават.	
36 седмица	„Количествени отношения”	36.Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	- Установяване на равнището на уменията за: - групиране; - сравняване на количества - <i>едно, много, поравно</i>; - броене.	

Тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Околен свят”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Светът на природата и неговото опазване	1.„Есен” - Растителния свят през есента. Частите на дървото.	- Има конкретни представи за листата на дърветата - Моделира нагледно природни обекти – листа на дървета. - Реагира емоционално на възприета есенна картина.	
2 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	2. „Ти си добър и аз съм добър” - конкретизиране на норми на поведение и действие по време на игра и ежедневна комуникация в детската група.	- Има конкретни представи за начини на общуване в групата – всекидневни контакти. - Използва адекватно обръщения към възрастни и връстници. - Изпитва удовлетворение от положителното отношение към него.	
Октомври 3 седмица	Социална и здравословна среда	3.„Нашата занималня” - Формиране на представи на детето за помещенията в детската градина и безопасното пребиваване в нея.	- Има конкретна представа за помещенията в детската градина и безопасното пребиваване в тях. - Подражава при упражнения на етикетни форми на поведение. - Преценява спазване на норми на поведение спрямо познати и непознати връстници. - Съпреживява емоционално настроенията в групата.	
4 седмица	Светът на природата и неговото опазване	4.„Есенно изобилие” - Формиране на представи за плодове и зеленчуци.	- Има представа за най – често употребяваните плодове и зеленчуци през есента. - Различава плодове и зеленчуци по форма, цвят, големина и вкус.	
5 седмица	Социална и здравословна среда	5.„Мога сам да се измия” - формиране на представи за средствата за хигиена и начини на използването им.	Познава средства за хигиена и начини на използването им.	

6 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	6.,„Моята любима игра и играчка” - общуване в детската група	• Споделя играчки и пособия с децата. • Демонстрира предпочитания към място за игра, играчки и съиграчи. • Участва в игри с други деца. • Посочва това, което харесва и това, което не харесва.	
Ноември 7 седмица	Социална и здравословна среда	7.,„Мога да се храня сам” формиране на представи за правилата при хранене.	• Има конкретна представа за основните навици при хранене. • Умее правилно да си служи с приборите за хранене. • Изпитва удовлетвореност от усвоените умения за хранене.	
8 седмица	Светът на природата и неговото опазване	8.,„Въздухът - вятърът - правилата са нужни»- формиране на представи за въздуха	• Има представи за въздуха и неговите качества. • Умее да се ориентира по мизирмите пренасяни чрез въздуха. • Разбира важността на въздуха за живота на всички живи същества.	
9 седмица	Социална и здравословна среда	9.,„Растем силни и здрави – хранене, спортуване и игри” – формиране на представи за видовете храни.	• Има представи за различните видове храни. • Умее да разпознава различни храни по вкуса. • Разбира значението на храна за съществуването на живите същества.	
10 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните”	10.,„Моето семейство” имена на близки и познати	• Изразява привързаност към членовете на семейството си. • Разпознава образа си и назовава пола си. • Описва себе си, като назовава името си и посочва близките си, приятелите си.	
11 седмица	Светът на природата и неговото опазване	11.,„Водата – чисти ръце-здрaво дете” – формиране на представи за водата.	• Има представи за водата като необходима за живота на растенията и хората. • Умее да използва водата по предназначение. • Разбира значението на водата за живите същества.	

Декември 12 седмица	Социална и здравословна среда	12.,„Какво има на улицата” БДП правила на движение по улицата и по тротоара.	• Има конкретни представи за отделните елементи на пътя (платно, тротоар). • Подражава на норми за поведение на улицата • Разпознава, назовава и описва отделните неподвижни елементи на пътя.	
13 седмица	Културни и национални ценности	13.,„В очакване на Дядо Коледа” -Коледните празници.	• Назовава лични празници. • Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. • Участва в игри с други.	
14 седмица	Светът на природата и неговото опазван	14.,„Котките” домашни животни	• Има представа за домашните животни- котка. • Умее да играе безопасно с домашните животни. • Реагира емоционално на поведенчески прояви на домашните животни.	
Януари 15 седмица	Светът на природата и неговото опазване.	15., „ Да нахраним врабчето” – птици – зимуващи птици	• Има представа за зимуващите у нас птици. • Разпознава поведенчески прояви на животни и сравнява тези прояви със средата на живот. • Изпитва удоволствие от грижите за зимуващите у нас птици.	
16 седмица	Светът на природата и неговото опазване	16.,„Зимни радости” - характерните особености на сезона зима.	• Има представа за метеорологичното време през сезона зима. • Умее да сравнява в нагледно практически план сняг и лед. • Проявява адекватно отношение към природни явления и спазването на правила за безопасност.	
17 седмица	Социална и здравна среда	17.,„Един ден в детската градина” – норми на поведение	• Различава сградите на дома и детската градина. • Познава норми на поведение на игровата площадка и на обществени места. • Назовава игрови средства, роли и правила	
18 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	18.,„Аз съм момче, а ти си момиче” - формиране на представи за име, пол и възраст	• Разпознава образа си и назовава пола си. • Описва себе си, като назовава името си и посочва близките си приятели, както и предпочитанията си към облекло и играчки.	

Февруари 19 седмица	Социална и здравословна среда	19. „На улицата с мама” – правила за поведение на улицата	• Знае и обсъжда правилата за поведение на улицата, при разходка с родителите си. • Назовава понятията пешеходец, пешеходна пътека и тротоар. • Разпознава цветовете и сигналите на светофара.	
20 седмица	Светът на природата и неговото опазване	20. «Домашни любимци» - домашни животни – куче	• Наблюдава в близката среда домашни животни. • Има конкретни представи за домашен любимец, външни белези; поведенчески прояви. • Умее да играе безопасни игри с домашен любимец;	
21 седмица	Културни и национални ценности	21. „Баба Марта” – фолклорни празници	• Има конкретна представа за празника и празнуването му в детската градина. • Откликва на предложения да се извява пред другите. • Реагира емоционално на празничната атмосфера.	
22 седмица	Културни и национални ценности	22. „Трети март е празник” – национални празници	• Знае името на страната ни. • Назовава имена на празници	
Март 23 седмица	Светът на природата и неговото опазване	23. „Пролет в двора на детската градина” – характерни особености на сезона пролет	• Има конкретни представи за метеорологичното време през различните сезони. • Пресъздава картина на времето през различните сезони. • Реагира емоционално на природна картина.	
24 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	24. „Празникът на мама” - празник	• Изразява привързаност към членовете на семейството си. • Назовава лични празници.	
25 седмица	Светът на природата и неговото опазване	25. Домашни птици – пиленце	• Назовава домашни животни и техните малки. • Има конкретни представи за домашни животни и птици. • Различава домашни птици.	

			• Реагира емоционално на поведенчески прояви на животни. • Има желание да се грижи за домашни птици.	
26 седмица	Социална и здравословна среда	26. «Когато играем заедно винаги е по-весело» – норми на поведение	• Познава норми на поведение на игровата площадка и на обществени места. • Споделя играчки и пособия с децата. • Назовава игрови средства, роли и правила.	
27 седмица	Светът на природата и неговото опазване	27. Пролетни цветя	• Има конкретни представи за растенията и тяхното значение за живота на животни и хора. • Може да моделира видими части на растения. • Изпитва удовлетвореност от грижите за растенията.	
Април 28 седмица	Културни и национални ценности	28.Весели пролетни празници (Цветница и Великден)	• Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. • Назовава лични празници.	
29 седмица	Светът на природата и неговото опазване	29.Пролетни гости -щъркел и лястовица – прелетни птици	• Наблюдава в близката среда домашни и диви животни. • Има конкретни представи за частите на тялото на щъркела и лястовицата. • назовава местообитаването им. • Проявява отношение към живи обекти и разбира необходимостта им за природата.	
30 седмица	Социална и здравословна среда	30.На улицата с мама и татко Правилата на улицата	• Знае правила за пътуване в автомобил, като използва детско столче. • Познава професии на хора	
31 седмица	Културни и национални ценности	31. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата по образователното ядро	• Диагностика на равнището на знанията и уменията по ядро <i>Културни и национални ценности</i>	
Май 32 седмица	Социална и здравословна среда	32. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата по образователното ядро.	• Установяване на равнището на уменията по ядра <i>Самоутвърждаване и общуване с околните, Здравна и социална среда:</i> - Разпознаване на образа и назоваване на пола; - Ориентиране в предметната среда;	

			- Разпознаване правила за безопасност на улицата. - Ориентиране в празнична среда	
33 седмица	Светът на природата и неговото опазване	33. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро <i>Светът на природата и неговото опазване</i>	
34 седмица	Социална и здравословна среда	34.„В сладкарницата и в магазина“ – норми на поведение на обществени места	• Познава норми на поведение на игрова площадка и на обществени места.	
35 седмица	Социална и здравословна среда	35.Сапун и четка - основни средства за лична хигиена	• Има конкретни представи за основни средства за лична хигиена. • Може да проектира адекватни действия по поддържане на добър външен вид. •Изпитва удовлетворение при спазване на общоприети хигиенни изисквания.	
36 седмица	Културни и национални ценности	36. Празници - индивидуално обиграване обектни игри на пъзел по образец	• Назовава лични празници. • Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. • Участва в игри с други.	

Тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление ” Конструирание и технологии”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	1.Колибки - еднократно прегъване на хартия	• Усвоява операция еднократно прегъване на хартия - картон. • Включва изработени играчки в игрови дейности.	
2 седмица	Конструирание и моделиране	2.Път - пътека - конструктор конструирание с еднородни конструктивни елементи	• Конструира с еднородни конструктивни елементи, поставени един до друг, един след друг.	

			- Включва изработени играчки в игрови дейности. - Приема сътрудничество.	
Октомври 3 седмица	Грижи и Инициативност	3. Мога да съм чист - хигиенни изисквания, свързани с измиване на ръце, лице.	- Спазва хигиенни изисквания, свързани с измиване на ръце, лице. - Приема сътрудничество.	
4 седмица	Конструирание и моделиране	4. Салфетка - двукратно прегъване на хартия,	- Има представа за хартия. - Усвоява операцията <i>двукратно прегъване</i> на хартия, спазвайки практически указания. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
5 седмица	Грижи и Инициативност	5.Моите дрехи – обличам се – диференциране на дрехите според предназначението. Усвояване на умения за събличане и обличане.	- Диференцира дрехите според предназначението. - Усвоява умения за събличане и обличане. - Приема сътрудничество.	
6 седмица	Конструирание и моделиране	6. Верига от знаменца - прегъване на хартия по диагонал	- Усвоява операцията <i>прегъване на хартия по диагонал</i> и подреждане на елементите едно до друго. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
Ноември 7 седмица	Конструирание и моделиране	7.Мебели и Кукления кът Конструирание на прости модели по образец.	- Конструира прости модели по образец – обемен. - Развива волевото внимание. - Приема сътрудничество.	
8 седмица	Конструирание и моделиране техника	8. Биберон - огъване и лепене на хартия.	- Изгражда конкретни представи за конструктивните елементи и за техните възможности. - Усвоява операциите <i>огъване и лепене</i> на хартия. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	

9 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	9. Играчките в двора - огъване и лепене на хартия.	- Развива устойчив интерес към заобикалящата действителност. - Усъвършенства координацията между движенията на окото и фините движения на ръцете. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
10 седмица	Конструирание и моделиране	10. Къща, блок – конструктор, конструктивни елементи – покрив и тухла	- Формира представи за конструктивните елементи (тухла, покрив) и за техните конструктивни възможности. - Приема сътрудничество.	
11 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	11. Таралеж – от ябълка - забождаване	- Има представа за природни материали. - Усвоява умения за работа с природни материали – забождаване.	
Декември 12 седмица	Грижи и Инициативност	12. Аз помагам в детската градина - прибира не и подреждане на играчки и материали	- Прибира и подрежда играчките и материалите. - Сътрудничи с деца и възрастни. - Приема сътрудничество.	
13 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	13. Новогодишни играчки - прегъване, лепене	- Изгражда обща представа за ръчнообработване и свързване на материала - прегъване, лепене. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
14 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	14. Шапка за парти - огъване, лепене	- Изграждане обща представа за ръчно обработване и свързване на материала - огъване, лепене. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
Януари 15 седмица	Грижи и Инициативност Техника	15. Кое ми помага да се храня - прибори за хранене	- Диференцира приборите за хранене - чаша, чиния, вилица, лъжица – малка и голяма. - Приема сътрудничество. - Познава домакински уреди от близката обкръжение. - Знае правила за безопасно поведение – при	

			работа с домакински уреди и техника.	
16 седмица	Грижи и Инициативност	16. Сервирам, от сервирам - сервиране и от сервиране в детския кът	Демонстрира начални умения за изпълнение на поръчки и самообслужване при сервиране и от сервиране.	
17 седмица	Грижи и Инициативност	17. Чисти зъбки - устна хигиена	- Знае и прилага действия и операции, свързани с поддържане на устната хигиена. - Проявява познавателния интерес.	
18 седмица	Конструирание и моделиране	18. Коте – оригами, прегъване няколкократно хартия при изработване на прост модел.	- Прегъва няколкократно хартия при изработване на прост модел. - Спазва правила при работа с инструмент - трупче. - Включва изработени играчки в игрови дейности. - Приема сътрудничество.	
Февруари 19 седмица	Грижи и Инициативност	19. Да полеем цветята - поливане на цветя с лейка, шише.	- Знае за труда в природния кът – проявява умения за поливане на цветя с лейка, шише. - Проявява устойчив интерес към природната действителност. - Приема сътрудничество.	
20 седмица	Конструирание и моделиране	20. Мечо - конструирание на модел по образец	- Конструира по-сложен модел по образец-обем. - Спазва етапите на работа. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
21 седмица	Конструирание и моделиране	21. Косе-Босе - конструира модели по графичен образец	- Конструира модели по графичен образец. - Пресъздава образите и ги включва във форми на различни активности. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
22 седмица	Конструирание и моделиране	22. Мартенички - конструирание на модел по образец	- Конструира прости модели по образец – реален обем. - Развива естетическите си възприятия.	

Март 23 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	23. Осмомартенска картичка – лепене и прегъване	• Умее да прегъва и лепи картон при изработка на картичка. • Включва изработени играчки в игрови дейности.	
24 седмица	Конструирание и моделиране	24. Гердан - прегъване и лепене на хартия при изработка на елементи за нанизване.	• Умее да прегъва и лепи хартия при изработка на елементи за нанизване. • Проявява положително отношение към трудови действия, насочени към близките. • Включва изработени играчки в игрови дейности.	
25 седмица	Конструирание и моделиране	25. Пилецето и патенцето - конструира модели по образец	• Конструира модели по образец. • Проявява внимание и нагласи за полагане на усилия за достигане на определен резултат. • Включва изработени играчки в игрови дейности.	
26 седмица	Конструирание и моделиране	26. Зоопарк - прегъване и лепене на картон по словесни указания	• Демонстрира умения за прегъване и лепене на картон по словесни указания при изработка на фигури за игри. • Включва изработени играчки в игрови дейности. • Приема сътрудничество.	
27 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	27. Храст – природни материали, забождане	• Има представа за ръчно обработване и свързване на природни и др. материали чрез забождане.	
Април 28 седмица	Конструирание и моделиране	28. Мост – конструктор, моделиране на елементарна конструкция.	• Моделира елементарна конструкция, като използва конструктивните елементи според възможностите им. • Включва изработени играчки в игрови дейности.	
29 седмица	Конструирание и моделиране	29. Пеперуда - самостоятелност при изработване на модел	• Проявява сръчност, самостоятелност при изработка и до характеризирание на образа и включването му в различни форми на игрова и др. творческа дейност.	

			Включва изработени играчки в игрови дейности.	
30 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	30. Поставки за яйца - прегъване, огъване, лепене на картон.	- Има представа за ръчно обработване и свързване на картон: прегъване, огъване, лепене. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
31 седмица	Конструирание и моделиране Техника	31. Гараж-паркинг – дървен строител, самостоятелно изработване на обект	- Разпознава, назовава и използва - конструктивните елементи според конструктивните им възможности. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
Май 32 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване Техника	32. Корабчето – природни материали, забождане	- Изгражда обект от различни природни материали, съединявайки ги чрез забождане. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	
33 седмица	Грижи и Инициативност Техника	33. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	Установяван на равнището на знанията и уменията за различни предмети и техника и поддръждането им, съобразно предназначението им.	
34 седмица	Конструирание и моделиране	34. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	Установяване на равнището на конструктивно – технически умения при работа с хартия и картон - прегъване, лепене и развитие на самостоятелност.	
35 седмица	Конструирание и моделиране	35. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	Установяване на равнището на конструктивно – технически умения при работа с хартия и картон и спазване на етапите, представени графично.	
36 седмица	Конструирание и моделиране	36. Игри-маскиране - прегъване и лепене на картон по словесни указания	- Има представа за ръчно обработване и свързване на картон: прегъване, огъване, лепене. - Включва изработени играчки в игрови дейности.	

Тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление „Изобразително изкуство”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Изобразително творчество	1. “Цветни нефигурални упражнения” - рисуване „ – манипулативни действия с графичен материал	Изпълнява целенасочени манипулативни <i>действия с молив</i> под формата на свободни драсканици върху рисувателния лист.	
	Изобразително творчество	2. “Цветни нефигурални упражнения” - рисуване с флумастер	- Изпълнява нецеласочени манипулативни <i>действия с флумастери</i> под формата свободни драсканици върху рисувателния лист. - Усвоява умение за правилно държане на пособиято за рисуване.	
2 седмица	Изобразителни материали и техники	3. „Цветни нефигурални упражнения” – моделиране, манипулативни дейности с пластичен материал	Изпълнява нецеленасочени манипулативни действия с обемно пластичен материал.	
	Изобразителни материали и техники	4. “Цветни нефигурални упражнения” – рисуване с пастел	Изпълнява нецеласочени манипулативни <i>действия с маслен пастел</i> под формата свободни драсканици върху рисувателния лист.	
Октомври 3 седмица	Изобразителни материали и техники	5. “Цветни нефигурални упражнения” – рисуване с темперни бои, свободно нанасяне на цветни линии и петна върху рисувателния лист.	- Изпълнява нецеласочени манипулативни <i>действия с живописен материал</i> под формата на свободно нанасяне на цветни линии и петна върху рисувателния лист. - Усвоява умението правилно да държи и борава с облата четка.	
	Изобразителни материали и техники	6. “Есенни плодове” – апликиране на готово изрязани образи, различни по големина, форма и цвят.	Умее да организира определено пространство чрез апликиране на готово изрязани образи, различни по големина, форма и цвят.	

4 седмица	Изобразителни материали и техники	7. „Коминчетата пушат“ – рисуване с графичен материал на дъгообразна и леко вълнообразна линия върху цветна основа.	Изпълнява целенасочени описателни <i>действия с графичен материал</i> под формата на спираловидна, дъгообразна и леко вълнообразна линия върху цветна основа.	
	Изобразителни материали и техники	8. „Гнездо за птици“ рисуване с графичен материал за по-добра координация между око и ръка.	Изпълнява целенасочени описателни <i>действия с графичен материал</i>, постигайки по-добра координация между око и ръка.	
5 седмица	Изобразителни материали и техники	9. „Балончета в небето“ – Апликиране с готово изрязани кръгли форми, различни по цвят.	- Познава кръгла форма и основните цветове – червен, жълт и син. - Умее да организира определено пространство чрез апликиране на готово изрязани кръгли форми, различни по цвят.	
	Изобразителни материали и техники	10. „Шарените балончета“ – рисуване с графичен материал	Познава кръглата форма и я прилага в процеса на изобразяване чрез съединяване на точки с графичен материал и оцветяване.	
6 седмица	Изобразителни материали и техники	11. „Пръчици“ – моделиране, разточване с прави движения на дланите на двете ръце.	Изпълнява нефигурално упражнение с глина или едноцветен пластилин чрез разточване с прави движения на дланите на двете ръце.	
	Изобразителни материали и техники	12. „Гривна (геврек, колело)“ – рисуване	Познава кръглата форма и я прилага в процеса на изобразяване на подходящи по форма обекти, като използва крива затворена линия.	
Ноември 7 седмица	Изобразителни материали и техники	13. „Разноцветни топки в тревата“ рисуване с темперни бои	- Познава и изобразява предмети с кръгла форма с обла четка и темперни бои. - Разпознава основните цветове – червен, жълт и син.	
	Изобразителни материали и техники	14. „Бастунче (кифла, геврек)“ – моделиране	Умее да използва разточването и извиването на пластичната форма за моделиране на подходящи по форма предмети.	
8 седмица	Изобразителни материали и техники	15. „Слънце“ – рисуване с графичен материал ритмично на хоризонтални и вертикални линии с различни материали.	- Познава и изобразява предмети с кръгла форма в съчетание с къси прави линии. - Използва цветовете като средство да характеризира обект от действителността и да	

			предаде определено настроение в рисунката. Рисува ритмично хоризонтални и вертикални линии с различни материали.	
	Изобразителни материали и техники	16. „Пътечки“ – рисуване с графичен материал на прави хоризонтални линии	Изобразява обекти, съставени от прави хоризонтални линии с графичен материал - флумастери или маслен пастел.	
9 седмица	Изобразителни материали и техники	17. „Панделки (коланчета)“ – рисуване с живописен материал на прави хоризонтални линии с обла четка и разрежена темперна боя	Изобразява предмети, съставени от прави хоризонтални линии с обла четка и разрежена темперна боя, като ги редува ритмично.	
	Изобразителни материали и техники	18. „Стълба към небето“ – рисуване с флумастер на къси хоризонтални и вертикални линии, като проявява усет да ритъм	Изобразява предмети, съставени от къси хоризонтални и вертикални линии, като проявява усет да ритъм.	
10 седмица	Художествено възприемане	19. „Черта“ – рисуване с маслен пастел на прави хоризонтални линии в два - три цвята	- Изобразява предмети, съставени от прави хоризонтални линии в два - три цвята с графичен материал. - Проявява усет за ритъм и симетрия, за хармонично съчетаване на цветовете. - Познава и назовава обекти и произведения на народното творчество	
	Изобразителни материали и техники	20. „Дъжд и тревичка“ – рисуване, печатане и рисуване с върха на обла четка и боя.	Изобразява характерно за сезона явление с живописен материал чрез печатане и рисуване с върха на обла четка и боя.	
11 седмица	Изобразителни материали и техники	21. „Ограда за къщичката на Зайко“ - рисуване на прави хоризонтални и вертикални линии с графичен материал	Изобразява предмети, съставени от прави хоризонтални и вертикални линии с графичен материал, като проявява усет за ритъм.	
	Изобразителни материали и техники	22. „Самолет“ – моделиране изгражда на познат обект чрез комбинирание на разточени пръчици с различна дължина.	- Умее да изгражда познат обект чрез комбинирание на разточени пръчици с различна дължина. - Манипулира с пластичен материал.	

Декември 12 седмица	Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	23. „Първи сняг“ - рисуване чрез печатане с обла четка	• Изобразява характерно за зимата явление с темперни бои чрез печатане с обла четка. • Избира средства за изобразяване.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	24. „Шалче“ - рисуване на хоризонтални прави ивици в два - три цвята	• Изобразяване на предмети, съставени от хоризонтални прави ивици в два - три цвята с живописен материал. • Проявява усет за ритъм и симетрия и хармонично съчетаване на цветовете.	
13 седмица	Изобразителни материали и техники Художествено възприемане	25. „Прибори за хранене“ – рисуване чрез заштриховане	• Обогаत्या представите си за декоративно рисуване чрез оцветяване на изображенията. • Проявява усет за ритъм и симетрия, умение да подбира и съчетава цветовете. • Познава и назовава обекти при разглеждането на картини и произведения на народното творчество.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	26. „Украса на новогодишна елха“ - апликиране на готово изрязани кръгли форми, различни по цвят, еднакви по големина.	• Умее да организира определено пространство чрез подреждане и апликиране на готово изрязани кръгли форми, различни по цвят, еднакви по големина. • Постига равновесие в композицията. • Създава образ от различни части.	
14 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	27. „Празнични гирлянди“ – рисуване с графичен или живописен материал оцветява определени форми с графичен материал чрез заштриховане.	• Изобразява различни по дължина прави вертикални линии, като проявява усет за ритъм и симетрия. • Умее да оцветява определени форми с графичен материал чрез заштриховане. • Избира средства за изобразяване.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	28. „Гирлянди и играчки“ - декоративно рисуване чрез заштриховане с графичен материал.	• Умее да оцветява определени форми чрез заштриховане с графичен материал. • Проявява усет за ритъм и съчетаване на цветовете.	
Януари 15 седмица	Изобразителни материали и техники	29. „Украса на килимче“ – рисуване с разредени темперни	• Практически разширява представата си за особеностите на отворената декоративни	

	Изобразително творчество	бои чрез комбиниране на прави хоризонтални и вертикални линии.	композиция чрез комбиниране на прави хоризонтални и вертикални линии.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	30. “Светофар” – апликиране на готово изрязани кръгли форми, различни по цвят, еднакви по големина	• Умее да организира определено пространство чрез подреждане и апликиране на готово изрязани кръгли форми, различни по цвят, еднакви по големина. • Познава предназначението на светофара, неговите светлини и правилата за пресичане на улица.	
16 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	31. „Къщичката на Мечо“ – апликиране с готово изрязани части с определена геометрична форма с различна големина и цвят	• Изобразява познати обекти, като комбинира готово изрязани части с определена геометрична форма с различна големина и цвят. • Проявява композиционен усет и чувство за постигане на равновесие в апликацията.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	32. “Цветни къщички” – рисуване с графичен материал-оцветяване	• Притежава обща представа за обекти с правоъгълна, квадратна, триъгълна и кръгла форма. • Умее да овалване на пластичния материал с кръгообразни движения на дланите на двете ръце с графичен материал.	
17 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	33. „Топка” – моделиране овалване на пластичния материал с кръгообразни движения на дланите на двете ръце	• Изпълнява елементарен по форма обект от глина или пластилин, използвайки друг основен похват по моделиране – овалване на пластичния материал с кръгообразни движения на дланите на двете ръце. • Умее да манипулира с пластичен материал. • Проявява усет и прилага свои решения.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	34. “Снежен човек” – моделиране и комбиниране на овални форми с различна големина	• Умее да предаде характерните особености на познат образ чрез комбиниране на овални форми с различна големина. • Проявява творчество • Разпознава и назовава обекти и предмети от	

			картини и илюстрации.	
18 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	35. „Снежен човек“ – апликиране на апликация с еднослойна техника	• Притежава обща представа за частите на снежния човек, тяхната форма, големина и взаимно разположение. • Умее да изгражда апликация с еднослойна техника. • Проявява творчество по оформянето на апликацията.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	36. „Снежен човек“ – рисуване с живописен материал с обла четка и темперни бои.	• Притежава обща представа за частите на снежния човек, тяхната форма, големина и взаимно разположение. • Притежава умение да работи с обла четка и темперни бои. • Разпознава и назовава обекти и предмети от картини и илюстрации.	
Февруари 19 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	37. „Къща с ограда“ –рисуване с графичен материал на прави хоризонтални и вертикални линии	• Изобразява познати обекти, съставени от прави хоризонтални и вертикални линии, като проявява композиционен усет и чувство за ритъм.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	38. „Зимна приказка“ – Апликиране на готово изрязани триъгълни форми в два нюанса на зеления цвят.	• Умее да изгражда образ на обект, съставен от готово изрязани триъгълни форми в два нюанса на зеления цвят. • Проявява творчество при представяне на собствено решение.	
20 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	39. „Пиленце“ – моделиране овалване и прилепване	• Умее да моделира домашна птица, като предава характерните ѝ особености. • Използва подходящи похвати – овалване и прилепване.	
	<i>Изобразителни материали и техники</i> <i>Изобразително творчество</i> <i>Художествено възприемане</i>	40. „Дете“ - рисуване с графичен материал	• Притежава образна представа за конструктивните особености на човешката фигура и най-общите ѝ пропорции. • Познава и назовава обекти при разглеждането на картини и илюстрации.	

21 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	41. „Дървета“ – рисуване с графичен материал	• Изразява диференцираните си представи за различните по конструкция елхи. • Разкрива пространствено-конструктивните връзки между обектите. • Използва смесена техника на работа, като комбинира флумастери и маслен пастел.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	42. „Питка“ – моделиране	• Прилага нов похват по моделиране – сплескване на кръгла обемна форма при изграждане на познат предмет от действителността. • Познава и назовава обекти при разглеждането им в произведения или при наблюдението им в заобикалящата среда.	
22 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	43. „Деца“ – рисуване с темперни бои	• Умее да изобразява човешка фигура в статична поза, като предава най-общо нейните пропорции с живописни средства. • Проявява творчество при изобразяване на човешка фигура. • Назовава обекти и предмети при наблюдаването им в различни изображения.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	44. „Баба Марта“ – рисуване с графичен материал	• Умее да оцветява определени форми чрез заштриховане. • Проявява творчество при изобразяване на човешка фигура. • Назовава обекти и предмети при наблюдаването им в различни изображения.	
Март 23 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	45. „Торта за празника на мама“ – Моделиране – сплескване на кръгла обемна форма	• Притежава обща представа за обекти с кръгла и сплескана форма. • Използва познат похват по моделиране – сплескване на кръгла обемна форма. Проявява творчество при създаване на тортата.	

24 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	46. „Поздравителна картичка“ апликиране на готово изрязани мартеници	- Познава предназначението на поздравителната картичка. - Умее да организира определено пространство чрез подреждане и апликиране на готово изрязани мартеници, да постига равновесие в композицията. - Проявява творчество при оформянето на собственото си произведение.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	47. „Къща“ – рисуване с графичен материал, като се комбинират части с квадратна, правоъгълна и триъгълна форма.	- Умее да изобразява обекти с графичен материал, като комбинира части с квадратна, правоъгълна и триъгълна форма. - Проявява творчество при реализиране на собствено решение. - Разпознава и назовава обекти и предмети при наблюдение в картини и илюстрации.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	48. „Котката и зайчето“ – апликиране изграждане образ на животно в различна поза от готово изрязани части	- Притежава образни представи за горско и домашно животно, като отчита по какво си приличат и различават. - Умее да изгражда образ на животно в различна поза от готово изрязани части. - Проявява творчество при реализиране на собствено решение. - Разпознава и назовава обекти и предмети при наблюдение в картини и илюстрации.	
25 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	49. „Къща с ограда и слънце“ – рисуване с графичен материал	- Умее да създава елементарни по - съдържание сюжетни рисунки с графични средства, като включва в композицията познати образи. Проявява творчество. - Разпознава и назовава обекти и предмети при наблюдение в картини и илюстрации.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително	50. „Неразлистено дърво“ – рисуване с графичен материал	Изявява диференцираните си представи за различните по конструкция и цвят на стъблата неразлистени дървета с маслен пастел.	

	творчество Художествено възприемане		• Проявява творчество. • Разпознава и назовава обекти и предмети при наблюдение в картини и илюстрации.	
26 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	51. „Разлистено пролетно дърво“ – рисуване с обла четка и готово и разредени темперни бои.	• Изразява диференцираните си представи за различните по конструкция и цвят разлистени дървета с обла четка и готово разредени темперни бои. • Проявява творчество. • Разпознава и назовава обекти и предмети при наблюдение в картини и илюстрации.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	52. „Цъфнало дърво“ – рисуване с обла четка и темперни бои	• Изразява диференцираните си представи за различните по конструкция и цвят цъфнали дървета с обла четка и готово разредени темперни бои. • Изобразява по собствен начин дървото. • Назовава разпознати обекти в различни картини и илюстрации	
27 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	53. „На разходка в парка през пролетта – рисуване с обла четка и готово разредени темперни бои	• Изразява диференцираните си представи за различните по цвят пролетни дървета с обла четка и готово разредени темперни бои. • Практически осмисля ролята на цветовете като средство за предаване на определено настроение и характеризиране на пролетната обстановка. • Пресъздава творчески собствена представа. • Назовава разпознати обекти и предмети, които наблюдава в картини и илюстрации.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	54. „Великденски празник“ – рисуване с графичен материал	• Може да оцветява и украсява с достъпни за възрастта декоративни елементи с графичен материал на предварително зададени форми. • Проявява усет за съчетаване на цветовете. • Назовава разпознати обекти и предмети, които наблюдава в картини и илюстрации.	

Април 28 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	55. „Пролетни дървета“ – апликиране с готово изрязани изходни форми.	• Притежава образни представи за пролетните дървета, като отчита по какво си приличат и различават. • Умее да апликира образи на дървета с различни по цвят корони, като използва готово изрязани изходни форми. • Проявява усет за съчетаване на части за апликиране.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	56. „Горско или домашно животно“ – рисуване с графичен материал	• Притежава образни представи и умение да рисува горско или домашно животно, като предава характерните им особености с графичен материал. • Проявява усет при изобразяване на характерни белези на животни.	
29 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	57. „Таралеж“ – моделиране предаде характерните особености на животно с подходящи похвати	• Може да моделира фигурка на познато горско животно, като предаде характерните му особености с подходящи похвати по моделиране. • Проявява усет при изобразяване на характерни белези на животни.	
	Изобразително творчество	58. „Открива двойката образи“ – рисуване с графичен материал	• Притежава качествата наблюдателност и устойчивост на вниманието. • Може да изразява образните си представи по асоциация с графичен материал.	
30 седмица	Изобразително творчество Художествено възприемане	59. „Деца в парка през пролетта“ – рисуване с живописен материал използвайки цветовете като средство за предаване пролетно настроение.	• Проявява умение за подреждане и изобразяване на познати обекти в конкретно пространство. • Използва цветовете като средство за предаване пролетно настроение. • Проявява асоциативно мислене и репродуктивно въображение.	

	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	60. „Деца в парка през пролетта“ – рисуване с живописен материал изобразяване на познати обекти в конкретно пространство	• Проявява умение за подреждане и • изобразяване на познати обекти в конкретно пространство. • Използва цветовете като средство за предаване пролетно настроение. • Проявява асоциативно мислене и репродуктивно въображение.	
31 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	61. „Мама, аз и татко в парка“ – рисуване с живописен материал изобразяване на познати обекти в конкретно пространство	• Проявява умение за подреждане и изобразяване на познати обекти в конкретно пространство. • Използва цветовете като средство за предаване настроение. • Проявява асоциативно мислене и репродуктивно въображение.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	62. Моделиране по собствен замисъл	• Умее да моделира образ на познат обект от действителността. • Използва подходящи похвати по моделиране. • Проявява творчество при реализиране на собствен замисъл. • Може да обясни и характеризира моделирания обект.	
Май 32 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	63. Моделиране по собствен замисъл	• Умее да моделира образ на познат обект от действителността. • Използва подходящи похвати по моделиране. • Проявява творчество при реализиране на собствен замисъл. • Може да обясни и характеризира моделирания обект.	

	Изобразително творчество Художествено възприемане	64.Рисуване по собствен замисъл	• Създава елементарен сюжет, като обединява познати обекти от действителността. • Използва подходящи техники на работа по рисуване с графичен и живописен материал. • Проявява творчество при реализиране на собствен замисъл. • Може да обясни и характеризира моделирания обект.	
33 седмица	Изобразителни техники и материали	65. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	• Умее да нарисува фигура на дете в статична поза, като предаде най-общо съотношението между частите на образа с графичен материал – флумастер и маслен пастел. • Диагностика на знания и умения по ядро „Изобразителни техники и материали” - рисуване	
	Изобразителни техники и материали	66. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	• Умее да организира определено пространство чрез свободно подреждане и апликиране на готово изрязани образи не цветя, различни по вид, големина и цвят, да постига равновесие в композицията. • Диагностика на знания и умения по ядро „Изобразителни техники и материали” – апликиране.	
34 седмица	Изобразителни техники и материали	67. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	• Умее да предава характерните особености на познати битови предмети , като използва основните похвати по моделиране. • Диагностика на знания и умения по ядра „Изобразителни техники и материали” и „Изобразително творчество” – моделиране.	
	Изобразително творчество” – моделиране			
	Изобразителни материали и техники	68.Рисуване по собствен замисъл	• Създава елементарен сюжет, като обединява познати обекти от действителността.	

	Изобразително творчество		• Използва подходящи техники на работа по рисуване с графичен и живописен материал. • Проявява творчество при реализиране на собствен замисъл. • Може да обясни и характеризира моделирания обект.	
35 седмица	Художествено пресъздаване	69.Пясъчни фигури- моделиране на фигури от пясък	• Усвояване на умения за получаване на моделирани фигури от пясък: • – чрез натрупване на мокър пясък; • – чрез „отливане“ на форми от кофички, пластмасови фигури на животни, форми за сладки. • – чрез отпечатване на длани, играчки. • Гравирание или дорисуване на фигурите с пръчка, пръсти и други.	
	Изобразително творчество	70.Пейзажна рисунка с образи на цветя, слънце и пеперуди по собствен избор	• Изграждане на пейзажна рисунка с включване на образи на слънце, цветя и пеперуди по личен избор. • Използване на цветове, материали и техники по избор.	
36 седмица	Художествено възприемане Изобразително творчество	71.Годишно изложба от детски рисунки	• Формиране на общи представи за детска изложба. Усвояване на умения за възприемане на детските изобразителни произведения. Изразяване на емоционалност към изобразителните резултати	
	Изобразителни материали и техники	72. Моделиране по собствен замисъл	• Умее да моделира образ на познат обект от действителността. • Използва подходящи похвати по моделиране. • Проявява творчество при реализиране на собствен замисъл. • Може да обясни и характеризира моделирания обект.	

Тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление”Музика”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Възприемане Музика и игра	1. „В детската градина с песни и игри“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен.	• Проявява интерес към контакта с музиката.	
	Възприемане Музика и игра	2. „Две ръчички „ -изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен.	• Проявява интерес към контакта с музиката.	
2 седмица	Възприемане Музика и игра	3. „Ало, мамо!“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен.	• Проявява интерес към контакта с музиката.	
	Възприемане Музика и игра	4. „Куклите танцуват“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен.	• Включва се с желание в музикална игра.	
Октомври 3 седмица	Възприемане Музика и игра	5. „Лятото отмина“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Проявява желание за участие в музикални дейности.	
	Възприемане Музика и игра	6. „Пляскайте ръчички“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Проявява желание за участие в музикални дейности. • Включва се в музикална игра.	
4 седмица	Възприемане Музика и игра	7. „Новата кукла“ изпълнение на движения, илюстриращи текста на песе	• Проявява желание за участие в музикални дейности.	
	Възприемане Музика и игра	8. „Песен за есента“ изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Проявява желание за участие в музикални дейности.	
5 седмица	Музика и игра Възпроизвеждане	9. „Свърши слънчевото лято“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Включва се с желание в изпълнение на песни.	
	Музика и игра Възпроизвеждане	10. „Пея и показвам“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Включва се в изпълнение на песни и музикални игри.	
6 седмица	Музика и игра Възпроизвеждане	11. „Есента и музиката“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Включва се в изпълнение на песни и преживява настроението им.	
	Музика и игра Възпроизвеждане	12. „Ей, ръчички“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Включва се в музикална игра.	
Ноември 7 седмица	Възприемане Музика и игра	13. „Тъжна и весела музика“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Преживява настроението на творбите.	

	Възпроизвеждане			
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	14. „Весело хорце“ - изпълнение на ритмични движения,	Изпълнява ритмични движения в кръг.	
8 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	15. „Тъжната и веселата кукувичка“ - различаване на музика с различно емоционално съдържание	- Реагира емоционално при възприемане на музика. - Различава музика с различно емоционално съдържание.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	16. „Да приспим куклите с песен“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	Реагира емоционално при изпълнение и възприемане на музика.	
9 седмица	Възприемане Музика и игра	17. „Капчици дъждовни“ - възприемане на музика	Реагира емоционално при възприемане на музика.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	18. „Музикално кръгче“ - изпълнява не на ритмични движения в кръг.	Изпълнява ритмични движения в кръг.	
10 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	19. „Бързото конче, бавният Ежко“ - изпълнява не на ритмични движения в редица един зад друг.	Изпълнява ритмични движения в редица един зад друг.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	20. „Да тичаме като кончета“ - изпълнява не на ритмични движения в редица един зад друг	Изпълнява ритмични движения в редица един зад друг	
11 седмица	Възприемане Музика и игра	21. „Обичам да пея“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен.	Проявява интерес към контакта с музиката.	
	Възприемане Музика и игра	22. „Капчици дъждовни“ - възприемане на музика	Реагира емоционално при възприемане на музика.	
Декември 12 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	23. „Песен за Ежко“ - възприемане на музика	Реагира емоционално при изпълнение на песните.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	24. „Малките джуджета“ - изпълняване на ритмични движения в кръг.	Изпълнява ритмични движения в кръг.	
13 седмица	Възприемане Възпроизвеждане	25. „Дядо Коледа пристига“ - възприемане на музика	Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в	

	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	26. „Коледни звънчета“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	организиране на средата и празнуването. • Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.	
14 седмица	Възприемане Възпроизвеждане	27. „Да посрещнем Нова година с песни“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.	
	Възприемане Възпроизвеждане	28. „Шейната на Дядо Коледа“ - изпълнение на движения, илюстриращи текста на песен	• Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.	
Януари 15 седмица	Възприемане Възпроизвеждане	23. „Кучето Джаф, нарисувано с музика“ - възприемане и изпълнение на музика.	• Реагира емоционално при възприемане и изпълнение на музика.	
	Възприемане Възпроизвеждане	30. „Пуделче“ - възприемане и изпълнение на музика.	• Реагира емоционално при възприемане и изпълнение на музика.	
16 седмица	Възприемане Възпроизвеждане	31. „Мънички снежинки весело ваят“ - възприемане и изпълнение на музика.	• Реагира емоционално при възприемане и изпълнение на музика.	
	Възприемане Възпроизвеждане	32. „Зимни песни“ - възприемане и изпълнение на музика.	• Реагира емоционално при възприемане и изпълнение на музика. • Включва се с желание в музикални дейности.	
17 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	33. „Звукова картина „Дядовата ръкавичка“ - възприемане и изпълнение на музика.	• Преживява настроението на музиката. • Включва се с желание в музикални дейности.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	34. „Снежен човек“ - възприемане и изпълнение на музика.	• Реагира емоционално при възприемане и изпълнение на музика. • Включва се с желание в музикални дейности и игри.	
18 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	35. „Музикален зоопарк“ - възприемане и изпълнение на музика	• Преживява настроението на музиката.	
	Музика и игра Възпроизвеждане	36. „Малките животни“ - музикални игри	• Изпълнява с желание музикалната игра.	
Февруари 19 седмица	Възприемане Музика и игра	37. „Народни музикални инструменти“ - Тъпан, визуално и слухово разпознаване народния музикален инструмент тъпан.	• Визуално и слухово разпознава народния музикален инструмент тъпан.	

	Възприемане Възпроизвеждане	38. „Хорце“ - ритмични движения	Изпълнява ритмични движения в кръг.	
20 седмица	Възприемане Възпроизвеждане	39. „Мартенички бели и червени“ - различаване на музика с различно емоционално съдържание	- Различава музика с различно емоционално съдържание. - Преживява настроението на музиката.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	40. „Пролетта пристига“ - възприемане и изпълнение на музика	- Реагира емоционално при възприемане и изпълнение на музика. - Преживява настроението на музиката.	
21 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	41. „Бабо Марто, влез при нас!“ - възприемане и изпълнение на музика и различаване на тъжно”/ ”весело”.	възприемане и изпълнение на музика и правилно използва понятията „тъжно”/ ”весело”.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	42. „Аз марширувам“ - маршови движения	Изпълнява маршови движения.	
22 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	43. „Да поздравим мама с песен“ - възприемане и изпълнение на музика и различаване на тъжно”/ ”весело”.	Сравнява различни по настроение творби и правилно използва понятията „тъжно”/ ”весело”.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	44. „Маминият ден“ - възприемане и изпълнение на музика.	- Реагира емоционално при възприемане и изпълнение на музика. - Включва се с желание в музикални дейности и игри.	
Март 23 седмица	Възприемане Възпроизвеждане	45. „Къшичка за птици“ - възприемане на инструментална пиеса	Реагира емоционално при възприемане на инструментална пиеса.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	46. „Песни за пролетта“ - пресъздаване на песни	Пресъздава настроението на песните.	
24 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	47. „Лаленце се люлее“ - възприемане на музикално произведение	- Емоционално възприема и възпроизвежда произведения, свързани с пролетните празници и обичаи. - Изпълнява ритмични движения в кръг.	
	Музика и игра Възпроизвеждане	48. „Два пъти наляво, два пъти надясно“ - музикално ритмични движения	Изпълнява с желание музикалната игра.	
25 седмица	Възприемане Музика и игра	49. „Музика за пролетта“ - възприемане и възпроизвеждане произведения, свързани с	Емоционално възприема и възпроизвежда произведения, свързани с пролетните празници и	

	Възпроизвеждане	пролетните празници и обичаи.	обичаи.	
	Музика и игра	50. „Маршируваме в редички“ - маршови движения	Изпълнява маршови движения в редица.	
26 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	51. „Музика за пролетта“ възприема и възпроизвежда произведения свързани с пролетните празници и обичаи.	Емоционално възприема и възпроизвежда произведения, свързани с пролетните празници и обичаи.	
	Музика и игра Възпроизвеждане	52. „Къщичка за Мечо“ - музикални игри	- Изпълнява с желание музикалната игра. - Опитва се да пресъздава настроението на песента.	
27 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	53. „Хайде да се борим с шарени яйца“ - Възприемани и възпроизвежда не на произведения, свързани с пролетните празници и обичаи.	Емоционално възприема и възпроизвежда произведения, свързани с пролетните празници и обичаи.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	54. „Чук-чук, яйчице“ - възприемане и изпълнение на музикални произведения	Пресъздава с желание настроението на песните.	
Април 28 седмица	Възприемане Възпроизвеждане	55. „Да пеем за Великден“ - възприемане и изпълнение на музикални произведения	Емоционално възприема и възпроизвежда произведения, свързани с пролетните празници и обичаи.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	56. Приказката „Храбрият оловен войник“ - разказана с музика	- Пресъздава с желание настроението на песните. - Емоционално възприема и възпроизвежда произведения.	
29 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	57. Музикални инструменти. Акордеон, визуално и слухово разпознава музикалния инструмент акордеон,	- Визуално и слухово разпознава музикалния инструмент акордеон. - Марширува при възприемане на маршови мелодии.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	58. „Слушам акордеона и пляскам“ - визуално и слухово разпознава музикалния инструмент акордеон	- Визуално и слухово разпознава музикалния инструмент акордеон. - Марширува при възприемане на маршови мелодии. - Емоционално възприема и възпроизвежда с имитационни движения свиренето с акордеон.	

30 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	59. „Моите кукли“ - определяне и назоваване настроението на музикалните творби.	• Определя и назовава настроението на музикалните творби. • Правилно използва понятията „тъжно”/”весело”.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	60. „Обичам да пея“ - възприемане и изпълнение на музикални произведения	Пресъздава с желание настроението на песните	
31 седмица	Музика и игра Възпроизвеждане	61. „Малки зайчета, игриви“ - музикални игри	• Изпълнява с желание музикалната игра. • Опитва се да пресъздава настроението на песента.	
	Музика и игра	62. „Крачета и ръчички“ - възприемане и изпълняване на музикална игра	• Изпълнява с желание музикалната игра.	
Май 32 седмица	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	63. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	• Установяване на равнището на уменията за: - емоционално възприемане и възпроизвеждане на музика; - ритмично изпълнение на движения в кръг и в редица; - пеене до три кратки песни	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	64. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	• Установяване на равнището на уменията за: - емоционално възприемане и възпроизвеждане на музикално произведение; - ритмично изпълнение на движения в кръг и в редица - пеене до три кратки песни	
33 седмица	Възприемане Музика и игра	65. Установяване равнището на понятия и представи, знания и умения на децата	• Установяване на равнището на уменията за: - разпознаване на музикалните инструменти акордеон и тъпан; - маршируване на подходяща музика.	
	Музика и игра Възпроизвеждане	66. „Моите любими музикални игри“ - изпълняване на музикални игри	• Изпълнява с желание музикалните игри от репертоара.	
34 седмица	Музика и игра Възпроизвеждане	67. „Моите любими песни“ - изпълняване на музикални игри	Изпълнява с желание песните от репертоара на детската градина. Изпълнява с желание музикалната игра.	
	Музика и игра Възпроизвеждане	68. Музикални игри		
35 седмица	Възприемане	69. „Моите любими музикални пиеси“	• Различава инструментални пиеси с различаване	

			на музикални произведения	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	70. „Весело хорце“ - изпълнение на ритмични движения,	Изпълнява ритмични движения в кръг.	
36 седмица	Музика и игра	71. „Крачета и ръчички“ - възприемане и изпълняване на музикална игра	Изпълнява с желание музикалната игра.	
	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	72. Празничен концерт	Изпълнява с желание песните от репертоарана детската градина.	

Тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление “Физическа култура“

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	1. Хайде всички заедно! - придвижване в група, изпълняване на подражателни общоразвиващи упражнения с проста структура	- Има представа за придвижване в група. - Придвижва се организирано. - Изпълнява подражателни общоразвиващи упражнения с проста структура. - Проявява позитивно отношение към съвместни двигателни действия.	
	Естествено приложна двигателна дейност	2. Подвижни игри със строеви елементи - придвижване в група, изпълняване на двутактови общоразвиващи упражнения	- Има представа за пространствени ориентири и посоки. - Придвижва се в група и в малки групи. - Изпълнява двутактови общоразвиващи упражнения. - Изпитва емоционална удовлетвореност от общи двигателни действия с организиращ и общоразвиващ характер.	
	Игрова двигателна дейност	3. Подвижни игри	Изпълнява естествено приложни движения в подвижните игри.	

2 седмица	Физическа дееспособност	4. Установяване на равнището на знанията и уменията по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - изпълняване на тестовете: бягане на 40 m.; хвърляне на плътна топка 1 kg с две ръце отгоре”в далечина; - извяване на функционалните си способности.	
	Естествено приложна двигателна дейност	5. Вече се строяваме – строеви упражняване разпръснат, кръг, колона и престрояване	• Демонстрира елементарни представи за видовете строй (разпръснат, кръг, колона) и престрояване. • Реагира на разпореждане и проста команда. • Има представа за частите на човешкото тяло и изпълнява едноръчни двутактови общоразвиващи упражнения с крупни мускулни групи (ръце, торс, крака).	
	Естествено приложна двигателна дейност	6. Вече се строяваме - придвижване към предварително определени ориентири и посоки.	• Придвижва се самостоятелно и организирано в група със и без водач от и към предварително определени ориентири и посоки.	
Октомври 3 седмица	Физическа дееспособност	7. Установяване на равнището на знанията и уменията по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - изпълняване на тестовете: скок на дължина от място с два крака; хвърляне на малка плътна топка 150 g с една ръка в цел; - преживяване на емоционална удовлетвореност от резултата, постигнат чрез прилагане на собствени мускулни усилия.	
	Естествено приложна двигателна дейност	8. Подвижни игри със строеви упражнения	• Има представа за символиката на подаден сигнал и осъзнава важноста му	

			за организирано престоляване. • Умее да се престолява от разпръснат строй в колона и кръг. • Проявява интерес към двигателната дейност с организиращ характер.	
	Естествено приложна двигателна дейност	9. Подвижни игри със строеви упражнения	• Придвижва се чрез ходене с малки крачки, с големи крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете.	
4 седмица	Игрова двигателна дейност	10. Пътечке, води ме! • ходене в коридор • строяване и престоляване • общоразвиващи упражнения придружени с речитати	• Има представа за ходене в коридор, ограничен от две линии. • Строява се и се престолява по вербален сигнал. • Изпълнява общоразвиващи упражнения, придружени с речитатив. • Разбира елементарни термини за изходни положения и движения.	
	Естествено приложна двигателна дейност	11. Подвижни игри със строеви упражнения	Придвижва се чрез ходене с малки крачки, с големи крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете.	
	Естествено приложна двигателна дейност	12. Вече се строяваме – строеви упражняване разпръснат, кръг, колона и престоляване	• Демонстрира елементарни представи за видовете строй (разпръснат, кръг, колона) и престоляване. • Реагира на разпореждане и проста команда. • Има представа за частите на човешкото тяло и изпълнява едноръчни двутактови общоразвиващи упражнения с крупни мускулни групи (ръце, торс, крака).	
5 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	13. Подвижни игри	• Може да ходи в коридор и в колона. • Реагира на вербален сигнал.	

			• Може да се придвижва организирано в голяма група.	
	Игрова двигателна дейност	14. Подвижни игри	• Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
	Естествено приложна двигателна дейност	15. На мене – на тебе - търкаляне на голяма гумена топка в разкрячен седеж	• Има представа за търкаляне на голяма гумена топка в разкрячен седеж и в полуклек между две деца. • Проявява позитивно отношение към изпълнение на двигателно действие с партньор. • Изпълнява ходене по дъска, поставена на земята.	
6 седмица	Игрова двигателна дейност	16. Разходка и игри на открито	• Има представа и умее да се придвижва организирано с ходене. • Участва с желание в подвижни игри в местност.	
	Игрова двигателна дейност	17. Разходка и игри на открито	• Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката.	
	Естествено приложна двигателна дейност	18. Подскок, подскок - последователни подскоци с два крака едновременно на място и с придвижване напред.	• Има представа за последователни подскоци с два крака едновременно на място и с придвижване напред. • Проявява познавателна активност към изпълнение на движения на познати животни. • Изпълнява търкаляне на голяма гумена топка в разкрячен седеж и в полуклек между деца в кръг.	
Ноември 7 седмица	Игрова двигателна дейност	19. Разходка и игри на открито	• Има представа и умее да се придвижва с ходене по равнинен терен. • Проявява положителни емоции от изпълнение на двигателна дейност на открито.	

	Игрова двигателна дейност	20. Разходка и игри на открито	• Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри	
	Естествено приложна двигателна дейност	21. Не заобикаляй – опитай да прекрачиш! - прекрачване на предмети с височина 10–15 cm	• Има представа за ходене с прекрачване на предмети с височина 10–15 cm. • Изпълнява последователни подскоци с два крака едновременно с придвижване с промяна на посоката. • Преживява радост от 6 седмицаизпълнението на движения на познати животни	
8 седмица	Физическа дееспособност	22. Мога да се провирам - провиране в клек под препятствия	• Има представа за провиране в клек под препятствия с височина 50–60 cm. • Ходи с прекрачване на предмети. • Проявява стремеж към качествено изпълнение.	
	Естествено приложна двигателна дейност	23. Не заобикаляй – опитай да прекрачиш! – Подскачане с два крака на място и с придвижване.	• Подскача с два крака на място и с придвижване.	
	Естествено приложна двигателна дейност	24. Обичам да бягам - бягане в права посока в колони	• Има представа за бягане в права посока в колони, по редици, със смяна на посоката. • Провира се в клек под препятствия с височина 50–60 cm.	
9 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	25. Търколи топката! - търкаляне с две ръце на голяма гумена топка свободно напред.	• Има представа за търкаляне с две ръце на голяма гумена топка свободно напред. • Изпълнява в комбинация изучени движения и различни видове ходене.	
	Естествено приложна двигателна дейност	26. Обичам да бягам – редуване на бягане и ходене	• Придвижва се чрез бягане в различни посоки и редувано с ходене.	
	Естествено приложна двигателна дейност	27. На четири крака - лазене в коленна опора в права посока	• Има представа за лазене в коленна опора в права посока. • Умее да търкаля голяма, средна и	

			малка топка с две ръце към цел от разстояние 1,5–2 m.	
10 седмица	Игрова двигателна дейност	28. Подвижни игри – - ходене по ограничена повърхност; - последователни подскоци с два крака на място, напред и в зигзаг; - търкаляне с две ръце на плътна топка 1 kg	- Изпълнява в игрови условия: - ходене по ограничена повърхност; - последователни подскоци с два крака на място, напред и в зигзаг; - търкаляне с две ръце на плътна топка 1 kg.	
	Естествено приложна двигателна дейност	29. На четири крака - лазене от колянна опора в права и зиг-заг посока	Придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора от и към предварително определени ориентери в права посока и и зиг-заг.	
	Естествено приложна двигателна дейност	30. На стадиона – бягане, лазене в коленна опора в зигзаг	- Има представа за бягане и с високо повдигане на коленете и бягане в коридор. - Лази в коленна опора в зигзаг между предмети.	
11 седмица	Игрова двигателна дейност	31. Подвижни игри - ходене с прекрачване на предмети с височина 20–25 cm; - бягане и подскоци със смяна на посоката; - провиране в клек под препятствие; - търкаляне на плътна топка.	- Изпълнява в игрови условия: - ходене с прекрачване на предмети с височина 20–25 cm; - бягане и подскоци със смяна на посоката; - провиране в клек под препятствие; - търкаляне на плътна топка.	
	Естествено приложна двигателна дейност	32. На стадиона – бягане редувано с ходене	Придвижва се чрез бягане в различни посоки и редувано с ходене. Бяга в коридор до определена цел.	
	Игрова двигателна дейност	33. Подвижни игри - ходене с прекрачване на предмети с височина 20–25 cm; - бягане и подскоци със смяна на посоката; - провиране в клек под	- Изпълнява в игрови условия: - ходене с прекрачване на предмети с височина 20–25 cm; - бягане и подскоци със смяна на посоката; - провиране в клек под препятствие;	

		препятствие; • търкаляне на плътна топка.	- търкаляне на плътна топка.	
Декември 12 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	34. Търку-у-л, топчице! - търкаляне с една ръка на голяма, средна и малка гумена топка	• Има представа за търкаляне с една ръка на голяма, средна и малка гумена топка свободно напред. • Бяга в коридор (по две деца).	
	Игрова двигателна дейност	35. Подвижни игри с топка • търкаляне на топка между 2 деца от разкراчен седеж; • търкаляне на плътна топка 1 kg към цел; • търкаляне на топка в коридор.	• Изпълнява в игрови условия разновидности на търкалянето: - търкаляне на топка между 2 деца от разкрачен седеж; - търкаляне на плътна топка 1 kg към цел; - търкаляне на топка в коридор.	
	Естествено приложна двигателна дейност	36. Търку-у-л, топчице!	• Търкаля плътна топка 1 kg с две ръце, гумена топка с една и с две ръце свободно и към цел, между деца в кръг.	
13 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	37. Скачам през поточето - за скок на дължина от място с два крака	• Има представа за скок на дължина от място с два крака. • Търкаля с една ръка голяма, средна и малка гумена топка към цел от разстояние 1,5–2 m.	
	Естествено приложна двигателна дейност	38. Послушна топка – • водене чрез търкаляне на плътна топка, • скача с два крака на дължина от място.	• Има представа за водене чрез търкаляне на плътна топка (1 kg) с две ръце напред. • Скача с два крака на дължина от място. • Демонстрира качество на изпълнението.	
	Естествено приложна двигателна дейност	39. Скачам през поточето - скок на дължина от място, в дълбочина	• Скача на дължина от място, в дълбочина – от високо на ниско.	
14 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	40. Стъпка до стъпка • катерене по гимнастическа стена чрез пристъпване • търкаляне на плътна топка (1 kg) с две ръце в зигзаг.	• Има представа от катерене по гимнастическа стена чрез пристъпване (с догонваща крачка). • Изпълнява водене чрез търкаляне на плътна топка (1 kg) с две ръце в зигзаг.	

	Естествено приложна двигателна дейност	41. Хвърлям отдолу - хвърляне с две ръце „отдолу” напред (от разкрячен стоеж) на голяма гумена топка.	• Има представа за хвърляне с две ръце „отдолу” напред (от разкрячен стоеж) на голяма гумена топка. • Изпълнява в комбинация овладени движения и бягане.	
	Естествено приложна двигателна дейност	42. Стъпка до стъпка - катерене по наклонена и вертикална стълба	• Катери се по наклонена и вертикална стълба (катерушка) със стъпване с двата крака на всеки напречник.	
Янури 15 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	43. Мога да ходя и така - • ходене чрез странично пристъпване по земя. • Водене на плътна топка 1 kg чрез търкаляне с две ръце в зигзаг.	• Има представа за ходене чрез странично пристъпване по земя. • Води плътна топка 1 kg чрез търкаляне с две ръце в зигзаг.	
	Естествено приложна двигателна дейност	44. Стъпка до стъпка • катерене по наклонена и вертикална стълба • търкаляне на плътна топка (1 kg) с две ръце в зигзаг	• Катери се по наклонена и вертикална стълба (катерушка) със стъпване с двата крака на всеки напречник. • Води плътна топка 1 kg чрез търкаляне с две ръце в зигзаг	
	Игрова двигателна дейност	45. Подвижни игри - • лазене в коленна опора в зигзаг; • бягане в коридор и с високо повдигане на коленете; • търкаляне с една ръка свободно напред и към цел; • скок на дължина от място с два крака; • катерене по гимнастическа стена чрез пристъпване.	• Умее да изпълнява в игрови условия: - лазене в коленна опора в зигзаг; - бягане в коридор и с високо повдигане на коленете; - търкаляне с една ръка свободно напред и към цел; - скок на дължина от място с два крака; - катерене по гимнастическа стена чрез пристъпване.	
16 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	46. Мога да ходя и така - ходене с малки крачки, с големи крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете.	• Придвижва се чрез ходене с малки крачки, с големи крачки, на пръсти, пети и назад с различни положения и движения на ръцете	
	Естествено приложна	47. По дългото въже	• Има представа за ходене чрез	

	двигателна дейност	• ходене чрез странично пристъпване по дебело въже • хвърля с две ръце „отдолу” напред плътна топка (1 kg).	странично пристъпване по дебело въже, поставено на земята (в права линия). • Хвърля с две ръце „отдолу” напред плътна топка (1 kg).	
	Естествено приложна двигателна дейност	48. Снежен човек • търкаля голяма снежна топка индивидуално и с други деца. • подскача с два крака с придвижване по утъпкан сняг.	• Умее да търкаля голяма снежна топка индивидуално и с други деца. • Подскача с два крака с придвижване по утъпкан сняг.	
17 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	49. Снежен човек – придвижване в сняг към определени ориентири.	• Придвижва се самостоятелно и организирано в група със и без водач от и към предварително определени ориентири и посоки.	
	Естествено приложна двигателна дейност	50. Хвърлям отгоре • хвърляне с две ръце „отгоре” напред (от разкراчен стоеж) на голяма гумена топка. • Ходене странично по линия и по дебело въже.	• Има представа за хвърляне с две ръце „отгоре” напред (от разкрачен стоеж) на голяма гумена топка. • Ходи странично по произволна криволинейна траектория (по линия и по дебело въже).	
	Естествено приложна двигателна дейност	51. Снежни топки и снимка в снега - • равновесно ходене по снежна покривка • хвърляне на снежни топки	• Изпълнява различни разновидности на равновесно ходене по снежна покривка. • Хвърля нагоре и напред снежна топка.	
18 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	52. Снежни топки и снимка в снега • равновесно ходене по снежна покривка • хвърляне на снежни топки	• Изпълнява различни разновидности на равновесно ходене по снежна покривка. • Хвърля нагоре и напред снежна топка.	
	Физическа дееспособност	53. Скок в дълбокото • скачане от високо на ниско • хвърля с две ръце „отгоре” напред плътна топка (1 kg).	• Има представа за скачане от високо на ниско (20–25 cm). • Умее да хвърля с две ръце „отгоре” напред (от разкрачен стоеж) плътна топка (1 kg).	
	Спортно-подготвителна	54. Лети, лети, шейничке! - теглене и бутане на шейна	• Може да тегли и бута шейна.	

	двигателна дейност		• Вози предмет и връстник върху шейната.	
Февруари 19 седмица	Спортно-подготвителна двигателна дейност	55. Лети, лети, шейничке! - спускане с шейни	• Изпълнява дейности от различни спортове, имащи естествено-приложен и оздравителен характер (спускане с шейни, тротинетка или колело, туристическо ходене, катерене).	
	Естествено приложна двигателна дейност	56. Лазенето било лесно • лазене в коленно-лакътна опора в права посока. • скок от високо на ниско	• Има представа за лазене в коленно-лакътна опора в права посока. • Скача от високо на ниско от повърхност, повдигната на 20 – 25 cm.	
	Физическа дееспособност	57. От камъче на камъче • за ходене в права посока по торбички • Лазене в коленно-лакътна опора в зигзаг.	• Има представа за ходене в права посока по торбички, поставени на 20–25 cm една от друга и осъзнава приложната стойност на движението. • Лази в коленно-лакътна опора в зигзаг. • Изявява в максимална степен координационните си способности.	
20 седмица	Физическа дееспособност	58. От камъче на камъче – изпълняване на физически упражнения без уред	• Изпълнява физически упражнения без уред, които въздействат върху развитието на всички мускулни групи.	
	Естествено приложна двигателна дейност	59. Кой може като жабка? – • опорни подскоци с два крака в клек • Ходене в права посока по торбички.	• Има представа за опорни подскоци с два крака в клек („жабешки”) – на място и с придвижване напред. • Ходи в права посока по торбички.	
	Естествено приложна двигателна дейност	60. Топка за двама - подхвърляне на голяма гумена топка с две ръце, „отдолу” към партньор	• Има представа за подхвърляне на голяма гумена топка с две ръце, „отдолу” към партньор (без улавяне). • Изпълнява овладени скокови движения в комбинация с други двигателни действия.	

21 седмица	Физическа дееспособност	61. Кой може като жабка? • скок в дълбочина; • опорни подскоци – „жабешки	• Включва се в организирана двигателна дейност.	
	Естествено приложна двигателна дейност	62. Тежко, бавно стъпва Мечо - • лазене в свита стояща опора по земята • подаване и ловене на топка с две ръце „отдолу	• Има представа за лазене в свита стояща опора по земята (с кръстосана координация). • Подава и лови голяма гумена топка с две ръце „отдолу” по двойки на разстояние 1,5–2 m.	
	Игрова двигателна дейност	63. Подвижни игри - комбинации от прости естествено - приложни движения в подвижните игри	• Опитва се да изпълнява комбинации от следните прости естествено - приложни движения в подвижните игри: - лазене в коленна опора между предмети; - катерене по гимнастическа стена; - скок на дължина от място с два крака; - ходене по дебело въже чрез странично пристъпване.	
22 седмица	Игрова двигателна дейност	64. Подвижни игри	• Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
	Естествено приложна двигателна дейност	65. Хвърлям точно – • хвърляне в хоризонтална цел • лази в свита стояща опора по земята	• Има елементарна представа за основите на техниката на хвърляне в хоризонтална цел с една ръка „отдолу” на малка гумена и малка плътна топка. • Лази в свита стояща опора по земята с едностранна (едноименна) координация.	
	Игрова двигателна дейност	66. Подвижни игри • лазене в коленно-лакътна опора; • скок в дълбочина; • опорни подскоци – „жабешки”; • ходене по торбички	• Опитва се да изпълнява комбинации от следните прости естествено-приложни движения в подвижните игри: - лазене в коленно-лакътна опора; - скок в дълбочина; - опорни подскоци – „жабешки”; - ходене по торбички.	

Март 23 седмица	Игрова двигателна дейност	67. Подвижни игри • ходене по въже • лазене в коленно-лакътна опора • скок в дълбочина	• Изпълнява естествено приложните движения в подвижните игри. • Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. • Движи се и играе безопасно в групата.	
	Игрова двигателна дейност	68. Пригответи се ... бягай – • бягане със стартиране от различни изходни положения /стоеж, клек/ • хвърляне на малка гумена и малка плътна топка в хоризонтална цел с една ръка „отгоре”.	• Има представа за бягане със стартиране от различни изходни положения (стоеж, клек). • Хвърля малка гумена и малка плътна топка в хоризонтална цел с една ръка „отгоре”.	
	Игрова двигателна дейност	69. Подвижни игри с топка • подаване и ловене по двойки; • хвърляне с две ръце „отдолу” и „отгоре”; • търкаляне с една ръка в коридор или в цел; • търкаляне на топка между деца в кръг	• Изпълнява в общи линии изучени естествено-приложни движения, основа на елементи от спортни игри: - подаване и ловене по двойки; - хвърляне с две ръце „отдолу” и „отгоре”; - търкаляне с една ръка в коридор или в цел; - търкаляне между деца в кръг (в разкрячен седеж или в клек).	
24 седмица	Игрова двигателна дейност Естествено приложна двигателна дейност	70. Подвижни игри • търкаляне на топка • подаване и ловене на топка • търкаляне на топка с една ръка в коридор	• Изпълнява естествено приложните движения в подвижните игри. • Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. • Движи се и играе безопасно в групата.	
	Естествено приложна двигателна дейност	71. Слушай сигнала! • бягане от различни изходни положения • хвърляне с една	• Умее да: - бяга от различни изходни положения – колянко и с гръб към посоката на бягането;	

		ръка, „отгоре” малка плътна топка в хоризонтална цел	- хвърля с една ръка, „отгоре” малка плътна топка в хоризонтална цел.	
	Физическа дееспособнос	72. По горската пътека - ходене по дъска, поставена на земята, с прекрачване на предмети - Изпълнява опорни подскоци от клек с придвижване.	- Има представа за ходене по дъска, поставена на земята, с прекрачване на предмети с височина 10–15 cm. - Изпълнява опорни подскоци от клек („жабешки”) с придвижване.	
25 седмица	Физическа дееспособнос	73. По горската пътека – изпълняване на физически упражнения без уред	Изпълнява физически упражнения без уред, които въздействат върху развитието на всички мускулни групи.	
	Естествено приложна двигателна дейност	74. През падналото дърво - прекaтерване на гимнастическа пейка през коленна опора. - Бягане от различни изходни положения	- Има представа за прекaтерване на препятствие (гимнастическа пейка) през коленна опора. - Бяга от различни изходни положения (седеж, опора и др.).	
	Физическа дееспособнос	75. Повдигни коляното! - ходене между напречниците на стълба - прекaтерва гимнастическа пейка през коленна опора	- Има представа за ходене между напречниците на стълба (20–25 cm), поставена на земята. - Прекатерва гимнастическа пейка през коленна опора. - Стреми се да изяви в пълна степен техническите си способности.	
26 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	76. През падналото дърво - прекaтерва гимнастическа пейка през коленна опора - бягане	- Има представа за прекaтерване на препятствие (гимнастическа пейка) през коленна опора. - Бяга от различни изходни положения (седеж, опора и др.).	
	Естествено приложна двигателна дейност	77. Заешки подскоци - опорни подскоци - ходене между напречниците на стълба	- Има представа за опорни подскоци от събрана клекнала опора („заешки”) в права посока. - Ходи между напречниците на стълба, поставена на земята.	

	Естествено приложна двигателна дейност	78. По пътеката на мравката - лазене в коленна опора в коридор - търкаляне и хвърляне на топка	- Има представа за лазене в коленна опора в коридор с ширина 40 см. - Изпълнява комбинации от овладени видове търкаляне и хвърляне и други естествено-приложни движения.	
27 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	79. По пътеката на мравката - лазене от колянна опора - провиране през въже	Придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора от и към предварително определени ориентири в права посока и зиг-заг и се провира под въже.	
	Естествено приложна двигателна дейност	80. Пренеси през мостчето - равновесно ходене по пейка с пренасяне на предмети в ръце - опорни подскоци	- Има представа за равновесно ходене по пейка с пренасяне на предмети в ръце (в положение встрани и напред). - Изпълнява опорни подскоци от събрана клекнала опора („заешки”) в криволинейна траектория.	
	Игрова двигателна дейност	81. Подвижни игри - лазене в свито стояща опора; - хвърляне в хоризонтална цел с една ръка „отдолу” и „отгоре”; - лазене в коленна опора в коридор.	- Опитва се да изпълнява комбинации от следните прости естествено-приложни движения в подвижните игри: - лазене в свито стояща опора; - хвърляне в хоризонтална цел с една ръка „отдолу” и „отгоре”; - лазене в коленна опора в коридор.	
28 седмица	Игрова двигателна дейност	82. Подвижни игри - лазене в свито стояща опора; - хвърляне в хоризонтална цел с една ръка „отдолу” и „отгоре”; - лазене в коленна опора в коридор.	- Изпълнява естествено приложните движения в подвижните игри. - Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. - Движи се и играе безопасно в групата.	
	Естествено приложна двигателна дейност	83. Лазя и по пейка - лазене в коленна опора по гимнастическа пейка - равновесно ходене по гимнастическа пейка с пренасяне	- Има представа за лазене в коленна опора по гимнастическа пейка. - Ходи равновесно по гимнастическа пейка с пренасяне на предмет в ръце.	

		на предмет в ръце		
	Игрова двигателна дейност	84. Подвижни игри • прекатерване на препятствие през коленна опора; • бягане от различни изходни положения; • опорни подскоци от събрана клекнала опора	• Опитва се да изпълнява комбинации от следните прости естествено-приложни движения в подвижните игри: - прекатерване на препятствие през коленна опора; - бягане от различни изходни положения; - опорни подскоци от събрана клекнала опора („заешки”).	
29 седмица	Игрова двигателна дейност	85. Подвижни игри • прекатерване на препятствие през коленна опора; • бягане от различни изходни положения; • опорни подскоци от събрана клекнала опора	• Изпълнява естествено приложните движения в подвижните игри. • Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. • Движи се и играе безопасно в групата.	
	Спортно-подготвителна двигателна дейност	86. Лесно ли е да бягаш така? • Бягане • Лазене в коленна опора по пейка	• Има представа за бягане над 5–6 черти или въженца, поставени на земята през 2 m разстояние. • Лази в коленна опора по гимнастическа пейка.	
	Игрова двигателна дейност	87. Подвижни игри с топка • Подаване и ловене на топка	• Опитва се да изпълнява комбинации от подаване и ловене в условията на игра.	
30 седмица	Спортно-подготвителна двигателна дейност	88. Лесно ли е да бягаш така? • Бягане • Елементи от спортно подготвителни игри	• Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и преодоляване на изкуствени и естествени препятствия. • Проявява интерес към елементи от различни спортове.	
	Физическа дееспособност	89. Най-точният стрелец • хвърляне в цел с една ръка „отдолу” на малка гумена топка.	• Има представа за хвърляне в повдигната вертикална цел с една ръка „отдолу” на малка гумена топка.	

		• Бягане и прескачане на предмети	• Бяга над 5 – 6 меки предмета с височина 5 – 10 cm, поставени през разстояние 2 m един от друг.	
	Игрова двигателна дейност	90. Подвижни игри с топка • Подаване и ловене на топка	• Опитва се да изпълнява комбинации от подаване и ловене в условията на игра.	
31 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	91. Бързо, бавно • Бягане и ритмично ходене • хвърляне в цел с една ръка „отдолу” на малка гумена топка	• Има представа за ритмично бягане по зададен ритъм, редувано с ритмично ходене и потропване. • Хвърля в повдигната вертикална цел с една ръка „отдолу” малка плътна топка. • Проявява стремеж към качество на изпълненията (координираност и точност).	
	Физическа дееспособност	92. Най-точният стрелец • хвърляне в цел с една ръка „отдолу” на малка гумена топка. • Бягане и прескачане на предмети	• Има представа за хвърляне в повдигната вертикална цел с една ръка „отдолу” на малка гумена топка. • Бяга над 5 – 6 меки предмета с височина 5 – 10 cm, поставени през разстояние 2 m един от друг.	
	Естествено приложна двигателна дейност	93. Точно в целта • хвърляне в цел с една ръка „отдолу” на малка гумена топка • лазене с провиране през клек	• Има представа за хвърляне в повдигната вертикална цел с една ръка „отгоре” на малка гумена и плътна топка. • Изпълнява лазене с провиране през клек (съчетано).	
32 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	94. За да скачаш нависоко • прескоци • лазене • провиране	• Има представа за прескоци с два крака над лента и дебело въже, поставени на земята. • Изпълнява в комбинация овладени приложни движения с лазене и провиране.	
	Спортно-подготвителна двигателна дейност	95. За да скачаш нависоко • бягане • прескоци	• Проявява желание да изпълнява елементи от различни спортове и преодоляване на изкуствени и	

		- лазене - провиране	естествени препятствия. • Проявява интерес към елементи от различни спорто	
	Спортно-подготвителна двигателна дейност	96. Да опитаме още веднъж! - прескоци с два крака над лента или дебело въже (подготовка за скачане на височина); - хвърляне вцел с една ръка „отгоре” на малка плътна топка.	Може да изпълнява: – прескоци с два крака над лента или дебело въже (подготовка за скачане на височина); – хвърляне в повдигната вертикална цел с една ръка „отгоре” на малка плътна топка.	
33 седмица	Физическа дееспособнос	97. Аз съм издръжлив - бягане - катерене - прекатерване	- Има представа за бягане продължително време (до 1 min) с ниска интензивност. - Изпълнява комбинации от катерене и прекатерване с други естествено-приложни движения.	
	Физическа дееспособнос	98. Аз съм издръжлив - бягане - катерене - прекатерване	- Има представа за бягане продължително време (до 1 min) с ниска интензивност. - Изпълнява комбинации от катерене и прекатерване с други естествено-приложни движения.	
	Физическа дееспособнос	99. Установяване равнището на развитие по образователното ядро	- Изпълнява тестовете: - бягане на 40 m; - хвърляне на плътна топка (1 kg) с две ръце отгоре в далечина. - Проявява стремеж да изпълни правилно упражненията тестове и да изяви функционалните си способности.	
34 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	100. Установяване равнището на развитие по образователното ядро	- Има представа и умее да се придвижва организирано с ходене. - Изразява готовност за участие в подвижни игри в природна среда. - Осъзнава значението на двигателната	

			дейност на открито за укрепване на здравето.	
	Игрова двигателна дейност	101. Подвижни игри Установяване равнището на развитие по образователното ядро	• Изпълнява естествено приложните движения в подвижните игри. • Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. • Движи се и играе безопасно в групата.	
	Физическа дееспособност	102. Установяване равнището на развитие по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и ученията за изпълнява тестовите: - скок на дължина от място с два крака; - хвърляне на малка плътна топка 150 g с една ръка в цел. • Изпитва удовлетворение от резултата, постигнат при качествено реализиране на упражненията тестове.	
35 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	103. Установяване равнището на развитие по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и ученията за - придвижване с ходене по равнинен терен, да преодолява препятствия чрез прекрачване, прекатерване, провиране. • Проявява интерес към игри на открито. • Преживява положителни емоции от съвместната туристическа разходка.	
	Игрова двигателна дейност	104. Подвижни игри • Подаване и ловене на топка	• Изпълнява естествено приложните движения в подвижните игри. • Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. • Движи се и играе безопасно в групата.	
	Естествено приложна двигателна дейност	105. Вече се научих	• Изпълнява естествено-приложни движения, които по преценка на учителя	

			не са достатъчно овладени и имат нужда от упражняване.	
36 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	106. Установяване равнището на развитие по образователното ядро	• Установяване на равнището на представите за: - различни естествено-приложни движения; - общоразвиващи упражнения; – видове строй, овладявани в първа група; - уреди, пособия и съоръжения за двигателна дейност с естествено-приложен характер.	
	Игрова двигателна дейност	107. Подвижни игри • прескоци с два крака над лента или дебело въже • хвърляне вцел с една ръка „отгоре” на малка плътна топка.	• Изпълнява естествено приложните движения в подвижните игри. • Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. • Движи се и играе безопасно в групата.	
	Игрова двигателна дейност	108. Любими подвижни игри	• Притежава богат репертоар от подвижни игри с разнообразно двигателно съдържание. • Предлага подвижни игри и да се договаря с връстниците си за избор на игра.	

Тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Български език и литература”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	1. Катеричке накъде?, Й. Друмников - възприемане съдържанието на стихотворение.	• Активно слуша стихотворение. • Разбира съдържанието на стихотворението на практическа основа.	

седмица	Свързана реч	2. Букет от есенни листа - участие в диалог, правилно назоваване на предмети и обекти.	• Слуша и разбира поставените от педагога въпроси. • Отговаря на въпросите на педагога. • Задава въпроси. Съставя въпросителни изречения. • Участва устно в диалог. • Назовава правилно предмети, обекти и др.	
2 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	3. Установяване равнището на представите, уменията и отношенията по ядра Възприемане на литературно произведение и Пресъздаване на литературно произведение .	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра <i>Възприемане на литературно произведение (ВЛП) и Пресъздаване на литературно произведение (ПЛП)</i>	
	Речник Граматически правилна реч Звукова култура Свързана реч	4. Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра Речник, Звукова култура, Граматически правилна реч , Свързана реч.	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра <i>Речник(Р), Звукова култура(ЗК), Граматически правилна реч (ГПР), Свързана реч (СР).</i>	
Октомври 3 седмица	Речник Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	5. На пазара за зеленчуци - разпознаване и назоваване на зеленчуци, лица и действия съобразно говорната ситуация.	• Разпознава изобразените обекти и лица. • Назовава зеленчуци, лица и действия съобразно говорната ситуация.	
	Речник Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произвед.	6. Под гъбата, В. Сутеев - възприемане и разбиране съдържанието на приказка. Преразказ.	• Слуша активно кратка приказка. • Разбира съдържанието на приказката. • Влиза в роля и импровизира реплики и действия. • Преразказва приказката.	
4	Граматически правилна реч	7. Всеки обича зеленчуци - използване на прости кратки и разширени изречения.	• Използва прости кратки изречения. • Използва прости разширени изречения.	

седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	8. Крушки, Д. Спасов - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение.	• Слуша с желание стихотворението. • Съпреживява радостта на героя от стихотворението „Крушки“. • Заучава стихотворението наизуст.
5 седмица	Звукова култура	9. Вкусни плодове - правилно изговаряне на думи, съдържащи струпани съгласни звукове.	• Слухово възприема и произнася правилно звукосъчетания вк, гр, кр, лк, пл, рк- изолирано и в думи. • Правилно изговаря думи, съдържащи струпани съгласни звукове, изолирано и в изречения.
	Граматически правилна реч	10. Вкусни полезни - участие в диалог с адекватни речеви модели.	• Слуша и разбира въпросите на педагога. • Отговаря на въпросите на педагога. • Активно поставя въпроси. • Участва устно в диалог с адекватни речеви модели.
6 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	11. Таралежчето, Т. Касабова - възприемане и преразказ на литературно произведение.	• Възприема героите и действията им, пресъздадени в творбата. • Разпознава епизодите в литературното произведение. • Преразказва разказчето.
	Речник	12. Кученцата на изложба - разбиране и употреба на антоними. Правилно използване на съществителни и прилагателни имена.	• Разпознава изображението и го назовава. • Разбира и употребява спрямо говорната ситуация антоними (малко-голямо, високо/ниско, черно/бяло, бързо/бавно). • Използва правилно съществителни, прилагателни.
Ноември 7 седмица	Свързана реч	13. Кое кученце избра? - съставяне на сравнителен описателен разказ по образец.	• Участва в разговор за играчките. • Описва играчка по зададени опори – цвят, големина и др. • Съставя сравнителен описателен разказ по образец на педагога.

	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	14. Рибките, И. Буржев - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение.	• Активно слуша стихотворението. • Споделя интереса на детето към рибките. • Заучава стихотворението наизуст и изразява радостното настроение на детето.	
8 седмица	Речник	15. Храня рибките - Разбиране и използване на лексиката спрямо говорната ситуация.	• Назовава изобразеното (рибки, рак, костенурка; водорасли, аквариум). • Разбира и използва лексиката спрямо говорната ситуация.	
	Граматически правилна реч	16. Есен в гората - Съставяне и използване на прости разширени изречения.	• Съставя и използва прости разширени изречения.	
9 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	17. Игра, М. Грозлева - възприемане и разбиране съдържанието на приказка. Преразказ.	• Възприема активно приказката. • Изразява отношението си към постъпките на героите в приказката. • Разбира взаимоотношенията между героите. • Преразказва приказката.	
	Свързана реч Речник Граматически правилна реч	18. Животните в гората през есента - Съставяне на кратък описателен разказ по картина.	• Съставя кратък описателен разказ по картина. • Правилно използва базов речник. • Активизира думи, названия на животни. • Използва в текста прости разширени изречения.	
10 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	19. Неумитите котенца, Л. Даскалова - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение. Заучаване наизуст.	• Слуша с желание стихотворението. • Проявява интерес към героите (неумитикотенца). • Извършва действия, характерни за героите. • Заучава стихотворението наизуст.	
	Граматически правилна реч	20. Котенца малки - Образуване и използване на умалителни форми за единствено и множествено число на	• Образува умалителни форми за единствено и множествено число на съществителни имена. • Използва умалителни форми за единствено и множествено число на съществителни имена в	

		съществителни имена в изречения.	изречения.	
11 Седмица	Звукова култура	21. Песента на птичките - Слухово възприемане и правилно произнасяне на струпани съгласни звукове - изолирано и в думи.	•Слухово възприема и произнася правилно струпани съгласни звукове - изолирано и в думи. •Правилно изговаря думи, съдържащи струпани съгласни звукове - вр, гр, лв, мр, пр, в изречения. •Регулира силата и височината на гласа, звукоподражания (врана, врабче).	
Декември 12 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	22. Приказка за сън , А. Сенгалевиц - възприемане и разбиране съдържанието на приказка. Преразказ.	•Възприема цялостно приказката. • Открива главните герои. •Проследява последователността на действията на главните герои. • Преразказва приказката.	
	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	23. Моята книжка - ориентиране в страниците на детската книжка.	• Разпознава детски книжки. • Визуално се ориентира в страниците на книгата. • Познава и спазва правила за общуване с книга.	
	Свързана реч	24.Вълшебства за деца - използване на етикетни изрази за вежливост спрямо говорната ситуация.	• Знае етикетни изрази за вежливост (моля, благодаря, извинявай). • Използва етикетни изрази за вежливост спрямо говорната ситуация. • Разбира общоприети изрази.	
13 седмица	Свързана реч	25. В снежната гора - Съставяне кратък разказ по картина .	•Активно участва в разговор по картина. •Разпознава обстановката и участващите лица в случката. •Съставя кратък разказ по картина с елементарен сюжет. • Разказва за преживени събития.	
	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	26. Ботушки , Б.Арсова - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение.	•Слуша с желание стихотворението. •Проявява интерес към главния герой. •Заучава стихотворението наизуст.	

14 седмица	Свързана реч	27. Моята шейна - Съставяне на кратък разказ по две картини с елементарен сюжет.	• Активно участва в разговор по картина. • Разпознава обстановката и участващите лица в случката. • Съставя кратък разказ по две картини с елементарен сюжет.	
	Речник Граматически правилна реч	28. Работилницата на Дядо Коледа - съгласуване формите на прилагателните и съществителните имена и Включването им в изречения.	• Назовава съществителни имена по нагледната опора. • Подбира подходящи прилагателни имена към тях. • Практически съгласува формите на прилагателните и съществителните имена. • Включва в изречения съгласувани форми.	
Януари 15 седмица	Свързана реч	29. Дядо Коледа е тук - съгласуване на прилагателни имена по род и число и правилна употреба на глаголи.	• Участва активно в разговор по нагледна опора. • Съставя разказ по картина. • Включва в текста подходящи прилагателни и ги съгласува по род и число, употребява правилно глаголи.	
	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	30. Сурва, сурва година, Д. Манчов - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение.	• Възприема цялостно стихотворението. • Назовава и съпреживява радостта от сурвакането. • Изпълнява изразително стихотворението.	
16 Седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	31. Зимна радост, Е. Багряна - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение.	• Възприема активно стихотворение. • Съпреживява радостно настроение от снежинките и зимата. • Заучава наизуст и изпълнява стихотворението.	
	Речник	32. Да направим снежен човек - Съставяне на кратък описателен разказ по картина.	• Назовава действия, свързани със зимните игри. • Актуализира по нагледна опора названия на зимни игри. • Разбира и употребява лексиката по темата в изречения. • Говори адекватно, като се съобразява с комуникативната ситуация.	

			•Съставя кратък описателен разказ по картина.	
17 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	33. Мишлето и моливът, В. Сутеев - възприемане и разбиране съдържанието на приказка. Преразказ.	•Разбира съдържанието на приказката. •Възприема и разбира взаимоотношенията между героите. •Различава начало и край на приказката. •Проследява и разграничава епизодите. •Преразказва приказката.	
	Граматически правилна реч	34. Рисувам в детската градина - Съставяне и разширяване с допълнение на прости кратки изречения.	•Самостоятелно съставя прости кратки изречения по темата. •Разширява с допълнение прости кратки изречения по темата. •Включва двата вида изречения при участие в комуникативна ситуация.	
18 седмица	Звукова култура	35. Радостно е в детската градина - Слухово възприема и произнася правилно звук р - изолирано и в думи.	•Слухово възприема и произнася правилно звук р - изолирано и в думи. •Правилно изговаря думи, съдържащи звук р , в изречения. •Интонира правилно звук р . •Разграничава звук р в думи.	
	Свързана реч	36. Поздрави - Използване на етикетни изрази за вежливост съобразно речевата ситуация.	•Знае етикетни изрази за вежливост (Добро утро!, Добър ден!, Лека нощ!, Благодаря! и Извинявай!). •Използва етикетни изрази за вежливост съобразно речевата ситуация. •Използва етикетни форми при речево общуване, адекватни на комуникативната ситуация.	
Февруари 19 седмица	Звукова култура	37. Парадът на животните - Слухово възприема и произнася правилно звук ж или з - изолирано и в думи.	•Слухово възприема и произнася правилно звук ж или з - изолирано и в думи. •Правилно изговаря думи, съдържащи звук ж или з , в изречения. •Интонира правилно звук ж или з . •Разграничава звук ж или з в думи. •Изговаря думите в съответствие с книжовната норма.	
	Възприемане на литературно	38. Трите прасенца - възприемане и разбиране	•Назовава героите от приказката. •Разбира съдържанието на приказката.	

	произведение Пресъздаване на литературно произведение	съдържанието на приказка. Преразказ	•Открива последователността, на действията на героите. •Осмисля взаимоотношенията между прасенцата и вълка. •Различава начало и край на приказката. • Преразказва приказката.	
20 седмица	Пресъздаване на литературно произведение	39.Трите прасенца - Различава начало и край на приказката.	•Осмисля взаимоотношенията между прасенцата и вълка. •Различава начало и край на приказката. •Преразказва приказката.	
	Пресъздаване на литературно произведение Речник	40. Виждаш ли? - Назоваване на предмети, признаци, материали, лица и действия	•Назовава предмети, признаци, материали, лица и действия. •Осмисля на практическа основа значението на думите по темата. •Разбира и използва лексиката по темата в контекста на изреченията.	
21 седмица	Речник Свързана реч	41. Какво виждаш? - Съставяне на кратък разказ, с включване на диалог между героите.	•Разбира и използва лексиката по темата в контекста на изреченията. •Активно участва в беседа по картина - задава и отговаря на въпроси по темата. •Съставя кратък разказ, като включва диалог между героите.	
	Граматически правилна реч	42. Веселите прасенца - Съставяне на прости кратки изречения .	•Самостоятелно съставя прости кратки изречения по темата. •Разширява прости кратки изречения с обстоятелствено пояснение за място. •Включва двата вида изречения при участие в комуникативна ситуация.	
22 седмица	Свързана реч	43. Здравият Здравко - Слухово възприема и правилно произнася струпани съгласни звукове изолирано и в думи	•Слухово възприема и правилно произнася струпани съгласни звукове изолирано и в думи. •Правилно изговаря думи, съдържащи струпани съгласни звукове пр, здр, стр, в изречения. •Регулира силата и височината на гласа. •Разбира и употребява лексиката спрямо говорната ситуация.	
	Свързана реч	44. Бистра и Здравко - Съставяне на кратък разказ, с	•Активно участва в беседа по картина. •Разпознава обстановката и участващите лица в	

		включване на диалог .	случката. •Употребява лексика, свързана със здравословното състояние. •Съставя кратък разказ с включване на диалог.	
Март 23 седмица	Звукова култура	45. Торта за рождения ден на Ема - Правилно произнасяне на думи в съответствие с книжовната форма.	•Възприема и разпознава дума. •Отделя думата от потока на речта. •Изговаря правилно думите в съответствие с книжовната норма.	
	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	46. Мартенички, В. Паспалеева - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение.	•Възприема и разбира текста на стихотворението. •Съпреживява радостта от празника. •Изпълнява стихотворението с подходяща интонация.	
24 седмица	Граматически правилна реч	47. Надбягване - Разширяване на прости кратки изречения с обстоятелствено пояснение за място или за начин.	•Самостоятелно съставя прости кратки изречения по темата. •Разширява прости кратки изречения с обстоятелствено пояснение за място или за начин. •Включва двата вида изречения при участие в комуникативна ситуация.	
	Речник Свързана реч	48. Рисунки за мама - Съставяне на кратък разказ по картина и ключови думи.	•Разбира и използва лексиката по темата в контекста на изреченията. •Активно участва в беседа по картина - задава и отговаря на въпроси по темата. •Съставя кратък разказ по картина и ключови думи.	
25 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	49. Денят на мама, Г. Струмски - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение. Заучаване наизуст.	•Възприема активно стихотворение. •Съпреживява радостното настроение на празника. •Заучава наизуст и изпълнява изразително стихотворението.	
	Граматически правилна реч	50. Животните в двора са ми приятели - участие в разговор по картина. Осмисляне на думи с обобщаващо значение.	•Активно участва в разговор по картината. •Назовава животни, признаци, лица и действия. •Осмисля на практическа основа думи с обобщаващо значение по темата.	

			•Разбира и използва лексиката по темата в контекста на изреченията.	
26 седмица	Граматически правилна реч	51. Кога, какво правя - Образуване на практическа основа на сегашно, минало свършено и просто бъдеще време.	•Образува на практическа основа сегашно, минало свършено и просто бъдеще време. •Използва трите времена в потока на речта в контекста на говорната ситуация.	
	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	52. Откри ли що е то? - слушане и възприемане на гатанки.	•Активно слуша и възприема гатанки. •Огласява отговора. •Правилно изговаря думи.	
27 седмица	Звукова култура	53. Открий думата - Правилно произнасяне на думи в съответствие с книжовната форма	•Възприема и разпознава дума. •Отделя думата от потока на речта. •Изговаря правилно думите в съответствие с книжовната норма.	
	Речник Свързана реч	54. Гръмотевичната буря и вълшебните пера - Съставяне на кратък разказ по картина и ключови думи.	•Разбира и използва лексиката по темата в контекста на изреченията. •Активно участва в беседа по картина - задава и отговаря на въпроси по темата. •Съставя кратък разказ по картина и ключови думи.	
Април 28 седмица	Възприемане на литературно произведение	55. Заенце Баенце - възприемане и разбиране съдържанието на приказка.	•Назовава героите от приказката. • Разбира съдържанието на приказката. • Открива последователността на действията на героите. • Осмисля взаимоотношенията между героите.	
	Пресъздаване на литературно произведение	56. ЗаенцеБаенце - Разпознаване и пресъздаване на епизоди от приказка.	•Разпознава епизоди от приказката. •Пресъздава епизод, като импровизира реплики и действия от позицията на избран герой.	
29 седмица	Звукова култура	57. Един ден на Карина - Възприемане, разпознаване и отделяне на изречението от потока на речта.	•Възприема и разпознава изречение. • Отделя изречение от потока на речта. •Моделира изречение и думи. •Изговаря правилно думите в изречението в съответствие с книжовната норма.	
	Свързана реч	58. С Карина на разходка - Съставяне на кратък разказ по нагледните опори с включване на	•Активно участва в беседа по серия от нагледни опори (пространствен маркер). •Разпознава обстановката и участващите лица.	

		диалог.	•Съставя кратък разказ по нагледните опори с включване на диалог.	
30 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	59. Великденска свирка, Ран Босилек - възприемане и разбиране съдържанието на стихотворение. Заучаване наизуст.	•Възприема и разбира текста на стихотворението. •Съпреживява радостта на героите от великденския празник. •Изпълнява стихотворението наизуст, изразявайки интонационно радостното настроение.	
	Речник Свързана реч	60. Кошничка с цветя - Назоваване и разбиране лексиката по темата.	•Назовава и разбира лексиката по темата. •Активно участва в разговор по картината. •Активно включва в речта си названия на цветя в контекста на комуникативната ситуация.	
31 седмица	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	61. Книжчицелю, моя - Познаване и спазване на правилата за общуване с книга.	•Разпознава детски книжки. •Визуално се ориентира в страниците им. •Проявява дълготраен интерес към книгата. •Познава и спазва правила за общуване с книга.	
	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	62. Патенцето, което се страхуваше от водата, П. Александрова - възприемане и разбиране съдържанието на приказка. Преразказ.	•Възприема активно приказката. •Разбира взаимоотношенията между героите. •Изразява отношението си към постъпките на героите в приказката. •Преразказва приказката.	
Май 32 седмица	Граматически правилна реч	63. Моят нов приятел - съставяне на сложни съчинени изречения със съюз "и".	•Самостоятелно съставя сложни съчинени изречения със съюз и по темата. •Моделира и изказва сложни съчинени изречения със съюз и . •Включва адекватно сложни съчинени изречения при участие в комуникативна ситуация.	
	Свързана реч	64. Чадърче за дъжд - Съставя не на кратък разказ по нагледните опори свключване на диалог.	•Активно участва в беседа по серия от нагледни опори (пъзел). •Разпознава обстановката и участващите лица. •Съставя кратък разказ по нагледните опори свключване на диалог.	
33	Звукова култура	65. Кой как се движи? - Разграничаване на изречението	•Разграничава изречението като единица на речта. •Отделя пълнозначните думи в изречението по	

седмица		като единица на речта.	словесна опора и графичен модел.	
	Свързана реч	66. Пъргави и скокливи - Съставя не на кратък разказ по нагледните опори.	• Активно участва в беседа по серия от нагледни опори. • Разпознава обстановката и участващите лица. • Съставя кратък разказ по нагледните опори.	
34 седмица	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	67. Работна Мечана , Л.Милева - възприемане и разбиране съдържанието на приказка.	• Възприема активно приказката. • Познава фабулата на приказката. • Разбира взаимоотношенията между героите. • Изразява отношението си към постъпките на героите. • Проявява интерес към словесна интерпретация и изразява предпочитания към роля. • Изпълнява изразително избраната роля чрез средствата на театрализирана игра..	
	Речник Граматически правилна реч	68. Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро Речник и по ядро Граматически правилна реч.	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро <i>Речник</i>. • Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро <i>Граматически правилна реч</i>.	
	Звукова култура	69. Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро Звукова култура.	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро <i>Звукова култура</i>.	
35 седмица	Свързана реч	70. Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро Свързана реч.	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро <i>Свързана реч</i>.	
	Художествена литература	71. Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро Художествена литература.	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядро <i>Художествена литература</i>.	
36 седмица	Граматически правилна реч	72. На море - Разграничаване на изречението като единица на речта.	• Разграничава изречението като единица на речта. • Отделя пълнозначните думи в изречението по словесна опора и графичен модел.	

Тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Математика”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Количествени отношения	1.„Групиране” – откриване на свойство и групиране спрямо него.	•Открива свойство и групира спрямо него обекти. •Открива второ, различно от първото избрано, свойство за групиране. •Сравнява обекти и количества.	
2 седмица	Количествени отношения	2.„Групиране ” – Групиране на обекти по даден признак.	• Групира обекти. • Открива част от дадена група и определя признака.	
Октомври 3 седмица	Пространствени отношения	3.Установяване на равнището на уменията по ядро "Пространствени отношения"	•Установяване на равнището на уменията за: -групиране; -сравняване на количества; - определяне на пространствени отношения	
4 седмица	Измерване Равнинни фигури и форми Времеви отношения	4.Установяване на равнището на уменията по ядро „ Измерване „Равнинни фигури и форми” „Времеви отношения”	•Установяване на равнището на уменията за разпознаване на: -висок, нисък; -геометрични фигури; -ден и нощ.	
5 седмица	Равнинни фигури и форми	5.„Триъгълник, кръг, квадрат” -	• Разпознава обекти по големина. • Идентифицира обектите по образец за малко и голямо. • Умее да групира предмети по признака <i>големина</i>.	
6 седмица	Количествени отношения	6.Толкова колкото,повече, по-малко – Сравняване на количества в две предметни групи.	•Сравнява количества в две предметни групи чрез прилагане, налагане, свързване и установява на отношенията <i>повече, по-малко, толкова, колкото</i>. •Образува групи по образец.	
Ноември 7 седмица	Пространствени отношения	7.„По-близо,по-далеч” - Определяне мястото на обект спрямо себе си.	•Определя мястото на обект спрямо себе си; • Определя отдалечеността на два предмета спрямо себе си.	
8 седмица	Количествени отношения	8.„Едно, две” - Определяне и назоваване количества с числата едно, две.	•Сравнява групи предмети с отношенията <i>повече, по-малко, толкова, колкото</i>. •Определя и назовава количества от предметни или	

			знаково моделирани групи с числата едно, две.	
9 седмица	Количествени отношения	9. „Три” - Определяне и назоваване количества с числата до три.	•Сравнява групи с отношенията <i>повече, по-малко, толкова, колкото.</i> •Определя и назовава количества от предметни или знаково моделирани групи с числата до три.	
10 седмица	Времеви отношения	10. „Сутрин, обед, вечер и нощ” - Разпознаване и назоваване частите на денонощието.	•Разпознава и назовава частите на денонощието – <i>ден, нощ, сутрин, обед, вечер.</i>	
11 седмица	Количествени отношения Измерване	11. „Сравняване и подреждане” - Сравняване на количества.	•Брои до три. •Сравнява количества. •Подрежда сериационна редица (по образец) въз основа на признака големина.	
Декември 12 седмица	Количествени отношения	12. Еднакви и различни - сравняване на два обекта.	•Сравнява два обекта и открива по какво си приличат/различават.	
13 седмица	Количествени отношения	13. „Групиране” - Групиране на обекти по функционални признаци.	•Групира обекти по функционални признаци. •Определя количество до три	
14 седмица	Количествени отношения	14. „Едно, две, три” - Брои количество от групи до три.	•Брои количество от групи до три. •Сравнява количества. •Допълва група до три.	
Януари 15 седмица	Пространствени отношения	15. „Ориентиране в пространството” - Определяне разположението на обекти спрямо друг сюжетен обект.	•Определя разположението на обекти спрямо друг сюжетен обект: друго дете, кукла мече ит.н. - <i>пред, зад, нагоре, отдолу.</i>	
16 седмица	Количествени отношения	16. „Четири” – Определяне броя в групи до четири предмета.	•Сравнява (количествено) групи от обекти. •Определя броя в групи до четири предмета. •Брои до дадено число. •Посочва и определя поредно място.	
17 седмица	Измерване	17. „Сравняване и подреждане” - Определяне реда на обект в редица.	•Подрежда сериационна редица (по образец) по височина. •Определя реда на обект в редица.	
18	Количествени отношения	18. „Изравняване” -	•Открива и назовава свойството за групиране.	

седмица	Времеви отношения	Изравняване количеството на две групи.	Брои до четири. •Изравнява количеството на две групи (чрез зачертаване). •Разпознава частите на денонощието.	
Февруари 19 седмица	Времеви отношения	19. „Сезони” – Разпознаване на основните белези на годишните сезони.	•Разпознаване на основните белези на годишните сезони. •Брои до четири. •Разпознава ден от нощ.	
20 седмица	Равнинни фигури и форми	20. „Триъгълник, кръг, квадрат” - Разпознаване геометричните фигури триъгълник, кръг, квадрат.	•Разпознава геометричните фигури триъгълник, кръг, квадрат. •Сравнява по форма предмети, обекти.	
21 седмица	Измерване	21. „Сравняване” - Сравняване на два обекта по дължина и височина.	•Познава пространственото измерение височина, дължина. •Сравнява два обекта по дължина и височина. • Използва правилно термините „по-висок ”, „по-нисък ”.	
22 седмица	Количествени отношения	22. „Пет” – Назоваване количество с числото пет.	•Сравнява групи обекти и установява отношението „толкова, колкото” между тях. •Брои количества до пет обекта. •Назовава количество с числото пет.	
Март 23 седмица	Количествени отношения	23.„Едно,две, три,четири, пет” - Отброяване до 5 предмета в група.	•Открива и назовава свойства за групиране. •Брои до 5. •Отброява до 5 предмета в група. •Сравнява количества независимо от пространственото разположение и големината на обектите във всяка група •Моделира числата до пет.	
24 седмица	Количествени отношения Равнинни фигури и форми	24. „Числата до пет” - Сравняване и назоваване количества от предмети с до пет елемента.	• Сравнява и назовава количества от предмети с до пет елемента. • Разпознава геометричните фигури кръг, триъгълник, квадрат.	

25 седмица	Равнини фигури и форми	25. „Моделиране с геометрични фигури” - Разпознаване на геометричните фигури триъгълник, кръг, квадрат.	•Разпознава геометричните фигури триъгълник, кръг, квадрат. •Определя и назовава формата на даден предмет. •Практически моделира обекти от геометрични фигури по образец или по собствен замисъл.	
26 седмица	Количествени отношения Пространствени отношения	26. „Групиране” - Откриване на признака за групиране на предмети.	•Открива признака за групиране на предмети; изключва обект, не принадлежащ на дадена група. •Открива правило за редуване на елементи и довършва редица.	
27 седмица	Количествени отношения Пространствени отношения	27. „Прилики разлики. Ляво дясно” - Откриване на прилики, разлики.	•Открива прилики, разлики. •Брои до пет.	
Април 28 седмица	Количествени отношения	28. „Редици, подреждане” - Определяне реда и мястото на обект в редица.	•Определя и назовава количества на групи от символи (точки) до пет. •Допълва група до дадено количество, знаково моделирано с точки. •Определя реда и мястото на обект в редица. •Сравнява групи по: - броя на предметите в тях; - по цвят; - по дължина на разположените в тях обекти.	
29 седмица	Количествени отношения	29. „Лабиринт” - Сравняване чрез релациите „повече”, „по-малко”, „толкова, колкото”.	•Групира предмети по даден признак. •Брои до пет. •Моделира количеството в дадена група. •Сравнява чрез релациите „повече”, „по-малко”, „толкова, колкото”. • Ориентира се при движение в лабиринт.	
30 седмица	Количествени отношения	30. „Сравняване. Числа до пет” - Образува групи чрез отчитане на признак количество и вид.	•Моделира предметно-схематично количество до пет. •Определя и назовава количества, зададени чрез символи (точки). •Образува групи чрез отчитане на признак количество и вид. •Сравнява количествата на образувани групи.	
31 седмица	Пространствени отношения	31. Ориентиране. Редици - Подреждане на редица с	•Определя пространствено посоки <i>пред, зад, до, под</i> и др.	

		геометрични фигури.	•Подрежда редица от алгоритмичен тип с геометрични фигури.	
Май 32 седмица	Количествени отношения	32. Установяване на равнището на уменията по образователното ядро	•Установяване на равнището на уменията за: -групиране; -сравняване на количества; -броене; -установява съответствие между групи от обекти и числови фигури и обратно.	
33 седмица	Измерване Пространствени отношения Времеви отношения Равнини фигури и форми	33. Установяване на равнището на уменията по образователните ядра	• Установяване на равнището на уменията за: -сравняване на обекти по височина, дължина; - сериационно подреждане; -ориентирне в пространството; •Разпознаване на геометрични фигури кръг, триъгълник, квадрат.	
34 седмица	Количествени отношения Измерване	34. „Броене” – Определяне броя в предметни групи до пет.	•Определя броя в предметни групи до пет. •Определя „ниско“ „високо“, •Открива прилики и разлики	
35 седмица	Количествени отношения Равнини фигури и форми	35. „Прилики – разлики” - Разпознаване на кръг, квадрат, триъгълник	•Разпознава кръг, квадрат, триъгълник •Брои до пет.	
36 седмица	Измерване Равнинни фигури и форми	36. „До пет и фигурите кръг, квадрат, триъгълник” - Определяне свойството за групиране.	•Определя свойството за групиране. • Брои до пет. •Моделира количеството в предметно-схематичен план. •Сравнява чрез релациите „повече”, “по-малко”, „толкова, колкото •Определя „по-дълъг“, „по-къс“.	

Тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Околен свят”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	1. Отново заедно – Комбиниране на игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	•Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Посочва съиграчи, като се съобразява с темата/замисъла. •Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. •Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	
	Светът на природата и неговото опазване	2. Лятото си отива – Разпознаване типични признаци на времето характерни за сезона.	•Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).	
2 седмица		3. В детската градина е интересно - Комбиниране на игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	•Посочва съиграчи, като се съобразява с темата/замисъла. •Разбира функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно. •Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	
	Светът на природата и неговото опазване	4. Установяване на равнището на знанията и ученията по ядро Светът на природата и неговото опазване	•Установяване на равнището на знанията и ученията по ядро Светът на природата и неговото опазване : - Назовава в природни картини метеорологично време	
Октомври 3 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	5. Установяване на равнището на знанията и ученията по ядра Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда.	•Установяване на равнището на знанията и ученията за: - Определя полово – ролевата принадлежност на членовете на семейството си и рода си. - Разбира функциите и	

			предназначението на предмети, които използва в ежедневно. - Показва познание за правила за пресичане на улица.	
	Светът на природата и неговото опазване	6. Плодовете и зеленчуците – полезните храни - Различаване на плодове и зеленчуци и класифицирането им в предметни игри по нагледни признаци.	•Различава плодове и зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. •Открива разлики в признаци на плодовете и зеленчуците. •Проявява предпочитание към определени плодове и зеленчуци на основата на някоитяхни характеристики.	
4 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	7. Установяване на уменията по ядра Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	•Установяване на уменията по ядра: Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда - Определя полово – ролевата принадлежност на членовете на семейството си и рода си; - Показва познание за правила за пресичане на улица.	
	Светът на природата и неговото опазване	8. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро Светът на природата и неговото опазване	•Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро Светът на природата и неговото опазване: Назоваване на различни животни; - Назоваване на плодове и зеленчуци	
5 седмица	Културни и национални ценности	9. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро Културни и национални ценности	•Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро Културни и национални ценности: - Разпознава битова и празнична среда.	
	Светът на природата и неговото опазване	10. Есен е навън - Разпознаване типични признаци на времето характерни за сезона есен.	•Познава типични признаци на времето в природна местност исезона (дъжд, сняг, град)	

6 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	11.На площадката - Комбиниране на игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	•Посочва съиграчи, като се съобразява с темата/замисъла. •Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. •Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	
	Светът на природата и неговото опазване	12. Растенията в гората - Формиране на представи за конкретни растения от близката околна среда.	•Има представи за конкретни растения от близката околна среда - храсти, дървета, овощна градина. Разбира необходимостта от опазване и грижи за растенията.	
Ноември 7 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	13. Кой съм аз – Определяне на полово – ролевата принадлежност на членовете на семейството си и рода си.	•Определя полово – ролевата принадлежност на членовете на семейството си и рода си. •Назовава отговорности на близките сик ъмнего и своите отговорности къмт ях. •Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им.	
	Светът на природата и неговото опазване	14.Подовете и листата на дърветата - Формиране на представи за конкретни растения от близката околна среда.	•Има представи за конкретни растения от близката околна среда - храсти, дървета, овощна градина. •Разбира необходимостта от грижи за растенията.	
8 седмица	Социална и здравословна среда	15.Местата на вещите в детската градина. Моята стая у дома – Разбиране функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.	•Разбира функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.	
	Светът на природата и неговото опазване	16. Как се прави хляб - Формиране на конкретни представи за растения, с които се храни човека.	•Разбира ролята на човека за растежа на растенията. •Има конкретни представи за растения, с които се храни човека. •Проявява отношение и съпреживява положително значението на растенията като среда за живот.	
9 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна	17.Изгубих се – как да потърся помощ – Упражняване норми на безопасно поведение	•Упражнява норми на безопасно поведение на улицата спрямо предметни ориентири – знаци. •Описва собствените си преживявания и	

	среда	на улицата	постъпките си. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Светът на природата и неговото опазване	18. Животните се подготвят за зимата - Запознаване с основни жизнени потребности на животни от близката среда.	•Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. •Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).	
10 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	19. Моето родно място - Определяне на полово – ролевата принадлежност на членовете на семейството си и рода си.	•Определя полово – ролевата принадлежност на членовете на семейството си и рода си. •Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Самоутвърждаване и общуване с околните	20. Това се случва през зимата - Разпознаване типични признаци на времето характерни за сезона зима.	•Познава типични признаци на времето в природна местност през сезона.	
11 седмица	Социална и здравословна среда	21. На улицата се спазват правила - Упражняване норми на безопасно поведение на улицата.	•Упражнява норми на безопасно поведение на улицата спрямо предметни ориентири – знаци. •Показва познание за правила за пресичане на улица.	
	Светът на природата и неговото опазване	22. Денят и нощта – Разпознаване на Слънцето, Луната и звездите в природни картини.	•Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природни картини	
Декември 12 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	23. Трудът на мама у дома. Време за зимнина – Разбиране функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.	•Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. •Разбира функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно. •Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	
	Светът на природата и неговото опазване	24. Светлина и топлина – огънят – Запознаване с ползите и вредите от огъня.	•Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природни картини. • Знае ползите и вредите от огъня.	

13 седмица	Културни и национални ценности	25.Писмо до Дядо Коледа. Коледа и Нова година – Сравняване на предмети, част от фолклорната празнична среда.	•Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. •Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им – мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др.	
	Светът на природата и неговото опазване Културни и национални ценности	26. Зима е - Разпознаване типични признаци на времето характерни за сезона зима.	•Познава типични признаци на времето в природна местност исезона (дъжд, сняг, град) •Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природни картини през различните сезони.	
14 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	27.Нашето семейство има празници – Разпознаване на битова и празнична среда.	•Отбелязва в календар празници – рождени и имени дни на деца от групата. •Определя националността си. •Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Светът на природата и неговото опазване	28. Малък изследовател – Въздухът – Назоваване и спазване на елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	•Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. •Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Посочва съиграчи, като се съобразява с темата/замисъла.	
Януари 15 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	29.Аз съм здрав и чист - спазване на елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	•Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. •Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Посочва съиграчи, като се съобразява с	

			темата/замисъла.	
	Светът на природата и неговото опазване	30. Как животните презимуват - грижа за животните през зимата	• Разбира необходимостта от грижи за животните. • Проявява желание за полагане на грижи за животните.	
16 седмица	Социална и здравословна среда	31.Обичам да спортувам - Разбиране функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.	•Разбира функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно. •Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. •Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	
	Светът на природата и неговото опазване	32.Водата е нужна на всички - разбиране необходимостта от грижи за растенията и животните.	•Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. •Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните.	
17 седмица	Социална и здравословна среда	33.В книжарницата (библиотеката) - Разбиране функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.	•Разбира функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно. •Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им.	
	Светът на природата и неговото опазване	34. Приказка за корена - грижа за растенията.	•Разбира необходимостта от грижи за растенията. •Проявява желание да се грижи за растения.	
18 седмица	Културни и национални ценности	35.На рожден ден ела	•Отбелязва в календар празници – рождени и имени дни на деца от групата.	
	Светът на природата и неговото опазване	36.Кучето е приятел- защо има бездомни животни.(Моето любимо животно) - затвърдяване на основни жизнени потребности на животни от близката среда	•Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). •Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.	
Февруари 19	Самоутвърждаване и общуване с околните	37.С приятел у дома – другар или животно - Комбиниране на	•Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им.	

седмица	Социална и здравословна среда	игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	•Комбинираща игрови средства и материали за постигане на игрови цели. •Описва собствените си преживявания и постъпките си.	
	Светът на природата и неговото опазване	38. Пред пролет (насекомите и другите животни) -	•Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
20 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	39.В поликлиниката - спазване на елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	•Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Светът на природата и неговото опазване	40. Водата и нашето здраве - ролята на водата за човека и необходимостта от опазването ѝ.	•Познава типични признаци на времето в природна местност из сезона (дъжд, сняг, град). •Знае за ролята на водата за човека и за необходимостта от опазването ѝ.	
21 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	41. В аптеката – домът на лекарствата. Витамини - спазване на елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	•Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Светът на природата и неговото опазване	42. Водата е нужна на всички-наводнение - разпознаване типични признаци на времето в природна местност и сезона.	•Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град) •Знае за вредите, които водата може да нанесе за необходимостта от правилната ѝ употреба.	
22 седмица	Културни и национални ценности	43.Мартенски празници – Баба Марта и празникът на мама - Сравняване предмети, част от фолклорната празнична среда, и използване поздравя при употребата им.	•Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. •Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравя при употребата им – мартеници, китки, венци, тояжки,	

			маски и др.	
	Светът на природата и неговото опазване	44.Птиците, за които се грижи човека - затвърдяване на основни жизнени потребности на животни от близката среда.	•Описва домашни животни (тяло и неговите части). •Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.	
Март 23 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	45. В магазина - Разбиране функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.	•Разбира функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Светът на природата и неговото опазване	46.В очакване на пролетта - разпознаване типични признаци на времето в природна местност и сезона.	• Познава типични признаци за времето в природна местност – дъжд. • Познава потребностите на растенията и животните през пролетта.	
24 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	47.Ескалатор или асансьор – място за игра? - Разбиране функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.	•Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. •Разбира функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.	
	Светът на природата и неговото опазване	48. Завръщане от юг – гнездата на птиците - затвърдяване на основни жизнени потребности на животни от близката среда.	•Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). •Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.	
25 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	49.Правилата на публични места (театър, сладкарница) -	•Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Светът на природата и неговото опазване	50. Очаквани гости (славей и кукувица) - затвърдяване на основни жизнени потребности на животни от близката среда.	•Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). •Познава основни	

			жизнени потребности на животни от близката среда.	
26 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	51. Среца с непознат на улицата - Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	•Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Светът на природата и неговото опазване	52. Бурята не е страшна - разпознаване типични признаци на времето в природна местност и сезона.	•Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).	
27 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	53. Намерена вещ (мое, твое, наше, чуждо, общо, кражба)	•Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	
	Светът на природата и неговото опазване	54. Пчелен кошер - Познаване основните жизнени потребности на животни от близката среда.	•Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). •Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.	
Април 28 седмица	Културни и национални ценности	55. Празник на цветята - Сравняване на предмети, част от фолклорната празнична среда, и използване поздравии при употребата им.	•Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. •Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им – мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др. •Отбелязва в календар празници – рождени и имени дни на деца от групата.	
	Светът на природата и неговото опазване	56. Пълзи, лети, подскача - Познаване основните жизнени потребности на животни от	•Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).	

		близката среда.	•Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.
29 седмица	Културни и национални ценности	57. Великден - Сравняване предмети, част от фолклорната празнична среда, и използване поздрави при употребата им.	•Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. •Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрави при употребата им – мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др.
	Светът на природата и неговото опазване	58. Къде живеят животните? - Игротренинг -. Познаване основните жизненни потребности на животни от близката среда.	•Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). •Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.
30 седмица	Социална и здравословна среда	59. Велосипед - Упражняване норми на безопасно поведение на улицата спрямо предметни ориентири – знаци.	•Упражнява норми на безопасно поведение на улицата спрямо предметни ориентири – знаци. •Показва познание за правила за пресичане на улица.
	Светът на природата и неговото опазване	60. Цветна пролет - Разбиране необходимостта от грижи за растенията и животните.	•Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните. •Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора.
31 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	61. Установяване на равнището на знанията и ученията по ядра Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	•Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. •Разбира функциите и предназначението на предмети, които използва в ежедневно.
	Светът на природата и неговото опазване	62. Трудът в градините и нивите - Разбиране	•Разбира необходимостта от грижи за растенията.

		необходимостта от грижи за растенията.		
Май 32 седмица	Социална и здравословна среда	63. Установяване на равнището на знанията и ученията по ядро Социална и здравословна среда	•Упражнява норми на безопасно поведение на улицата спрямо предметни ориентири – знаци. •Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	
	Светът на природата и неговото опазване	64. Защо – защото (Опасности в природата)- познаване на правилата за безопасно поведение в природата.	• Познава опасности, които може да срещна в природата. • Знае правила за безопасно поведение в природата.	
33 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните	65.Моите права - Назоваване отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях	•Описва собствените си преживявания и постъпките си. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. •Има конкретни представи за деца с различия и съдействия на другите в процеса на самоутвърждаване.	
	Светът на природата и неговото опазване	66. Домашните животни - Познаване основните жизнени потребности на животни от близката среда.	•Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). •Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда.	
34 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	67.Родословно дърво – игра с баба и дядо - Определяне полово – ролевата принадлежност на членовете на семейството си и рода си.	•Определя полово – ролевата принадлежност на членовете на семейството си и рода си. •Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. •Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им.	
	Светът на природата и неговото опазване	68. Установяване на равнището на знанията и ученията по ядро Светът на природата и неговото опазване	• Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро СПНО: - Познава типични признаци на времето в природнаместнос и сезон; - Разпознава Слънцето, луната, звездите в прир. картини	

35 седмица	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	69.Деца празнуват - Формиране на конкретни представи за деца с различия.	•Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. •Има конкретни представи за деца с различия и съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване.
	Светът на природата и неговото опазване	70. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро Светът на природата и неговото опазване	• Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро Светът на природата и неговото опазване: - Описва диви и дом животни; - Познава основнижизненипотребности на животните от близка среда;
36 седмица	Социална и здравословна среда	71.В сладкарницата и в магазина - Познаване норми на поведение на игрова площадка и на обществени места.	• Познава норми на поведение на игрова площадка и на обществени места.
	Социална и здравословна среда	72.На улицата с мама и татко (Правилата на улицата)- правила за пътуване с автомобил.	• Знае правила за пътуване в автомобил, като използва детско столче. • Познава професии на хора

Тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Изобразително изкуство”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Изобразителни материали и техники	1. Весели игри- рисуване с графични материали	•Притежава изобразителни умения за работа с графичен материал. •Умее да изобразява познати образи чрез съединява на точки с плавна графична линия и да оцветява образите и обстановката чрез заштриховане.	

	Изобразителни материали и техники	2. Довърши картините – рисуване	•Притежава умение да разглежда картини с проблемно съдържание и да открива характерни пропуски в изображенията. •Проявява образно-конструктивно мислене и репродуктивно въображение. •Притежава умения за работа с графичен материал.	
2 седмица	Изобразителни материали и техники	3. Есенни плодове – моделиране	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - есенните плодове; - за моделиране: овалване, разточване, изтегляне и изостряне, вдлъбване и прилепване.	
	Изобразителн творчество	4. Нарисувай липсващия образ –рисуване	•Има обща визуална представа за различните видове геометрични фигури и образи. •Умее да проследи кои от тях липсват в празните квадратчета и да ги оцвети чрез заштриховане. •Проявява образно-логическо мислене.	
Октомври 3 седмица	Изобразително творчество	5. Есенни плодове – апликиране	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - подреждане и апликиране на готово изрязани образи на действителни обекти, различни по вид, големина, форма и цвят. • Притежава усет за постигане на композиционно пи цветово равновесие в апликацията.	
	Изобразителни материали и техники	6. Гъбка – моделиране	•Пресъздава характерните особености познати обекти, като използва достъпни за възрастта техники на работа по апликиране. •Проявява комбинативно мислене и репродуктивно въображение.	
4 седмица	Изобразителни материали и техники	7. Гъбките са различни – апликиране използвайки познати техники	•Пресъздава характерните особености познати обекти, като използва достъпни за възрастта техники на работа по апликиране. •Проявява комбинативно мислене и репродуктивно въображение.	

	Изобразителни материали и техники	8. Кои образи са излишни – откриване на прилики и разлики между образите и определя излишните, като ги оцветява.	•Притежава диференцирани образни представи за различни видове обекти от действителността. •Умее да съпоставя изображенията и да открива приликите и различията между образите и да определя излишните, като ги оцветява.
5 Седмица	Изобразителни материали и техники	9. Пъстра полянка – Рисуване - защриховане с графичен материал.	•Притежава диференцирани представи за различните по вид, конструкция и цвят обекти от действителността. •Проявява умение да оцветява образите чрез защриховане с графичен материал.
	Изобразителни материали и техники	10. Зеленчуци – Моделиране – овалване и вдлъбване	•Притежава конкретни представи за видовете зеленчуци през есента. •Умее да подбира подходящи похвати по моделиране за разкриване на характерните им особености.
6 седмица	Изобразителни материали и техники	11. Десен за плат ритмично разполагане на украсителни елементи в определено пространство чрез печатане с цял косъм на облата четка и разредени темперни бои.	•Проявява умение свободно или ритмично да разполага украсителен елемент „листенце” в определено пространство чрез печатане с цял косъм на облата четка и разредени темперни бои. • Притежава усет да подбира цветовете.
	Изобразителни материали и техники	12. Топли ръкавички - декоративно рисуване - фриз	•Притежава умения за изграждане на декоративен фриз чрез ритмично редуване на познат украсителен елемент. •Изгражда композицията върху цветни ивици чрез печатане на „листенца” с цял косъм на облата четка, като проявява комбинативно мислене.
Ноември 7 седмица	Изобразителни материали и техники	13. Есенна гора – апликиране на образи чрез комбиниране на готово изрязани форми, различни по големина и цвят.	•Притежава диференцирани образни представи за различни по вид, конструкция и цвят есенни дървета. •Умее да изгражда образите чрез комбиниране на готово изрязани форми, различни по големина и цвят.

			•Практически осмисля ролята на цветовете като средство за характеризирание на обстановката и настроението през есента.	
	Изобразителни материали и техники	14. Есен в парка - Рисуване с темперни бои на есенна картина	•Притежава най-обща визуална представа за различните конструктивни особености на различните обекти в природната среда. •Притежава познания за промените в природата през есента.	
8 седмица	Изобразителни материали и техники	15. Рибка – моделиране	•Притежава познания за обитателите на водното царство. •Умее да разкрива и предава характерните им особености. Владее основните похвати по моделиране и усвоява нов – прищипване.	
	Изобразителни материали и техники	16. Весел аквариум – рисуване с графичен материал	•Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на различни водни обитатели и специфичната водна среда. •Използва смесена техника на изпълнение – флумастери и маслен пастел.	
9 седмица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	17. Аквариум – апликиране	•Умее да разкрива особеностите на морската среда и обитатели със средствата на апликацията. •Способен е цветово да обогати обстановката и апликираните образи с рисуване на подробности и украса.	
	Изобразителни материали и техники	18. Малкото мече и мама Мецана - моделиране	•Може да моделира по-сложен по конструкция образ, съставен от различни по форма и големина части. •Познава и прилага подходящи похвати по моделиране за предаване на характерните особености на познати образи.	
10 седмица	Изобразително творчество	19. Послушните мечета - рисуване с темперни бои	•Използва достъпни за възрастта умения за работа с темперни бои. Притежава познания за конструктивните особености на образ, съставен от различни по големина и форма части.	
	Изобразително творчество	20. Мечо в гората рисуване с темперни бои	•Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа, съставен от	

			различни по големина и форма части. •Притежава съответни умения за работа с готово разредени темперни бои.	
11 седмица	Изобразително творчество	21. Керамичен съд – декоративно рисуване	• Притежава необходимите представи за особеностите на декоративния фриз. • Умее да декорира керамичен съд в определена последователност. • Има формиран интерес към изделията на грънчарското изкуство.	
	Художествено възприемане	22. Илюстрация на позната приказка – рисуване с графичен материал	•Има изградена най-обща представа за особеностите на детската илюстрация. •Умее да пресъздава образи и епизоди от позната приказка, като подбира подходящи изразни средства в зависимост съдържанието ѝ.	
Декември 12 седмица	Изобразителни материали и техники	23. Скрита картина – рисуване	•Има изградена представа за характера на изобразителната задача – да декодира форми с определен цвятс графичен материал. •Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	
	Изобразително творчество	24. Коланче – декоративно рисуване	•Умее ритмично да разполага декоративните елементи в лента (цветни ивици).	
13 седмица	Изобразително творчество	25. Първи сняг - рисуване с темперни бои	•Притежава представа за двата начина на предаване на зимна обстановка съобразно цвета на основата – бяла или цветна. •Създава по-сложна композиция, като разполага изобразителните елементи в един или два плана.	
	Изобразителни материали и техники	26.Довърши образите (скрити образи)- рисуване	•Притежава визуална представа за характерните особености на симетрични образи от различни предметни сфери. •Притежава умения за работа с графични материали.	

14 Седмица	Изобразително творчество	27. Вълшебна диадема – декоративно апликиране	•Умее ритмично да разполага в лента (цветна ивица) готово изрязаните декоративни елементи, различава по вид, големина и цвят. •Притежава най-обща представа за особеностите на фризовата композиция.	
	Изобразително творчество	28. Празнични гирлянди-украса на новогодишна елха	•Изработва различни видове гирлянди, диадеми, маски, играчки или сурвачки, като използва съответни материали и пособия за художествено конструиране.	
Януари 15 седмица	Изобразително творчество	29. Зимна приказка – апликиране	•Предава характерните особености на обстановка и образи от действителността, като подбира и съчетава подходящи изразни средства. •Проявява умения за комбинативно мислене и репродуктивно въображение.	
	Изобразителни материали и техники	30. Домашни птици – пате – моделиране	•Познава и прилага подходящи похвати по моделиране за предаване на характерните особености на познати образи.	
16 седмица	Изобразителни материали и техники	31. Билети и банкноти - апликиране	•Умее да изрязва по права линия предмети с правоъгълна и квадратна форма.	
	Художествено възприемане Изобразително творчество	32. Шарена черга - Декоративно апликиране	•Притежава декоративен усет, чувство за ритъм и симетрия при изпълнение на декоративни задачи. •Проявява комбинативно мислене в процеса на самостоятелната изобразителна дейност. •Проявява интерес и емоционално отношение към творбите на народното приложно изкуство.	
17 седмица	Изобразителни материали и техники	33. Открий двойката образи ги свържи с графична линия – рисуване	•Притежава образни представи на обекти от различни предметни сфери. •Свързва по асоциация два образа с помощта на графична линия. •Притежава умения за плоскостно изграждане на образите чрез заштриховане с графичен материал.	
	Изобразителни материали и техники	34. Приказното шалче – декоративно рисуване	•Притежава познания за лично подреждане на украсителните елементи.	

			•Проява комбинативно мислен при изпълнение на декоративните задачи.	
18 седмица	Изобразителни материали и техник	35. Дете в зимно облекло – рисуване	•Притежава най-обща представа конструктивните особености и пропорции на човешката фигура. •Притежава умения за рисуване на фигурата в определена последователност.	
	Изобразително творчество	36. Деца правят снежен човек (Снежен човек) – рисуване	•Има умения да работи с графични и живописни материали. •Умее да подбира и използва цветовете като изразно средство.	
Февруари 19 седмица	Изобразително творчество	37. Жилищен блок – апликиране	•Умее да изрязва по права линия обекти и части от тях с правоъгълна, квадратна и триъгълна. •Притежава образни представи за различни по големина сгради и форма на покривите	
	Изобразително творчество	38. Многоетажна къща - рисуване с графичен материал	•Установява особеностите на архитектурните обекти по конструкция, големина и форма и ги предава с графични изразни средства. •Проява репродуктивно въображение при пресъздаване на архитектурни обекти.	
20 седмица	Изобразителни материали и техники	39. . Домашни птици – кокошка – моделиране	•Владее основните похвати по моделирана – овалване, разточване, изтегляне, изостряне, извиване, прищипване и декориране. •Притежава умения за изграждане на пластични образи в определена последователност.	
	Изобразително творчество	40. Нашата улица - апликиране	•Умее да изрязва и апликира различни по големина, форма и цвят сгради фризово в един план върху двуцветна основа. •Проявява желание и умения за съвместна работа по двама, като се съобразява с мнението на другото дете.	
21 седмица	Изобразително творчество	41. Как познатите образи стават различни – рисуване	•Притежава най-обща визуална представа за конструктивните особености на познати обекти от различни предметни сфери. •Умее да създава изображения по асоциация от	

			конкретна геометрична форма с графичен материал.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество Художествено възприемане	42. Украса на кръгла керамична чиния – декоративно рисуване	•Проявява усет за ритъм и симетрия при изграждане на затворена декоративна композиция. •Изразява емоционално и оценъчно отношение към изделията на грънчарското изкуство.	
22 седмица	Изобразителни материали и техники	43. Домашни птици –шарено петле - моделиране	•Може да разкрива и предава характерните особености на познат обект от действителността. •Владее основните похвати по моделиране. •Притежава умения за изграждане на пластичните образи в определена последователност.	
	Изобразителни материали и техники	44. Баба Марта е дошла – апликиране, художествено конструиране	•Умее да изработва мартеница от бели и червени конци (прежда) по даден образец. • Може да апликира поздравителна картичка като подбира подходящи декоративни мотиви.	
Март 23 седмица	Изобразително творчество	45. Цветя във ваза – апликиране	•Умее да подрежда и апликира готово изрязани образи, различни по вид, големина и цвят, симетрично и асиметрично в определено пространство. •Проявява комбинативно мислене и усет за постигане на композиционно и цветово равновесие в апликацията.	
	Изобразителни материали и техники	46. На път с камион – рисуване	•Установява особеностите на превозни средства по конструкция, големина и форма. •Умее да изгражда превозни средства като комбинира познати геометрични форми с графичен материал. •Проявява репродуктивно въображение при пресъздаване характера на превозните средства.	
24 седмица	Изобразително творчество	47. Пролетта дойде – рисуване	•Притежава диференцирани образни представи за различни по вид, конструкция и цвят пролетни дървета. •Осмисля ролята на цветовете като средство за характеризиране на обстановката и настроението през този сезон.	
	Изобразителни материали и	48. . Зайчи и коте –	•Познава характерните особености на познати	

	техники	моделиране	животни и разкрива по какво се приличат и различават. •Прилага подходящи похвати по моделиране.	
25 седмица	Изобразително творчество	49. Пъстра пролет – Апликиране - изкъсване	•Умее да изкъсва и апликира различни по големина, форма и цвят корони на пролетните дървета. •Проявява усет за хармонично съчетаване на цветовете, за постигане на композиционно и цветово равновесие в апликацията, като включва допълнителни образи в пролетната обстановка.	
	Художествено възприемане	50. Илюстрация на позната приказка – рисуване, (моделиране)	•Има изградена представа за особеностите на детската илюстрация. •Умее да пресъздава образи и епизоди от позната приказка в рисунка или фигурка от глина (пластилин).	
26 седмица	Изобразителни материали и техники	51. Дете – моделиране	•Притежава най-обща представа за конструктивните особености и пропорции на човешката фигура. Притежава умения за моделиране на фигура в определена последователност, като използва усвоени пластични похвати.	
	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	52. Нефигурална цветна композиция по асоциация от музикален мотив – рисуване	•Има изградена най-обща представа за особеностите на тази форма на работа по рисуване. •Може да изрази настроението на една музикална творба чрез подбор на цветови съчетания и техники на изпълнение.	
27 седмица	Изобразително творчество	53. Престилката на баба – декоративно рисуване	•Умее ритмично да разполага декоративните елементи в ивици (ленти). •Притежава усет за ритъм и хармонично съчетаване на цветовете при изграждане ивичната декоративна композиция.	
	Изобразителни материали и техники	54. Да направим гимнастика - моделиране	•Има изградена най-обща образна представа за частите и пропорциите на човешката фигура. • Може да предава елементарно движение на ръцете на фигурата. •Проявява образно-пластично мислене.	
Април	Изобразителни материали и	55. Оцвети образите. Коя е	•Притежава най-обща визуална представа за	

28 седмица	техники	другата половина? - рисуване чрез заштриховане с графичен материал	различни обекти от действителността. •Притежава умения да оцветява форми и образи чрез заштриховане с графичен материал. •Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието при изпълнение на изобразителната задача.	
	Изобразително творчество	56. Посрещане на прелетните птици –рисуване, разполагане на изобразителните елементи в два плана	•Притежава умения за рисуване на различни по вид пролетни дървета. •Умее да разполага изобразителните елементи в два плана и да използва цветовете като средство за предаване на пролетно настроение и характеризиране на пейзажната обстановка.	
29 седмица	Изобразително творчество	57. Великден е - декоративно рисуване, ритъм и симетрия на елементите	•Умее да оцветява и декорира предварително зададените образи и форми. •Притежава усет за хармонично съчетаване на цветовете и чувство за ритъм и симетрия.	
	Изобразителни материали и техники	58. Домашни птици – петел и пиленца, гъска и др. – Моделиране - овалване, разточване, изтегляне, изостряне, извиване, прищипване и декориране.	•Владее основните похвати по моделиране – овалване, разточване, изтегляне, изостряне, извиване, прищипване и декориране. •Притежава умения за изграждане на пластични образи в определена последователност и да ги свързва в общ сюжет.	
30 седмица	Изобразителни материали и техники	59. Довърши рисунката по даден начален образ – рисуване , създаване на сюжетна рисунка по асоциация от даден начален образ с графични материали	•Притежава визуална представа за обекти от различни предметни сфери и техните особености. •Умее да създава сюжетна рисунка по асоциация от даден начален образ с графични материали и техники на изпълнение по избор.	
	Изобразителни материали и техники	60. Знаците говорят –рисуване	•Разпознава най-общо знаците за визуална информация и комуникация по съдържание, форма и цвят. •Прилага знанията при изпълнение на подходяща за възрастта изобразителна задача.	
31	Изобразително творчество	61. Цветя – декоративно	•Умее симетрично да разполага готово изрязаните	

седмица		апликиране	декоративни мотиви по отношение на една централна (вертикална) ос. •Проявява комбинативно мислене при творческото пресъздаване на декоративното пано.	
	Изобразително творчество	62. Лабиринт с превозни средства – рисуване (диагностика)	• Установяване на равнището на знанията за: - видовете превозни средства по суша, въздух и вода и характерните им особености според тяхното предназначение; - рисуване на различни превозни средства и средата, в която се движат.	
Май 32 седмица	Изобразително творчество	63. . Превозни средства – рисуване	•Притежава най-обща визуална представа за различните по вид и конструкция превозни средства. •Проявява образно-конструктивно мислене и репродуктивно въображение при включване в съответна обстановка или ситуация.	
	Художествено възприемане	64. Установяване на равнището на знанията по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията за: - особеностите на видовете изобразително изкуство; - творбите на изобразителното изкуство и разликата им с изделията на грънчарството и килимарството. • Проявява интерес и емоционално отношение към изобразителното изкуство и художествените занаяти.	
33 седмица	Изобразително творчество	65. Ваза – декоративно рисуване	•Притежава диференцирани представи за различни видове превозни средства и техните характерни особености според предназначението им.	
	Изобразително творчество	66. Любимо превозно средство –апликиране	•Притежава диференцирани представи за различни видове превозни средства и техните характерни особености според предназначението им.	
34 седмица	Изобразително творчество	66. Установяване на равнището на знанията по образователното ядро	• Установяване на знанията и уменията за: - устойчиво моделиране на двуфигурна композиция с предаване на сюжетно-смысловата връзка между фигурите. - познаване и прилагане на подходящи похвати по моделиране.	

	Изобразително творчество	67. Установяване на равнището на знанията по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - проявяване на усет за постигане на композиционно и цветово равновесие при подреждане и апликиране на готово изрязаните декоративни елементи в определено пространство. • Разбира предназначението на празните картички и изразява емоционално отношение към творбите на приложното изкуство.	
35 седмица	Изобразително творчество	69. Празника на децата по цялата Земя –рисуване по собствен замисъл	•Осигуряване в края на учебната година възможност на всяко дете да прояви творческа самостоятелност и активност при избора на тема (сюжет), материали и техники, композиционно и цветово решение, начин на изграждане на живописната и графичната форма.	
	Изобразително творчество	70. Моделиране по собствен замисъл	•Осигуряване в края на учебната година възможност на всяко дете да прояви творческа самостоятелност и активност при избора на тема (сюжет), материали и техники по моделиране, композиционно и обемно-пластично решение, начин на изграждане на пластичната форма.	
36 Седмица	Изобразителни материали и техники	71. Домашни птици – петел и пилеца, гъска и др. – моделиране	•Владее основните похвати по моделиране – овалване, разточване, изтегляне, изостряне, извиване, прищипване и декориране. •Притежава умения за изграждане на пластични образи в определена последователност и да ги свързва в общ сюжет.	
	Изобразителни материали и техники	59. Довърши рисунката по даден начален образ – Рисуване на обекти	•Притежава визуална представа за обекти от различни предметни сфери и техните особености. •Умее да създава сюжетна рисунка по асоциация от даден начален образ с графични материали и техники на изпълнение по избор.	

Тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление ” Конструирание и технологии”

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	Установяване на равнището на уменията по образователното ядро	• Установяване на равнището на уменията за работа с хартия – изрязва, подрежда.	
2 седмица	Конструирание и моделиране	2. Установяване на равнището на уменията по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията за работа с хартия – прегъва, бигова, обръща.	
Октомври 3 седмица	Конструирание и моделиране	3. Установяване на равнището на уменията по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията за възприемане и различаване на конструктивните елементи в модела.	
4 седмица	Грижи и инициативност	4. Грижа се за цветята -полагане на грижи за цветята	• Има конкретни представи и умения за полагане на грижи за растенията(цветя) – у дома и детската градина.	
5 седмица	Конструирание и моделиране, Техника	5. Автобус – работа с картон	• Има обогатени представи за материала картон.	
6 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	6. Плик за картинки - работа с хартия - изрязване, прегъване, залепване.	• Има обогатени представи за хартията, упражнява операции – изрязване, прегъване, залепване.	
Ноември 7 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	7. Да украсим дрехите - извършване на операцията „промушване“ и „завързване“	• Може да извършва операции „Промушване“ и „Завързване“ на шнур. • Проявява умения за естетическо оформяне на изделията.	
8 седмица	Грижи и инициативност	8. Упражняване в обуване, събуване и подреждане на обувки	• Проявява умения за самообслужване, правилно подреждане, почистване и завързване на обувките и дрехите.	
9 седмица	Конструирание и моделиране	9. Тротинетка – работа с конструктор	• Анализира схематично изображение. • Има представа за връзката между форма и функция на конструкцията.	

10 седмица	Грижи и инициативност	10. Когато съм дежурен по хранене и за занимание - подреждане и отсервиране на масата и материалите за занимания.	• Диференцира приборите за хранене, начините за използването им. • Подрежда и отсервира масата. • Подрежда материалите за занимания.	
11 седмица	Конструирание и моделиране	11. Стълба – работа с конструктор	• Възприема и различава конструктивните елементи в модел, представен графично чрез разчленена схема.	
Декември 12 седмица	Конструирание и моделиране	12. Новогодишна карнавална маска	• Разбира и следва указания за работа.	
13 седмица	Конструирание и моделиране	13. Игралки за елха -залеждане и нагъване на частите.	• Съединява частите на модела чрез залеждане и го доохарактеризира чрез нагъване. • Разбира и следва указания за работа.	
14 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	14. Бонбонена елха - съединяване на материали чрез залеждане, забождаване.	• Умее да съединява материали чрез залеждане, забождаване. • Проявява самостоятелност и прецизност.	
Януари 15 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	15. Вълшебни пумпалки - съединяване на картон и подръчен материал.	• Има обогатени представи за различни материали – картон и подръчен материал и за начините за тяхното съединяване.	
16 седмица	Конструирание и моделиране	17. Мишле - конструктивно моделиране на модел.	• Умее конструктивно да моделира по-сложен модел, спазвайки етапите на работа, представени с технологично табло.	
17 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	18. Снежна гора – работа с природни и други материали.	• Съединява природни и подръчни материали чрез налепване, забождаване.	
18 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	18. Снежна гора – Работа с природни и други материали	• Съединява природни и подръчни материали чрез налепване, забождаване.	
Февруари 19 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	19. Грите прасенца – фигури за театър на маса	• Има усъвършенствани представи за различни материали – картон, хартия.	
20 седмица		20. Фигури за театър на сенките	• Има усъвършенствани представи за различни материали – картон и подаръчен материал.	

21 Седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	21. Рак - съединяване на материали чрез залепване.	• Съединява материали чрез залепване.	
22 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	22. Мартенички – работа с прежда „намотаване“ и „завързване“.	• Изработва модели от текстилни влакна чрез „намотаване“ и „завързване“.	
Март 23 седмица	Конструирание и моделиране	23. Картичка за мама - работа с картон сгъване, биговане, изрязване, залепване.	• Проявява трайни умения за обработка на хартия и картон – сгъва, бигова, изрязва, залепва.	
24 седмица	Конструирание и моделиране	24. Самолет - работа с картон, ориентиране и работа по представен графичен образец	• Има уточнени умения за ориентиране и работа по представен графичен образец.	
25 седмица	Конструирание и моделиране	25. Слон.Лебед - работа с картон., изработване на обемен модел	• Изпълнява операции и действия за изработка на обемен модел от картон.	
26 седмица	Конструирание и моделиране	26. Зайче – оригами	• Има обогатени представи и възможности за изработване на оригами чрез многократно прегъване.	
27 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	27. Панделка - съединяване на материали чрез завързване.	• Съединява подаръчни материали чрез завързване.	
Април 28 седмица	Конструирание и моделиране	28. Пчеличката Мая	•Може да възприема и различава конструктивните елементи в модела.	
29 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	29. Поставка за яйце - работа с картон.	•Подбират и извършват операции за обработка на картон, като спазват определена последователност. •Открива сходства и различия при обследване на модели.	
30 седмица	Грижи и Инициативност, Конструирание и моделиране	30. Децата и тяхното облекло - работа с картон.	•Умее да планира действията си – последователност на операциите при работа с картон за изработка на обемни играчки.	
31 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	31. Козирка за слънце - - работа с картон и подръчен материал.	•Има затвърдени представи за различни материали и операции – картон и подръчен материал.	
Май 32	Конструирание и моделиране	32. Самолет – стрела – оригами	•Има представа за коригиране на грешките чрез съпоставяне на получения резултат с образца.	

седмица				
33 седмица	Конструирание и моделиране	33. Домашни птици и животни – разпознаване на символи	• Умее да разбира и следва указания за работа, представени със символи.	
34 седмица	Конструирание и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване	34. Установяване на равнището на знанията и уменията по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията за работа с хартия испазването на последователността при изработването на оригами.	
35 седмица	Конструирание и моделиране	35. Установяване на равнището на знанията и уменията по образователното ядро.	• Установяване на равнището на уменията за изработване на обекти по обемен модел. • Установяване на равнището на уменията за работа с картон – рязане, прегъване, биговане, залепване.	
36 седмица	Обработване на материали, съединяване и свързване	36. Корабчето – използване на природни материали	• Изгражда обект от различни природни материали, съединявайки ги чрез забождаване. • Включва изработени играчки в игрови дейности.	

Тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Физическа култура“

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	1. Кръгове и колони - маршировка по зададен ритъм и престрояване	• Има представа за смисъла на подадените разпореждания и прости команди. • Умее да изпълнява фигурна маршировка по зададен ритъм и да се престроява от две колони в два кръга и обратно. • Проявява желание за точност и дисциплинираност при изпълнение на строеви упражнения.	

	Игрова двигателна дейност	2. Подвижни игри - лазене, равновесно ходене, скок вдълбочина, ритмично бягане	• В игрови условия проявява умения за: –лазене в коленна опора по пейка и в зигзаг по земя; –равновесно ходене по пейка с пренасянена предмет; –лазене и провиране презклек; –скок вдълбочина; –хвърляне в повдигната вертикална цел с еднаръка „отгоре”и„отдолу”; - ритмично бягане, редувано с ритмично ходенепо двойки.
	Естествено приложна двигателна дейност	3. Кръгове и колони - Строяване един зад друг и един до друг.	• Строява се един зад друг и един до друг по права линия, в кръг и обратно със и без захващане на ръцете.
2 седмица	Физическа дееспособност	4. Установяване равнището на знанията и уменията по ядро Физическа дееспособност.	• Установяване равнището на знанията и уменията за: - изпълняване на тестове: бягане на 40m;хвърляне на плътна топка 1 kg с две ръце„отгоре” в далечина; - проявяване на функционалните способности за постигане на максимален личен резултат.
	Спортно подготвителна двигателна дейност	5. Туризм - Изпълняване игрови действия в природни условия	• Може да ходи по равен и пресечен терен, като преодолява естествени препятствия чрез приложни движения. • Изпълнява игрови действия в природни условия. • Проявява отношение към взаимовръзката„двигателна активност – физическа дееспособност.
	Физическа дееспособност	6. Установяване равнището на знанията и уменията по образователното ядро.	• Установяване равнището на знанията и уменията за: - изпълняване на тестове: бягане на 40m;хвърляне на плътна топка 1 kg с две ръце„отгоре” в далечина; - проявяване на функционалните способности за постигане на максимален личен резултат.

Октомври 3 седмица	Физическа дееспособност	7. Установяване равнището на знанията и уменията по образователното ядро	• Установяване равнището на знанията и уменията за: - изпълняване на тестове: скок на дължина от място с два крака; хвърляне на малка плътна топка 150 g с една ръка в цел; - преживява емоционална удовлетвореност от резултата, постигнат чрез прилагане на собствени мускулни усилия.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност Физическа дееспособност	8. Туризм - Изпълнява игрови действия в природни условия.	• Ходи по равен и пресечен терен, като преодолява естествени препятствия чрез приложни движения. • Изпълнява игрови действия в природни условия. • Проявява отношение към взаимовръзката, „двигателна активност – физическа дееспособност“.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност Физическа дееспособност Естествено приложна двигателна дейност	9. Туризм - Придвижване чрез ходене в общ темп и ритъм.	• Придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм. • Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
4 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	10. По стълбата - Изпълнение на двупосочни общоразвиващи упражнения.	• Има представа за ходене по напречниците на стълба (20 – 25 cm), поставена на земята. • Бяга в разпръснат строй и да търкаля гумена топка с една и две ръце от място към цел. • Изпълнява двупосочни общоразвиващи упражнения.	
	Игрова двигателна дейност	11. Подвижни игри с топка - Изпълнение на основни двигателни действия с топка в условията на игра.	• Изпълнява основни двигателни действия с топка в условията на игра: – манипулативни действия и упражнения с плътна топка 1kg; – търкаляне към цел; – хвърляне с две ръце надвъже;	

			–ловене на отскочила от земята топка.	
	Естествено приложна двигателна дейност	12. Подвижни игри с топка - Изпълнение на основни двигателни действия с топка в условията на игра.	• Хвърля с две ръце отдолу напред и отгоре напред гумена топка, с една ръка малка топка във вертикална цел и в далечина.	
5 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	13. Щъркел дългокрак - ходене между напречниците на стълба	• Има представа за ходене между напречниците на стълба, повдигната от земята (хоризонтално на 10 cm). • Скача на дължина от място с два крака и да води чрез търкаляне плътна топка 1 kg с две ръце между предмети.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	14. Искам да спортувам – елементи на бадминтон, футбол и народни игри	• Има представа за подхвърляне с една ръка и ловене със същата или другата на перце (бадминтон); за търкаляне на топката с крак на място и вътрешен удар (футбол). • Проявява познавателна активност към предпочитани спортове, отбори, спортисти. • Има общи представи за организацията на спортната игра футбол.	
	Естествено приложна двигателна дейност	15. Зайо Байо - Изпълнение на подскоци с придвижване напред., скок и прескок на препятствия	• Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. • Изпълнява подскоци с придвижване напред. • Скача в дълбочина – от ниско на високо.	
6 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	16. Топка в небето - за хвърляне с две ръце на голяма топка, ходене по напречна стълба, скок дължина от място	• Има представа за хвърляне с две ръце „отдолу” вертикално (нагоре) на голяма топка. • Може да ходи по напречниците на стълба, поставена на земята. • Скача на дължина от място с два крака.	

	Спортно подготвителна двигателна дейност	17. Вече съм спортист - изпълнение на упражнение и игри със спортни елементи., футбол, бадминтон, ханбал	• Има общи представи за техниката на изпълнение на: – водене на топка с вътрешната част на ходилото; – поединично (футбол); – хвърляне на перцев хоризонтална и вертикална цел (бадминтон); – водене (дрибъл) на мястона средна и големина топка (хандбал). • Проявява желание за изпълнение на упражнение и игри със спортни елементи. • Има общи представи за организацията на спортната игра хандбал.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	18. Вече съм спортист - щафетни игри.	• Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.)	
Ноември 7 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	19. Звън, звън, звънче! - Изпълнение на двутактови и четиритактови общоразвиващи упражнения, вертикални подскоци, ходене по напречница на стълба.	• Има представа за вертикални подскоци за достигане на предмет, поставен на 15–20 cm над протегнатата детска ръка. • Ходи между напречниците на стълба, повдигната на 10 cm хоризонтално от земята; да хвърля голяма топка с две ръце вертикално нагоре. • Изпълнява двутактови и четиритактови общоразвиващи упражнения.	
	Естествено приложна двигателна дейност	20. Толкова е лесно да ходиш по стълба - ходене по напречниците на стълба, поставена на земята.	• Може да изпълнява вертикални подскоци за достигане на предмет, поставен на 15–20 cm над протегнатата детска ръка, и ходене по напречниците на стълба, поставена на земята. • Демонстрира прецизност в изпълнението и себедоказване.	
	Игрова двигателна дейност	21. Звън, звън, звънче! устни двигателни задачи и правила	• Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.	
8 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	22. Хвърлям точно - хвърляне с една ръка на малка плътна	• Има представа за хвърляне с една ръка на малка плътна топка, "отгоре" във вертикална цел с	

		топка, вертикални подскоци	диаметър 60 <i>cm</i> на височина 1.20 <i>m</i> от разстояние 2 <i>m</i> от свободно положение. • Изпълнява вертикални подскоци за достигане на предмет. • Катери се с догонваща крачка (чрез пристъпване).	
	Естествено приложна двигателна дейност	23. Едно след друго (ходене и други движения) - Изпълнение на комбинации от различни видове ходене с други естествено-приложни движения	• Изпълнява хвърляне с една ръкаотгорена малка плътна топка във вертикална цел с диаметър 60 <i>cm</i> и височина 1,20 <i>m</i> на разстояние 2 <i>m</i> от свободно положение. • Изпълнява комбинации от различни видове ходене с други естествено-приложни движения. • Има представа за техниката при изпълнение на поредица от двигателни действия.	
	Естествено приложна двигателна дейност	24. Едно след друго (ходене и други движения) - ходене в разпръснат строй, в колона с престрояване в кръг	• Придвигва се чрез ходене в разпръснат строй, в колона с престрояване в кръг и обратно, със смяна на посоката.	
9 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	25. Да опитае още веднъж! (бягане, хвърляне, скачане)	• Изпълнява: - бягане с преодоляване на нискипрепятствия; - хвърляне на голяма топка с две ръце „отдолу” напред; - скок в дълбочина (от високо на ниско). • Изпълнява фигурна маршировка в различни посоки (подиagonal).	
	Игрова двигателна дейност	26. Подвижни игри - ходене по напречниците настълба, хвърляне с две ръце вертикално на горе, вертикални подскоци	• Чрез изпълнение на естествено-приложни движения в игрова дейност развива следнитедвигателни умения: - ходене по напречниците настълба; - ходене между напречниците на стълба,повдигната на 10 <i>cm</i> ; - хвърляне с две ръце вертикално на горе; - вертикални подскоци за достигане на предмет.	
	Игрова двигателна дейност	27. Подвижни игри - развитие на моториката и двигателните	• Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности,	

			музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и др.	
10 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	28. Хвърлям надалече - хвърляне с една ръка,,отгоре” на малка плътна топка в далечина, лазене, прескоци.	• Има представа за хвърляне с една ръка,,отгоре” на малка плътна топка в далечина от свободно положение. • Изпълнява прескоци с 2 крака на поставени един зад друг предмети с различна височина и лази в зигзаг по свободен начин (в коленна, коленно-лакътна, свита стояща опора с едноименна и разноименна координация). • Изпълнява общоразвиващи упражнения с музикален съпровод.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	29. Малки спортисти - подаване с две ръце от гърди по двойки на голяма гумена топка, елементи от бадминтон	• Има представа и се опитва да подава с две ръце от гърди по двойки голяма гумена топка (баскетбол). • Може да хвърля перце в хоризонтална и вертикална цел (бадминтон) и да участва във фолклорни подвижни игри. • Има общи представи за организацията на спортната игра баскетбол. • Осъзнава взаимовръзката,,спортуване – висока функционалност”.	
	Естествено приложна двигателна дейност	30. По склона - за лазене в свита стояща опора, хвърляне с една ръка“отгоре”на малка плътна топка, опорни подскоци в клек	• Има представа за лазене в свита стояща опора по наклонена дъска по свободен начин. • Изпълнява хвърляне с една ръка,,отгоре”на малка плътна топка в далечина и опорни подскоци в клек („жабешки”).	
11 седмица	Спортно подготвителна двигателна дейност	32. Ние спортуваме - хвърляне в повдигната хоризонтална цел.	• Има представа за: -търкаляне и улавяне на топче -хвърляне в повдигната хоризонтална цел; - хвърляне в баскетболен кош (баскетбол). • Има общи представи за тениса на маса като спорт. • Разбира влиянието на спорта за доброто здраве	

			словно състояние.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	33. Ние спортуваме – различаване на спортове.	Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	32. Ние спортуваме елементи от ханбала	- Има представа за: -търкаляне и улавяне на топче с дясна и с лява ръка на маса (по двойки) (тенисна маса); -хвърляне в повдигната хоризонтална цел; - хвърляне в баскетболен кош (баскетбол). - Има общи представи за тениса на маса като спорт. - Разбира влиянието на спорта за доброто здраво словно състояние.	
Декември 12 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	34. Нагоре, надолу - ходене по дъска, поставена под наклон, хвърляне на голяма топка	- Има представа за ходене по дъска, поставена под наклон (нагоре и надолу) (височина на повдигнатия край 35–40 cm). - Изпълнява хвърляне на голяма топка с дверъце „отгоре”напред и прекатерване на препятствия (пейка) през коленна опора.	
	Естествено приложна двигателна дейност	35. Толкова е лесно да хвърляш на далече - хвърляне с една ръка „отгоре”малка плътна топка в далечина.	- Ходи по дъска, поставена под наклон (нагоре и надолу), и да хвърля с една ръка „отгоре”малка плътна топка в далечина от свободно положение. - Изявява стремеж към технически правилно изпълнение и към висок личен резултат.	
	Физическа дееспособност	36. Нагоре, надолу - изпълнение на физически упражнения.	Изпълнява физически упражнения без уред, които въздействат върху развитието на всички мускулни групи и подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични).	
13 седмица	Физическа дееспособност	37. Ще издържиш ли? - продължително бягане с ниска интензивност.	- Има представа за продължително бягане (непрекъснато до 2 min) с ниска интензивност. - Лази в свита стояща опора по наклонена дъска по свободен начин и да хвърля малка плътна топка в хоризонтална цел. - Изпълнява общоразвиващи упражнения с различни уреди, пособия и предмети.	

	Естествено приложна двигателна дейност	38. Едно след друго (бягане и други движения) - Лазене в коленно-лакътна опора	• Лази в коленно-лакътна опора с провиране под препятствия с височина 35–40 cm. • Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. • Стреми се към високи постижения при изпълнение на двигателните действия.	
	Естествено приложна двигателна дейност	39. Едно след друго (бягане и други движения - Придвижване в свита стояща опора по гимнастическа пейка	• Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока, по гимнастическа пейка и се провира през обръчи.	
14 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	40. Да опитаме още веднъж! (ходене, подскачане, маршируване)	• Умее да: - ходи по дъска, повдигната в единия край нависоци- на 35–40 cm (нагоре и надолу); - изпълнява опорни подскоци от събрана клекнала опора („заешки”); - изпълнява фигурна маршировка в различни посоки (подиagonal).	
Януари 15 седмица	Спортно подготвителна двигателна дейност	41. Снежко затрупа всичко навън - - равновесно ходене, провиране под естествени препятствия и подскоци с два крака	• Изпълнява върху заснежен терен: - равновесно ходене в чужди следи; - провиране под естествени препятствия; - подскоци с два крака с придвижване; - хвърляне в далечина и в цел на снежни топки.	
	Игрова двигателна дейност	42. Снежко затрупа всичко навън - проява на грижи за своята безопасност и безопасността на останалите деца по време на игра .	• Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца	

	Естествено приложна двигателна дейност	43. Мечо се прекатерва - прекатерване на уред през клекнала опора.	• Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. • Има представа за прекатерване на уред (гимнастическа пейка, секция от скрин) през клекнала опора. • Хвърля малка плътна топка с една ръка, „отгоре” във вертикална цел и да изпълнява прескоци на люлеещо се по земята въжence.	
	Игрова двигателна дейност	44. Ех, каква пързалка! - бутаене и пързаяне с шейна по равен терен.	• Може да: - ходи и да се пързая по ледена пътека; - бута и се пързая с шейна по равен терен; - спуска се с шейна по наклон.	
	Игрова двигателна дейност	45. Ех, каква пързалка! - проява на грижи за своята безопасност и безопасността на останалите деца по време на игра .	• Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	
16 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	46. Скок – на високото! - изпълнение на скок от ниско на високо с два крака.	• Има представа за скок от ниско на високо с два крака. • Умее да прекатерва уред (гимнастическа пейка, секция от скрин) през клекнала опора и да хвърля малка плътна топка с една ръка, „отгоре” във вертикална цел. • Изпълнява общоразвиващи упражнения с акцент върху развиване на двигателни качества (сила, гъвкавост и други).	
	Игрова двигателна дейност	47. Снежан човек - разпръснато бягане с гонене по заснежен терен, водене чрез търкаляне, подскоци с два крака в различни посоки	• Изпълнява върху заснежен терен: - водене чрез търкаляне; - подскоци с два крака в различни посоки; - разпръснато бягане с гонене.	
	Естествено приложна двигателна дейност	48. На двора - Бягане в права посока и зиг-заг и в права	• Придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона,	

		посока със смяна на посоката и темпа	със смяна на посоката и темпа. Бяга в права посока и зиг-заг.	
17 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	49. Хайде пак! - хвърляне с две ръце вертикално нагоре на голяма гумена топка, вертикални подскоци	• Изпълнява прекатерване на пейка или секция от скрин през клекнала опора. • Прилага в игрови условия: - вертикални подскоци за докосване на предмет, поставен на 15–20 cm от протегнатата детска ръка; - хвърляне с двете ръце вертикално нагоре на голяма гумена топка.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	50. Обичам да спортувам – елементи от бадминтон и футбол, народни игри	• Умее да: - подхвърля с една ръка и лови със същата или другата перце; хвърля перцев цел (бадминтон); - търкаля топка с крак на място; изпълнява вътрешен удар (футбол); - играе народни и съвременни детски игри.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	51. Обичам да спортувам - Спазване на основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове	• Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.	
18 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	52. Ти подаваш – аз ловя - за ловене на голяма гумена топка в кръг, скок от ниско на високо, бягане	• Има представа за ловене на голяма гумена топка в кръг (топката се подава от учителя). • Скача от ниско на високо (на височина 15–20 cm) с два крака едновременно и да изпълнява бягане с високо повдигане на коленете, редуванос ходене.	
	Естествено приложна двигателна дейност	53. Толкова е лесно да се прекатерваш - Прекатерване на уред през клекнала опора.	• Лови голяма гумена топка в кръг (топката се подава от учителя). • Прекатерва уред през клекнала опора. • Демонстрира техническите си способности и стремеж към качество на изпълнението.	
	Естествено приложна двигателна дейност	54. Толкова е лесно да се катериш и прекатерваш - катерене по катерушка.	• Катери се по невысока катерушка и сяда върху нея. Свободно се прекатерва над уред с височина до 40 cm.	

Февруари 19 седмица	Физическа дееспособност	55. Силни ръце - изтегляне от лег (лицев) по гимнастическа пейка.	• Има представа за изтегляне от лег (лицев) по гимнастическа пейка. • Скача от ниско на високо с два крака едновременно и лови голяма гумена топка в кръг. • Проявява отношение към взаимовръзката „двигателна активност – физическа дееспособност – здраве”.	
	Игрова двигателна дейност	56. Едно след друго (скачане и други движения) - Изпълняване на комбинации от овладени скокови движения	• Изпълнява комбинации от овладени скокови движения с други естествено-приложни двигателни действия. • Проявява стремеж към постижения, сравнявайки се с другите деца.	
	Физическа дееспособност	57. Силни ръце - - изтегляне от лег (лицев) по гимнастическа пейка.	• Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
20 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	58. Да опитае още веднъж! ходене, изтегляне, подаване и ловене.	• Умее: - да се изтегля от лицев легпо гимнастическа пейка; - да лови и подава голяма гумена топка подвойки; - да ходи чрез странично пристъпване по дебело въже с предмет в ръце или на глава. • Изпълнява общоразвиващи упражнения с по-сложна координация и по-разнообразни движения.	
	Игрова двигателна дейност	59. Подвижни игри - подвижни игри за развитие на моториката и двигателните способности.	• Владее набор от подвижни игри за развитие на моториката и двигателните способности.	
	Игрова двигателна дейност	60. Подвижни игри - подвижни игри за развитие на моториката и двигателните способности.	• Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и др.	

21 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	61. Засили се и скачай! - скок на дължина със засилване.	• Има представа за скок на дължина със засилване. • Може да лови и подава голяма гумена топка по двойки и да се изтегля от лицев лег по гимнастическа пейка.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	62. Като големите спортисти – елементи от тенис на маса, ханбал, баскетбол	• Има представа за търкаляне и спиране на топче по маса с 2 страни (длановата и гръбната) на хилката (тенис на маса). • Може да води (да дриблира) с придвижване средна по големина топка (хандбал). • Опитва се да хвърля в повдигната хоризонтална цел– баскетболен кош (баскетбол). • Има първоначална ориентация за ползата от системни занимания със спорт.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	63. Като големите спортисти – различаване и назоваване на популярни спортове	• Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им.	
22 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	64. Разминаване по мостчето - равновесно ходене по тясна повърхност, изтегляне от лицев лег, скок дължина със засилване.	• Има представа за равновесно ходене по тясна повърхност (гимнастическа пейка) с насрещно разминаване (между 2 деца). • Може да се изтегля от лицев лег по пейка и да изпълнява скок на дължина със засилване.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	65. Спорт за всички нас - елементи от тенис на маса, ханбал, баскетбол	• Има представа за удари по отскочило от масата топче с хилка (тенис на маса). • Подава с 2 ръце от гърди по двойки на голяма гумена топка (баскетбол) и да води с придвижване средна по големина топка (хандбал). • Проявява познавателен интерес към различни спортове.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	66. Спорт за всички нас - елементи от тенис на маса, ханбал, баскетбол	• Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.	
Март 23 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	67. Да опитаме още веднъж! лазене, скачане, подаване и ловене	• Умее да: - лази в свита стояща опора по наклонена пейка; - изпълнява скок на дължина със засилване;	

	Спортно подготвителна двигателна дейност	68. Спортуването ми харесва - елементи от тенис на маса, ханбал, баскетбол	- подава и лови голяма гумена топка – подвойки. Умее да: - търкаля и спира топче по маса с двете страни на хилката; изпълнява удари по отскочило от масата топче с хилка (тенис на маса); - опитва се да хвърля в цел (кош); - подава с дървенец от гърди голяма гумена топка по двойки(баскетбол); - води (дриблира) на място и с придвижване напред средна по големина топка(хандбал).
	Спортно подготвителна двигателна дейност	69. Спортуването ми харесва елементи от тенис на маса, ханбал, баскетбол	• Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.
24 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	70. От клетка в клетка – скок дължина от място, катерене.	• Има представа за катерене с кръстосан акоординация по гимнастическа стена с хоризонтално придвижване от клетка в клетка. • Скача на дължина със засилване и да ходи по тясна повърхност (гимнастическа пейка) с насрещно разминаване на две деца. • Изпълнява общоразвиващи упражнения с помалки (локални) мускулни групи.
	Естествено приложна двигателна дейност	71. Толкова е лесно да скачаш със засилване - Катерене с кръстосана координация, скок дължина със засилване	• Катери се с кръстосана координация по гимнастическа стена с хоризонтално придвижване от клетка в клетка и да скача на дължина със засилване. • Проявява желание за себедоказване чрез правилно изпълнение.
	Естествено приложна двигателна дейност	72. От клетка в клетка – катерене и прекатерване	• Катери се по ниска катерушка и сяда върху нея. Свободно се прекатерва над уред с височина до 40 cm.
25 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	73. Подскок, подскок, подскок... - подскочно бягане, катерене, равновесно ходене по пейка	• Има представа за подскочно бягане – по единично. • Може да се катери с кръстосана координация по гимнастическа стена с хоризонтално преминаване от клетка в клетка и да ходи равновесно по

			гимнастическа пейка с насрещно разминаване.
	Естествено приложна двигателна дейност	74. Едно след друго -хвърляне и бягане	• Може да бяга в коридор. • Изпълнява в комбинация различни видове хвърляне с други естествено-приложни движения. • Съпоставя изпълнението си с това на другите деца и се стреми към резултатност.
	Естествено приложна двигателна дейност	75. Подскок, подскок, подскок... - Изпълняване на подскоци с придвижване напред, скок от ниско на високо	• Изпълнява подскоци с придвижване напред. • Скача в дълбочина от ниско на високо
26 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	76. Да опитае още веднъж! бягане, хвърляне, катерене	• Може да: - бяга подскочно подвойки; - хвърля плътна топка 1kg с две ръце вцел; - катери се с кръстосана координация погимнастическа стена с хоризонтално преминаване от клетка в клетка.
	Спортно подготвителна двигателна дейност	77. Хайде да спортуваме! – елементи от бадминтон и футбол	• Има представа за удари по перце с ракета в посока напред – нагоре (бадминтон). • Води топка с вътрешната част на ходилото– по двойки (съчетано с подаване) (футбол) и да участва в народни подвижни игри. • Има общи представи за бадминтона като спорт. • Изявява мотивирано предпочитание към определен вид спорт.
	Спортно подготвителна двигателна дейност	78. Хайде да спортуваме! - елементи от бадминтон и футбол	• Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.
27 седмица	Физическа дееспособност	79. Тегли здраво! - изтегляне от тилен лег по гимнастическа пейка, бягане,лазене от колянна опора	• Има представа за изтегляне от тилен лег по гимнастическа пейка (с помощта на краката). • Бяга непрекъснато с ниска интензивност (до 2 минути) и лази в коленна опора с торбичка на гърба. • Изпълнява общоразвиващи упражнения с 2 мускулни групи едновременно.
	Спортно подготвителна	80. Да спортуваш е чудесно -	• Има представа за удари към цел (врата) с

	двигателна дейност	елементи от футбол, бадминтон, въртене на обръч и игра на дама	вътрешната част на ходилото (футбол). • Опитва се да подхвърля и лови перце с ракета (бадминтон). Опитва се да върти обръч, да играе на „Дама” и други. • Проявява желание за участие в игри и познавателна активност към предпочитани спортове.	
	Физическа дееспособност	81. Тегли здраво! - Изпълнение на физически упражнения	• Изпълнява физически упражнения, които въздействат върху развитието на всички мускулни групи и подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични).	
Април 28 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	82. Скачай на обръч! - скачане с 2 крака с обръч на място, изтегляне в тилен лег, да лазене в коленна опора с торбичка на гърба	• Има представа за скачане с 2 крака с обръч на място (подготовка за скачане с въжence). • Изтегля се от тилен лег по пейка (без помощта на краката) и да лази в коленна опора с торбичка на гърба.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	83. Спорт, ура, ура! - народни подвижни игри	• Има представа за тупкане, подхвърляне с една ръка и опити за ловене с две ръце на топка за тенис на корт (тенис на корт) и за търкаляне в коридор на малка гумена, кожена или пластмасова топка и опити за събаряне на кегли (кегелбан/боулинг). • Изпълнява народни подвижни игри. • Има общи представи за тениса на корт като спорт. • Проявява познавателен интерес към спорта и спортни постижения.	
	Естествено приложна двигателна дейност	84. Скачай на обръч! - скачане с 2 крака с обръч.	• Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака.	
29 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	85. Хвърлям, ловя - хвърляне с две ръце нагоре и ловене на гумена топка, изтегляне от тилен лег по пейка, скок с два крака с обръч на място.	• Има представа за хвърляне с две ръце нагоре и ловене на отскочила от земята гумена топка. • Изтегля се от тилен лег по пейка и да скача с два крака с обръч на място.	
	Естествено приложна	86. Толкова е лесно да се	• Скача с два крака с обръч с леко придвижване	

	двигателна дейност	изтегляш - изтегляне от тилен лег по пейка, скок с два крака с обръч на място, изтегляне от тилен лег по пейка	напред (подготовка за скачане с въженце) и да се изтегля от тилен лег по пейка (без помощта на краката). • Демонстрира прецизност в изпълнението и себеизява.
	Естествено приложна двигателна дейност	87. Хвърлям, ловя - хвърляне с две ръце нагоре и ловене на гумена топка, , изтегляне от тилен лег по пейка, скок с два крака с обръч на място	• Има представа за хвърляне с две ръце нагоре и ловене на отскочила от земята гумена топка. • Изтегля се от тилен лег по пейка и да скача с два крака с обръч на място.
30 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	88. Размини се! - бягане с насрещно разминаване, хвърляне и ловене на топка.	• Има представа за бягане с насрещно разминаване поединично. • Може да хвърля с две ръце нагоре и да лови отскочила от земята гумена топка и да скача с обръч с леко придвижване напред с два крака едновременно.
	Естествено приложна двигателна дейност	89. Едно след друго (катерене, прекатерване и хвърляне с две ръце ловене на топка	• Хвърля с две ръце нагоре и да лови отскочила от земята гумена топка. • Изпълнява комбинации от катерене и прекатерване с други естествено-приложни движения. • Проявява стремеж към вариативност на изпълнението при комбиниране на двигателните действия.
	Естествено приложна двигателна дейност	90. Размини се! - бягане с насрещно разминаване, хвърляне с две ръце ловене на топка, скок с два крака с обръч на място	• Има представа за бягане с насрещно разминаване поединично. • Може да хвърля с две ръце нагоре и да лови отскочила от земята гумена топка и да скача с обръч с леко придвижване напред с два крака едновременно.
31 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	91. Да опитае още веднъж! бягане, хвърляне, скачане	•Може да: –бяга с насрещно разминаванепоредици; –хвърлясдверъценагореиловиотскочилаот земятатопка; –скача с обръч с леко придвижване напред сдва

			крака едновременно.	
	Естествено приложна двигателна дейност	92. Едно след друго - лазене, изтегляне	• Скача с два крака едновременно с обръч – с леко придвижване напред (подготовка за скачане на въженце. • Изпълнява комбинации от лазене и изтегляне с други естествено-приложни движения. • Сравнява изпълнението си с това на другите деца и се стреми към самоконтрол.	
	Естествено приложна двигателна дейност	93. Да опитае още веднъж! бягане, хвърляне, скачане	• Може да: –бяга с насречно разминаване поредици; –хвърля с дървенец нагоре и лови отскочила от земята топка; –скача с обръч с леко придвижване напред с два крака едновременно.	
Май 32 седмица	Физическа дееспособност	94. Установяване равнището на знанията и уменията по ядро Физическа дееспособност	• Установяване равнището на знанията и уменията за изпълняване на тестове:бягане 40m;хвърляне на плътна топка 1 kg с две ръце,„отгоре” в далечина. • Стреми се към себедоказване чрез висок количествен резултат.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	95. Туризм - Изпълнение игрови действия в природни условия.	• Ходи по равен и пресечен терен, като преодолява естествени препятствия чрез приложни движения. • Изпълнява игрови действия в природни условия. • Проявява отношение към взаимовръзката „двигателна активност – физическа дееспособност.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	96. Туризм - Изпълнение на игрови действия в природни условия.	• Ходи по равен и пресечен терен, като преодолява естествени препятствия чрез приложни движения. • Изпълнява игрови действия в природни условия. • Проявява отношение към взаимовръзката „двигателна активност – физическа дееспособност.	

33 седмица	Физическа дееспособност	97. Установяване равнището на знанията и уменията по ядро Физическа дееспособност	• Установяване равнището на знанията и уменията за изпълняване на тестове: - скок на дължина от място с два крака; - хвърляне на малка плътна топка 150 g с една ръка, „отгоре” в цел. • Проявява желание за двигателна изјава и висок резултат.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	98. Туризм - Изпълнение на игрови действия в природни условия.	• Ходи по равен и пресечен терен, като преодолява естествени препятствия чрез приложни движения. • Изпълнява игрови действия в природни условия. • Проявява отношение към взаимовръзката „двигателна активност – физическа дееспособност”.	
	Спортно подготвителна двигателна дейност	99. Туризм - Изпълнение на игрови действия в природни условия.	• Ходи по равен и пресечен терен, като преодолява естествени препятствия чрез приложни движения. • Изпълнява игрови действия в природни условия. • Проявява отношение към взаимовръзката „двигателна активност – физическа дееспособност”.	
34 седмица	Естествено приложна двигателна дейност	100. Да опитае още веднъж! - Изпълнение на овладявани естествено-приложни движения.	• Изпълнява овладявани през годината естествено-приложни движения (по преценка на учителя).	
	Физическа дееспособност	101. Установяване равнището на знанията и уменията по образователното ядро	• Установяване равнището на представите за: – общоразвиващи упражнения, естествено-приложни и спортно-подготвителни движения; – уреди, пособия, съоръжения и принадлежности за реализиране на двигателна дейност естествено-приложен и спортно-подготвителен характер; - ползата от двигателната активност.	
	Естествено приложна двигателна дейност	102. Установяване равнището на знанията и уменията по образователното ядро	• Изпълнява овладявани през годината естествено-приложни движения (по преценка на учителя).	
35 Седмица	Игрова двигателна дейност	103. Установяване равнището на знанията и уменията	• Има богат репертоар от подвижни игри с разнообразно двигателно съдържание.	

		по образователното ядро	• Умее да предлага подвижни игри и да се договаря с връстниците си за избор на игра.	
	Игрова двигателна дейност	104. Любими подвижни игри - подвижни игри с разнообразно двигателно съдържание.	• Изразява желанието си за изпълнение на предпочитани подвижни игри. • Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
	Игрова двигателна дейност	105. Любими подвижни игри - подвижни игри с разнообразно двигателно съдържание.	• Изразява желанието си за изпълнение на предпочитани подвижни игри. • Умее да предлага подвижни игри и да се договаря с връстниците си за избор на игра.	
	Естествено приложна двигателна дейност	106. Подскок, подскок, подскок - подскоци с придвижване напред, скок в дълбочина	• Изпълнява подскоци с придвижване напред. • Скача в дълбочина от ниско на високо	
	Естествено приложна двигателна дейност	107. Едно след друго (лазене, изтегляне и други движения)	• Скача с два крака едновременно с обръч – с леко придвижване напред (подготовка за скачане на въженце). • Изпълнява комбинации от лазене и изтегляне с други естествено-приложни движения. • Сравнява изпълнението си с това на другите деца и се стреми към самоконтрол.	
	Естествено приложна двигателна дейност	108. Хвърлям точно - хвърляне с една ръка на малка плътна топка	• Има представа за хвърляне с една ръка на малка плътна топка, „отгоре” във вертикална цел с диаметър 60 <i>cm</i> на височина 1.20 <i>m</i> от разстояние 2 <i>m</i> от свободно положение. • Изпълнява вертикални подскоци за достигане на предмет. • Катери се с догонваща крачка (чрез пристъпване).	

Тематично разпределение за втора възрастова група по образователно направление „Музика“

Месец	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	1. Ставай, за градина пригответи се - участие в музикалните дейности .	•Взема участие в музикалните дейности. •Включва се с интерес в певческата дейност.	
	Възприемане, Възпроизвеждане	2. Де е България - участие в музикалните дейности.	•Взема участие в музикалните дейности. •Включва се с интерес в певческата дейност.	
2 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	3. Установяване на равнището за знанията и уменията по образователните ядра	•Установяване на равнището за знанията и уменията: - желанието за включване в певческа дейност; - уменията за емоционално изпълнение.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	4. Песните,които помня и обичам -участие в музикалните дейности.	•Взема участие в музикалните дейности. •Включва се с интереси желание в певческата дейност.	
Октомври 3 седмица	Възприемане	5. Установяване на равнището за знанията и уменията по образователните ядра	•Установяване на равнището та умението да изслушва с интерес и внимание музикалните пиеси.	
	Възприемане	6. Музикалните пиеси, които помня и обичам - участие в музикалните дейности.	•Взема участие в музикалните дейности. •Изслушва с внимание музикалните пиеси.	
4 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	7. Музиката и есента - Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.	•Характеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения. •Регира емоционално при изпълнение на песните	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	8. Есенни песни - Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.	•Характеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения. •Регира емоционално при изпълнение на песните	

5 седмица	Възприемане, Музика и игра	9. Приказка, разказана с песен Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.-	•Характеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения. •Пресъздава с подходящи движения характера на музиката.	
	Възприемане, Музика и игра	10. Есенно настроение - Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.	•Характеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения. •Пресъздава съдържанието и характера на музиката с подходящи движения.	
6 Седмица	Възпроизвеждане , Музика и игра	11. Есенна звукова картина - свирене на детски ударни музикални инструменти.	•Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови трайности.	
	Възпроизвеждане , Музика и игра	12. Съпровод с детски музикални инструменти - свирене на детски ударни музикални инструменти.	•Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови трайности.	
Ноември 7 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	13. Музиката е различна - Възпроизвеждане на различно настроение в музикални творби	•Възпроизвежда различно настроение в музикални творби – весело, радостно, тъжно.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	14. Движения според музиката - Отразяване на двигателно темпови промени	•Изпълнява на фона звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. •Отразява двигателно темпови промени.	
8 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	15. Музика за танци.Да танцуваме! - Отразява двигателно темпови промени.	•Изпълнява на фона звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. •Отразява двигателно темпови промени	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	16. Аз танцувам - Отразява двигателно темпови промени.	•Изпълнява на фона звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. •Отразява двигателно темпови промени.	
9 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	17. Музикални инструменти.Акордеон - Визуално и слухово разпознаване на музикалния инструмент.	• Визуално и слухово разпознава музикалния инструмент акордеон. • Изпълнява на фона звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки.	

	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	18. Какво може акордеонът - Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.	• Характеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения. • Изпълнява на фона звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки.	
10 седмица	Възприемане, Елементи на музикалната изразност	19. Високи и ниски тонове - Рзграничаване на високи и ниски тонове чрез съпоставяне.	• Рзграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне.	
	Възприемане, Елементи на музикалната изразност	20. Народни музикални инструменти. Кавал - Разпознава визулно и по тембъра кавала.	• Разпознава визулно и по тембъра (звучността) кавала в солово изпълнение.	
11 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	21. Писмо до Дядо Коледа - проява на положително отношение към новогодишните празнувания.	•Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	22. Пей с птиченцето - Рзграничаване на високи и ниски тонове чрез съпоставяне.	•Рзграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне.	
Декември 12 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане	23. Музиката и зимните празници - проява на положително отношение към новогодишните празнувания.	•Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването. •Реагира емоционално при изпълнение на песните	
	Възприемане, Възпроизвеждане	24. Коледа наближава - проява на положително отношение към новогодишните празнувания.	•Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването. •Реагира емоционално при изпълнение на песните.	
13 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	25. Да посрещнем Коледа с песни - проява на положително отношение към новогодишните празнувания.	•Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.	

			•Реагира емоционално при изпълнение на песните.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	26. Коледните песни - проява на положително отношение към новогодишните празнувания.	•Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването. •Реагира емоционално при изпълнение на песните.	
14 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	27. Коleden концерт - проява на положително отношение към новогодишните празнувания.	•Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването. •Реагира емоционално при изпълнение на песните.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	28. Звезда Витлеемска - проява на положително отношение към новогодишните празнувания.	•Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването. •Реагира емоционално при изпълнение на песните.	
Януари 15 седмица	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	29. Музикални инструменти. Пиано - Разпознава визулно и по тембъра (звучността) пианото.	• Разпознава визулно и по тембъра (звучността) пианото в солово изпълнение. • Преживява емоционално съдържанието на творбите.	
	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	30. Какво може пианото - Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.	• Характеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения.	
16 седмица	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	31. На концерт сме. Да слушаме! Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.	• Характеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения.	
	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната	32. Музиката и зимата - Разпознаване на музикално произведение.	• Разпознава музикално произведение от посочени две музикални произведения и го свързва със заглавието му.	

	изразност			
17 седмица	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	33. Избери подходящото название!- Разпознаване на музикално произведение.	•Разпознава музикално произведение от посочени две произведения и го свързва правилно със заглавието му. •Открива разлики в характер н музиката при съпоставяне н отделни творби.	
	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	34. Приказки,разказани с музика - Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.	•Храктеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения.	
18 седмица	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	35. Музиката „разказва” - слушане на произведение.	•Внимателно изслушва от началото до края произведението.	
	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	36. Случки,разказани с музика - Съпоставя настроението в творби с различно емоционално съдържание.	•Съпоставя настроението в творби с различно емоционално съдържание.	
Февруари 19 седмица	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	37. Горска дискотека - Разпознава визулно и по тембъра (звучността) пианото.	• Разпознава визулно и по тембъра (звучността) пианото в солово изпълнение. • Преживява емоционално съдържанието на творбите.	
	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	38. Музиката и животните - Разпознава визулно и по тембъра (звучността) пианото.	• Разпознава визулно и по тембъра (звучността) пианото в солово изпълнение. •Преживява емоционално съдържанието на творбите.	
20 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	39. Звукова картина „В гората” - Свирене на детски ударни музикални инструменти.	• Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови трайности. • Пресъздава звукоизобразителни интонации с детски музикални инструменти.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	40. Песни-гатанки - Свирене на детски ударни музикални инструменти.	• Свири с желание на детски музикални инструменти. • Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови	

			трайности.	
21 седмица	Възприемане, Музика и игра	41. Добрата Баба Марта - Свирене на детски ударни музикални инструменти.	•Пресъздава настроението на песните. •Свири с желание на детски музикални инструменти.	
	Възпроизвеждане , Музика и игра	42. Пролетта наближава - Свирене на детски ударни музикални инструменти.	•Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност. •Свири с желание на детски музикални инструменти.	
22 седмица	Възпроизвеждане , Музика и игра	43. Празникът на мама - Пресъздаване настроението на песните.	•Пресъздава настроението на песните. •Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.	
	Възпроизвеждане , Музика и игра	44. Да се подготвим за мартенските тържества- Пресъздаване настроението на песните.	•Пресъздава настроението на песните. •Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.	
Март 23 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане	45. Пролетта пристига с песни - Пресъздаване настроението на творбите с подходящи движения.	•Пресъздава настроението на творбите с подходящи движения. •Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност	
	Възприемане, Възпроизвеждане	46. Пролет и песни - Пресъздаване настроението на творбите с подходящи движения.	•Пресъздава настроението на творбите с подходящи движения. •Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.	
24 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	47. Пролетните празници и музиката - Пресъздаване настроението на творбите с подходящи движения.	•Пресъздава настроението на творбите с подходящи движения. •Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	48. Пролетни обичаи - Пресъздаване настроението на творбите с подходящи движения.	•Пресъздава настроението на творбите с подходящи движения. •Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.	
25 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	49. Как се вири на... - Разпознава визулно и по тембъра на акордеона	• Разпознава визулно и по тембъра (звучността) акордеона, пианото и кавала в солово изпълнение.	
	Възприемане,	50. Бързо и бавно в музиката -	•Различава бързо и бавно в музиката при	

	Възпроизвеждане , Музика и игра	Различаване на бързо и бавно в музиката.	съпоставяне на творби в различно темпо.	
26 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	51. На концерт - Характеризира звученето на музика с 1-2 определения.	•Характеризира звученето на музика, като използва 1-2 определения. •Разпознава музикално произведение от посочени две музикални произведения и го свързва със заглавието му.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	52. Познай по мелодията - Разпознаване на музикално произведение.	•Разпознава музикално произведение от посочени две музикални произведения и го свързва със заглавието му.	
27 седмица	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	53. Музикални инструменти. Цигулка - Разпознава визулно и по тембъра цигулката.	•Разпознава визулно и по тембъра (звучността) цигулката в солово изпълнение.	
	Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	54. Познай инструмента - Разпознава визулно и по тембъра на пианото, цигулката, кавала	•Разпознава визулно и по тембъра (звучността) пианото, цигулката, кавала в солово изпълнение.	
Април 28 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	55. Чук-чук,яйчице” - Свързване характера на музикалните творби със съответните празници.	•Свързва характера на музикалните творби с със съответните празници.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	56. Великден е!- Свързване характера на музикалните творби със съответните празници.	•Свързва характера на музикалните творби с със съответните празници.	
29 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	57. Пролетен музикален календар - формиране на представа за пролетните фолклорни обичай.	•Има обобщена представа за пролетните фолклорни обичай.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	58. Пролетен музикален календар - формиране на представа за пролетните фолклорни обичай .	Има обобщена представа за пролетните фолклорни обичай.	
30	Възприемане,	59. Да маршируваме! -	•Пресъздава настроението на творбите с	

седмица	Възпроизвеждане , Музика и игра	Пресъздаване настроението на творби.	маршови движения.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	60. Аз мрширувам - Пресъздаване настроението на творби.	•Пресъздава настроението на творбите с маршови движения.	
31 седмица	Възпроизвеждане , Музика и игра	61. „Слави Кирил и Методий всяко българско дете” - изпълнителската дейност.	•Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.	
	Възпроизвеждане , Музика и игра	62. Ден на славянските братя Кирил и Методий- изпълнителската дейност.	•Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.	
Май 32 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	63. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядро Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра, ЕМИ	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - Разпознаване визуално и по тембъра на акордеон, пиано, цигулка, кавал -характеризиране с подходящи определения настроението на музиката	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	64. Какво научих за музиката - Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	•Установяване на равнището на знанията и уменията за: - разпознаване на произведенията от репертоара за пеене и слушане; - различаване на бавно и бързо темпо.	
33 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	65. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	•Установяване на равнището на знанията и уменията за: -подражателно свирене на детски музикални инструменти; - разграничаване на високи и ниски тонове.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	66. Какво научих за музиката - Установяване на знанията и уменията по ядра Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	• Установяване на знанията и уменията за: - двигателно отразяване на темпови промени; -изпълнение на движения в кръг, в редица и по двойки.	
34	Възприемане,	67. Да посрещнем лятото с	•Познава, възприема и възпроизвежда с	

седмица	Възпроизвеждане , Музика и игра	песни - Познаване, възприемане и възпроизвеждане на творби.	интерес и желание творбите от репертоара за слушане и изпълнение.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	68. Музикални гатанки - Разпознава и назовава произведения от репертоара за слушане и изпълнение.	•Разпознава и назовава произведения от репертоара за слушане и изпълнение.	
35 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	69. Да посрещнем лятото с песни - Познаване, възприемане и възпроизвеждане на творби.	•Познава, възприема и възпроизвежда с интерес и желание творбите от репертоара за слушане и изпълнение.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	70. Да посрещнем лятото с песни - Познаване, възприемане и възпроизвеждане на творби.	•Изявява предпочитание към определени музикални творби.	
36 седмица	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	71. Великден е!- Свързване характера на музикалните творби със съответните празници.	•Свързва характера на музикалните творби със съответните празници.	
	Възприемане, Възпроизвеждане , Музика и игра	72. Да посрещнем лятото с песни - Познаване, възприемане и възпроизвеждане на творби.	•Изявява предпочитание към определени музикални творби.	

**Тематично разпределение за ТРЕТА възрастова група по образователно направление
„ Български език и литература”**

Месец / Седмица	Образователно Ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
Септември 1 седмица	Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение	Катериче катерливо, К. Назъров -Стихотворение	• Активно слуша стихотворение. • Разбира на практическа основа съдържанието на стихотворение. • Изпълнява стихотворението наизуст.	
	Свързана реч	Плодородна есен	• Слуша и разбира поставените от педагога	

		- Участие в диалог	въпроси. • Отговаря на въпросите на педагога. Задава въпроси. • Активно участва в диалогична комуникация.	
2 седмица	Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение, Свързана реч	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра <i>Свързана реч, Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение.</i>	
	Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра <i>Речник, Звукова култура, Граматически правилна реч.</i>	
Октомври 3 седмица	Речник, Звукова култура	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра <i>Речник, Звукова култура..</i>	
	Възприемане на литературно произведение	Вълкът и седемте козлета, Братя Грим - Приказка	• Възприема активно приказката. • Изразява отношението си към постъпките на героите в приказката. • Разбира взаимоотношенията между героите.	
4 седмица	Пресъздаване на литературно произведение	Вълкът и седемте козлета, Братя Грим - Приказка	• Разпознава приказка. • Преразказва приказка по илюстрации. • Определя основните моменти в приказка. • Разпознава пропуснати епизоди.	
	Граматически правилна реч	Кой е пръв - Изречение	• Разширява прости кратки изречения с допълнение или с обстоятелствено пояснение за място. • Включва двата вида изречения при участие в комуникативна ситуация. • Взема адекватно участие в разговори, свързани с познати теми. • Проявява култура на речево общуване.	
5 седмица	Свързана реч , Речник	Мода за деца - Диалогична реч	• Слуша и разбира въпросите на педагога. • Отговаря на въпросите на педагога. • Активно поставя въпроси. • Активно участва в диалог с адекватни речеви модели.	

			• Включва в речта си думи с обобщаващо значение.	
	Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение	Лекарка, И. Милев - Стихотворение	• Активно слуша стихотворение. • Проявява интерес към съдържанието на стихотворение. • Заучава стихотворение наизуст и изразява настроението в него.	
6 седмица	Свързана реч	Кога какво казваме - Етикетни форми	• Има представа за етикетни форми в конкретна комуникативна ситуация. • Използва етикетни форми по образец при речево общуване. • Представя се, като назовава имената си и адреса на които живее. • Взема адекватно участие в разговори, свързани с познати теми • Проявява култура на речево общуване.	
	Възприемане на литературно произведение	Снежанка и седемте джуджета, Братя Грим - Приказка	• Възприема цялостно приказката. • Открива героите. • Проследява последователността на действията на главните герои. • Изразява емоционално-оценъчно отношение към героите и постъпките им.	
Ноември 7 седмица	Пресъздаване на литературно произведение	Снежанка и седемте джуджета, Братя Грим -Приказка	• Разпознава приказка. • Открива начало и край на приказка. • Преразказва приказка. • Пресъздава приказка чрез влизане в роля.	
	Граматически правилна реч	Въдичари - Изречение	• Самостоятелно съставя сложни съчинени изречения със съюз (и). • Моделира и изказва сложни съчинени изречения със съюз (и). • Включва адекватно сложни съчинени изречения при участие в комуникативна ситуация.	

8 седмица	Звукова култура, Речник	Откривам звук в дума (м в началото на думата) - Звук	• Правилно интонира определен звук в началото на дума. • Разграничава и отделя определен звук в началото на дума. • Съставя думи с определен звук в началото. • Разпознава знак на буква и я назовава. • Открива буква на определен звук.	
	Свързана реч	Зайковите хитринки - Повествователен разказ	• Активно участва в беседа по серия от нагледни опори. • Разпознава обстановката и участващите лица. • Съставя разказ по нагледните опори, като включва диалог. • Проявява емоционално-оценъчно отношение в комуникативна ситуация.	
9 седмица	Звукова култура	Откривам звук в дума (л в началото на думата) - Звук	• Правилно интонира определен звук в началото на думата. • Разграничава и отделя определен звук в началото на думата. • Съставя думи с определен звук в началото. • Открива буква на определен звук - л.	
	Възприемане на литературно произведение	„Рибарят и златната рибка”, Ал. Пушкин -Приказка	• Разбира съдържанието на приказка. • Възприема и разбира взаимоотношенията между героите. • Различава начало и край на приказка. • Разграничава приказка.	
10 седмица	Пресъздаване на литературно произведение	„Рибарят и златната рибка”, Ал. Пушкин -Приказка	• Разбира съдържанието на приказка. • Възприема и разбира взаимоотношенията между героите. • Проследява и разграничава епизоди. • Преразказва приказка. • Участва в драматизация на приказка от позицията на любим герой.	
	Звукова култура	Откривам звук в дума (п в началото на думата) -Звук	• Правилно интонира определен звук в началото на дума.	

			• Разграничава и отделя определен звук в началото на дума. • Съставя думи с определен звук в началото. • Открива буква на определен звук – п.	
11 седмица	Пресъздаване на литературно произведение , Възприемане на литературно произведение	„Изгубеният охлюв”, Е. Томинска - Разказ	• Възприема героите и действията им. • Разпознава епизодите в произведение. • Преразказва разказа, като включва свое продължение.	
	Речник	Детска въртележка - Думи с обобщаващо значение	• Назовава предмети, признаци, лица и действия. • Осмисля на практическа основа значението на думите по конкретна тема. • Разбира и използва лексиката по конкретна тема в контекста на изреченията. • Разбира и използва думи с обобщаващо значение и ги включва в изречения.	
Декември 12 седмица	Свързана реч	Пътешествия -Разказ по картина	• Активно участва в беседа по картина - задава и отговаря на въпроси по темата. • Съставя разказ, като включва елементи на разсъждение. • Описва подробно предмет или явление.	
	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	„Зимен сън”, Е. Томинска -Стихотворение	• Активно възприема стихотворение. • Отделя персонажите. • Съпреживява настроението на героите от стихотворение. • Заучава наизуст и изпълнява стихотворение с подходяща интонационна изразителност.	
13 седмица	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Дядо Коледа, Л. Георгиева -Стихотворение	• Възприема цялостно стихотворение. • Разпознава герои. • Съпреживява радостното настроение на празника. • Изпълнява изразително стихотворение. • Проявява емоционално-оценъчно отношение към изобразеното в стихотворение.	
	Възприемане на литературно произведение	Тайната на Дядо Коледа - Приказка	• Назовава героите от приказка и ги разпознава в илюстрация.	

			• Открива последователността на действията на героите. • Осмисля взаимоотношенията между героите. • Разпознава епизоди от приказка.	
14 седмица	Свързана реч	Изненадата на джуджетата - Приказка	• Разбира съдържанието на приказка. Проявява творчество и променя края на приказка при преразказването ѝ. • Съставя текст с елементи на разсъждение.	
	Свързана реч , Граматически правилна реч	Моите желания до Дядо Коледа - Съставяне на кратък текст	• Участва активно в разговор по нагледна опора и изразява желанията си. • Включва подходящи прилагателни и ги съгласува по род и число със съществителни. • Използва ясен и правилен език при описване на различни събития, явления и др.	
Януари 15 седмица	Граматически правилна реч	Времето вчера, днес и утре - Глаголни времена	• Образува на практическа основа сегашно, минало свършено и просто бъдеще време. • Използва трите времена в потока на речта в контекста на говорната ситуация. • Използва определения при назоваване на различни обекти, предмети и явления	
	Свързана реч , Речник	Зимни игри в планината - Разказ по картина	• Активно участва в разговор по картина. Използва в речта си синоними и антоними и думи с обобщаващо значение. • Съставя разказ по картина и включва личен опит.	
16 седмица	Звукова култура	Откривам звук в дума (к - в началото на думата) -Звук	• Правилно интонира определен звук в началото на дума. • Разграничава и отделя определен звук в началото на дума. • Съставя думи с определен звук в.началото. • Разпознава буква и я назовава.	
	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Рожден ден, Г. Струмски -Стихотворение	• Слуша с желание стихотворение. • Проявява интерес към главния герой и определя настроението му.	

			• Изпълнява стихотворението наизуст и изразява настроението в него чрез интонацията си.	
17 седмица	Граматически правилна реч	Две семейства - Изречение	• Самостоятелно съставя сложни съчинени изречения със съюз (а) по темата. • Моделира и изказва сложни съчинени изречения със съюз (а). • Включва адекватно сложни съчинени изречения при участие в комуникативна ситуация (със съюз и и съюз а). • Използва антоними в комуникативна ситуация.	
	Възприемане на литературно произведение, Свързана реч	Отгатни.Що е то? - Гатанки	• Активно слуша и възприема гатанки. • Огласява отговора. • Различава гатанки. • Измисля гатанки с описателен характер.	
18 седмица	Свързана реч , Речник	Вкусно ми е - Думи с обобщаващо значение	• Активно участва в разговор по картина. • Назовава храни, признаци, качества и действия. • Осмисля на практическа основа думи с обобщаващо значение по темата. • Използва активно лексиката по темата в контекста на комуникативната ситуация.	
	Звукова култура	Откривам звук в дума (р и с - в края на думата) -Звук	• Правилно интонира определен звук в края на дума. • Разграничава и отделя определен звук в края на дума. • Съставя думи с определен звук в края на дума. • Разпознава печатна буква и я назовава. • Определя броя на звуковете в думата.	
19 седмица	Възприемане на литературно произведение	Златното момиче, - Приказка	• Разпознава приказка. • Определя последователността на епизодите в приказка. • Определя основни моменти. • Оценява постъпките на героите. • Различава начало и край на приказка.	
	Пресъздаване на литературно	Златното момиче,	• Отделя и назовава героите от приказка.	

	произведение	- Приказка	• Разбира съдържанието на приказка. • Осмисля взаимоотношенията между героите. • Преразказва приказката от позицията на любим герой. • Изразява емоционално-оценъчното си отношение към постъпките на героите.	
Февруари 20 седмица	Граматически правилна реч	Познати герои - Изречение	• Самостоятелно съставя сложни съчинени изречения със съюз (но) по темата. • Моделира и изказва сложни съчинени изречения със съюз (но). • Адекватно включва сложни съчинени изречения при участие в комуникативна ситуация (със съюз а и съюз но).	
	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Болните играчки, А. Попова - Приказка	• Назовава героите от приказка. • Разбира съдържанието на приказка. • Открива последователността в действията на героите. • Различава начало и край на приказка. • Преразказва приказка по познат герой, като изразява отношението си.	
21 седмица	Свързана реч, Речник	Вече оздравях - Разказ по нагледни опори	• Активно участва в беседа по картина. • Разпознава обстановката и участващите лица в случка. • Употребява адекватно лексика, свързана с конкретна тема (със здравословното състояние). • Съставя разказ с включване на ключови думи и диалог.	
	Звукова култура	Откривам звук в дума (з - в началото и в средата на думата) - Звук	• Правилно интонира определен звук в началото или в средата на дума. • Разграничава и отделя определен звук в началото или в средата на дума. • Съставя думи с определен звук в началото или в средата на дума. • Разбира лексикалното значение на дума. • Разпознава печатна буква и я назовава - з.	

			• Определя броя на звуковете в думата.	
22 седмица	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Защо стоножката има сто крачета, Р Киров -Приказка	Възприема активно приказка. Открива герой по характерни негови белези и действия. • Проявява интерес към героите и изразява отношението си към постъпките им. • Преразказва приказка.	
	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Подаръци от Баба Марта, П. Александрова - Стихотворение	• Възприема стихотворение. • Интерпретира и съпреживява литературно произведение. • Заучава наизуст на стихотворение.	
23 седмица	Свързана реч, Речник , Граматически правилна реч	Открих - Африка е в зоопарка - Описателен разказ	• Назовава и разбира лексиката по конкретна тема. • Активно участва в разговор по картина, като използва новата лексика. • Активно включва в речта си названия на животни в контекста на комуникативната ситуация. • Съставя описателен разказ по темата. • Съгласува съществителни и прилагателни имена по род и число. • Използва думи с обобщаващо значение.	
	Свързана реч, Граматически правилна реч	Доброто слонче - Разказ	• Съставя разказ по серия от картини. •Разработва сюжетна линия на разказ съобразно последователността на серията от картини. • Използва определения за конкретен обект.	
Март 24 седмица	Речник, Свързана реч	С обич за мама - Разказ по преживяване	• Разбира и използва лексика по темата в контекста на изреченията и комуникативната ситуация. • Активно участва в беседа - задава и отговаря на въпроси по темата. • Съставя разказ по преживяване.	
	Свързана реч, Речник , Граматически правилна реч	Открих - Африка е в зоопарка - Описателен разказ	• Назовава и разбира лексиката по конкретна тема. • Активно участва в разговор по картина, като използва новата лексика.	

			• Активно включва в речта си названия на животни в контекста на комуникативната ситуация. • Съставя описателен разказ по темата. • Съгласува съществителни и прилагателни имена по род и число. • Използва думи с обобщаващо значение.	
25 седмица	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на	“Най-прекрасният път”, Н. Кехлибарева - Стихотворение	• Възприема и разбира стихотворение. • Разбира и употребява думи с преносно значение в съответствие с комуникативната ситуация. • Съотнася съдържанието на стихотворение към личния си опит.	
	литературно произведение		• Съпреживява настроението на героя. • Различава стихотворение от приказка. • Изпълнява стихотворение наизуст с интонационна изразителност.	
	Граматически правилна реч	Разходка - Изречение	• Самостоятелно съставя сложни съставни изречения със съюз (където) по темата. • Моделира и изказва сложни съставни изречения със съюз (където). • Адекватно включва сложни съставни изречения при участие в комуникативна ситуация.	
26 седмица	Звукова култура	Откривам звук в дума (а, о) - Звук	• Правилно интонира определен звук в началото, в средата или в края на дума. • Разграничава и отделя определен звук в началото, в средата или в края на дума. • Съставя думи с определен звук в началото, в средата или в края. • Разбира лексикалното значение на думи и адекватно ги използва. • Пренамира думи с определен звук. • Разпознава печатни букви и я назовава – а,о. • Определя броя на звуковете в думата	

	Граматически правилна реч, Звукова култура	”Тигърче у дома” - Звук, дума, изречение	• Възприема и разпознава дума и изречение. • Изговаря правилно думите в съответствие с книжовната норма. • Отделя дума и изречение от потока на речта. • Определя броя на звуковете в думата.	
27 седмица	Речник, Свързана реч	”Лакомник и Дългокрак” -Разказ по серия от картини	• Разбира и използва лексика по темата в контекста на изреченията. • Активно участва в беседа по серия от картини и ключови думи. • Съставя разказ по словесна асоциация. • Съставя разказ по картинни опори и ключови думи.	
	Възприемане на литературно произведение, Свързана реч	Отгатни.Що е то? - Гатанки	• Активно слуша и възприема гатанки. • Огласява отговора. • Различава гатанки. • Измисля гатанки с описателен характер.	
Април 28 седмица	Граматически правилна реч , Звукова култура	Пролетно настроение - Дума. Изречение	• Възприема и разпознава дума и изречение. • Отделя дума и изречение от потока на речта. • Извършва словесен анализ на изречение по графична схема. • Съставя изречения по зададени думи и графични схеми.	
	Граматически правилна реч	Кога се случва това -Сложни съставни изречения със съюз	• Самостоятелно съставя сложни съставни изречения със съюз (когато) по темата. • Моделира и изказва сложни съставни изречения със съюз (когато). • Адекватно включва сложни съставни изречения при участие в комуникативна ситуация.	
29 седмица	Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение	Лястовички, Е. Томинска - Стихотворение	• Възприема и разбира стихотворението. • Разбира и употребява думи с преносно значение. • Съпреживява настроението на героя. • Различава стихотворение от приказка. • Изпълнява стихотворението наизуст с	

			подходяща интонационна изразителност.	
	Речник, Свързана реч	Весели истории - Повествователен разказ по нагледни опори и ключови думи	• Активно участва в беседа по серия от картини. • Разпознава обстановката и участващите лица в случката. • Употребява лексика, свързана с темата. • Съставя разказ с включване на ключови думи и диалог.	
30 седмица	Граматически правилна реч, Звукова култура	Смешно ли е - Дума, изречение	• Възприема и разпознава дума и изречение. • Отделя дума и изречение от потока, на речта. • Извършва словесен анализ на изречение по графична схема. • Съставя изречения по зададени думи и графични схеми.	
	Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение	Пъстър Великден, - Приказка	• Възприема и разбира съдържанието на приказка. • Определя и изразява настроението на героите в приказка. • Преразказва приказка от позицията на избран герой. • Мотивира избора на роля и пресъздава отношението си към избрания герой.	
31 седмица	Възприемане на литературно произведение, Свързана реч	В книжарницата - Проект за книжка	• Разпознава детска книжка. • Визуално се ориентира в страниците на детска книжка. • Проявява дълготраен интерес към книгата. • Познава и спазва правила за общуване с книга. • Измисля рими по картинни и словесни опори и ги включва в проект за книжка. • Използва библиотека. • Проявява интерес и разглежда албуми, книги, детски енциклопедии и др.	

	Граматически правилна реч	Обясни ми защо - Сложни съставни изречения със съюз	• Самостоятелно съставя сложни съставни изречения със съюз (защото) по темата. • Моделира и изказва сложни съставни изречения със съюз (защото). • Адекватно включва сложни съставни изречения при участие в комуникативна ситуация.	
32 седмица	Звукова култура	Играя със звукове и букви - Звук, буква	• Правилно интонира определен звук в началото на дума. • Разграничава и отделя определен звук в началото на дума. • Съставя думи с определен звук в началото на дума. • Разпознава печатна буква и я назовава. • Идентифицира и пресъздава знакове. • Записва със знакове указателен текст.	
	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Слънчовото цвете, - Приказка	• Разпознава приказка. • Определя последователността на епизодите в приказка. • Оценява постъпките на героите. • Различава начало и край на приказката.	
33 седмица	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Слънчовото цвете, - Приказка	• Назовава героите от приказка. • Разбира съдържанието на приказка. • Преразказва приказка от позицията на любим герой. • Мотивира избора на героя и се аргументира от позицията на ролята. • Изразява емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение.	
	Звукова култура	Играя със звукове и букви (к - в началото и в края на думата) - Звук, буква	• Правилно интонира определен звук в началото и в края на дума. • Разграничава и отделя определен звук в началото и в края на дума. • Съставя думи с определен звук в началото и в края на дума.	

			• Разпознава печатна буква и я назовава. • Записва със знакове указателен текст.	
34 седмица	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Въртележка от приказки - Приказка	• Разпознава приказка по илюстрация. • Определя основните моменти в приказка. • Преразказва приказка по начало, даден епизод или край, или по герой. • Пресъздава приказка чрез влизане в роля на любим герой. • Измисля приказка с фантазно съдържание.	
	Граматически правилна реч, Звукова култура	Играя със звукове и букви - Звук, буква	• Правилно интонира определен звук в дума. • Моделира определен звук в дума - по графична схема. • Съставя думи по конкретен звук. • Разпознава печатна буква и я назовава. • Пресъздава знакове.	
35 седмица	Звукова култура , Речник	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра <i>Звукова култура и Речник.</i>	
	Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра –<i>Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение..</i>	
36 седмица	Граматически правилна реч, Свързана реч	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	• Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра – <i>Граматически правилна реч и Свързана реч.</i>	
	Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение	„Първи юни”, - Стихотворение	• Възприема активно стихотворение. Съпреживява настроението. • Различава литературни произведения. • Изпълнява стихотворението наизуст с подходяща интонационна изразителност.	

Тематично разпределение за ТРЕТА възрастова група по образователно направление „Математика”

	Количествени отношения		Ориентира се в тримерното пространство и правилно използва термините за посоки, направления, местоположения.	
IX - 2	Количествени отношения	2.Групиране - Групиране на предмети по различни признаци	- Групира предмети по различни признаци: вид, цвят, функционална принадлежност. - Сравнява количествата на две предметни групи чрез релациите „повече”, „по-малко”, „толкова, колкото”. - Разпознава и назовава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник.	
	Количествени отношения	Цвета от фигури - Групиране по перцептивни свойства	- Образува групи по перцептивни свойства. - Сравнява количествата на две предметни групи чрез релациите „повече”, „по-малко”, „толкова, колкото”.	
X - 3	Количествени отношения	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	- Установяване на равнището на знанията и уменията за: - групиране - определя признак за групиране на обекти и изключва обект, който не е от групата; - броене до пет; - сравняване на количества чрез „повече” „по-малко”, „толкова, колкото”; - съотнасяна на предметно представено количество със знаков модел.	
	Пространствени отношения , Измерване	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	- Установяване на знанията и уменията за: - Определя пространствените измерения на обектите. - Сравняване на обекти по височина, дължина; - Определяне на основни посоки и отдалеченост;	
X - 4	Равнинни фигури , Времеви отношения	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	- Установяване на знанията и уменията за: - разпознаване и назоваване на геометричните фигури кръг, триъгълник, квадрат; - разпознаване на времеви еталони.	

	Количествени отношения	Какви и колко? - Групиране на обекти	• Определя признака за групиране на обекти. • Изключва елемент от група. • Установява количество до пет елемента.	
X- 5	Пространствени отношения , Равнинни фигури	Какво се промени? - Пространствени измерения	• Определя пространствените измерения на обектите. • Разпознава кръг, квадрат, триъгълник.	
	Количествени отношения	Повече, по-малко, толкова, колкото - Сравняване чрез релации	• Сравнява количества на групи количества чрез “повече” “по-малко”, “толкова, колкото”. • Определя най-малък, най-голям, равни по размер.	
X - 6	Количествени отношения	Групиране - По номинални свойства - По две свойства	• Групира обекти по различни основания. • Определя принадлежност към дадена група. • Замества предмети със знакови носители.	
	Количествени отношения	Числата едно и две - Количествено и редно значение. Цифри на числата	• Определя и назовава количества от предмети с едно и две. • Познава цифрите на числата едно и две. • Познава количественото и редно значение на числата едно и две.	
IX - 7	Количествени отношения	Кой не е от групата? - Количествено редно значение на числата едно и две	• Определя и назовава количества от предмети с едно и две. • Познава цифрите на числата едно и две. • Познава количественото и редно значение на числата едно и две. • Открива нарушен принцип за групиране.	
	Количествени отношения	Числото три - Количествено и редно значение и неговата цифра	• Определя и назовава количества от предмети с числата едно, две, три. • Познава цифрите на числата едно, две, три. • Познава количественото и редно значение на числата едно, две, три.	
XI - 8	Времеви отношения	Ден и нощ - Части на денонощието	• Разпознава частите на денонощието и тяхната последователност.	
	Количествени отношения , Измерване	Число четири - Количествено и редно значение и неговата цифра	• Определя и назовава количества от предмети с числата едно, две, три, четири. • Познава цифрите на числата едно, две, три, четири. • Познава количественото и редно значение на числата едно, две, три, четири.	

			• Сравнява обекти по дължина като ги измерва с лентичка.	
XI - 9	Количествени отношения	Броене - Числата до четири	• Определя и назовава количества от предмети с числата едно, две, три, четири. • Познава количественото и редно значение на числата.	
	Количествени отношения	Сравняване, Картинно домино -- Количествено и редно значение на числата до четири	• Познава количественото и редно значение на числата до четири. • Разпознава цифрите и брое до четири. • Познава количественото и редно значение на числата до четири.	
XI - 10	Времеви отношения	Сезони. Последователност от случки - Представи за поредност	• Ориентира се в последователността на частите на денонощието и на сезоните.	
	Времеви отношения Измерване	Редици. Колони - Сериационно подреждане	• Разпознава подреждане на елементи в редица и в колона. • Разпознава равни по дължина. • Поддържа сериационна редица.	
XI -11	Количествени отношения	Числото пет - Количествено и редно значение и неговата цифра	• Познава количественото и редно значение на числата едно, две, три, четири, пет. • Познава количественото и редното значение на числата едно, две, три, четири, пет и разпознава цифрите им.	
	Количествени отношения	Прилики – разлики - Числата до 5	• Познава цифрите на числата до пет. • Познава количественото и редно значение на числата.	
XII - 12	Равнинни фигури	Правоъгълник - Разпознаване и назоваване	• Разпознава и назовава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник; различава и назовава елементите връх, страна. • Открива закономерност в редица и колона и ги продължава.	
	Равнинни фигури	Прегъни и открий познати фигури - Ориентиране в двумерното пространство	• Разпознава и назовава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник; различава и назовава елементите връх, страна.	

XII -13	Количествени отношения	Числото шест - Количествено и редно значение и неговата цифра	• Познава количественото и редно значение на числата едно, две, три, четири, пет, шест. • Познава количественото и редното значение на числата едно, две, три, четири, пет, шест и разпознава цифрите им.	
	Количествени отношения	Лабиринт - Количествено и редно значение на числата до шест	• Познава количественото и редното значение на числата едно, две, три, четири, пет, шест, 1-ви, 2-ри и т.н. • Разпознава цифрите на числата от едно до шест. • Открива и назовава признак за групиране.	
XII - 14	Количествени отношения , Измерване	Сравняване - Количествено и редно значение на числата до шест	• Познава количественото и редно значение на числата до шест. • Разпознава цифрите им. • Брои до шест. • Сравнява количества. • Сравнява обекти по височина. • Открива закономерност и липсващ елемент в редица.	
	Количествени отношения	Игри със зарче -Числата до шест	• Познава количественото и редно значение на числата едно, две, три, четири, пет, шест.	
I - 15	Количествени отношения	Числото седем - Количествено и редно значение и неговата цифра	• Познава количественото и редното значение на числото седем. • Брои до седем. • Познава редицата на числата до седем. • Отброява обекти до дадено число.	
	Количествени отношения	Преброй и открий - Сравняване на количества	• Познава количественото и редно значение на числата.	
I - 16	Количествени отношения , Пространствени отношения	Числото седем- Количествено и редно значение и неговата цифра	• Определя и назовава количества от предмети с числата до седем. • Познава значението и използва термините ляво/дясно.	

	Количествени отношения	Броене до седем - Броене и сравняване на количества до седем	• Познава количественото и редно значение на числата до седем.	
I -17	Времеви отношения	Седмица -Времеви представи	• Познава седмицата и имената на дните в нея.	
	Измерване, Количествени отношения	Игра с цветни ленти - Пространствени измерения и подреждане на обекти	• Сравнява обекти по височина, дължина. • Практически моделира състава на числата.	
I - 18	Измерване, Равнинни фигури	Измерване - Величината ”обем”	• Сравнява и измерва количества с практически способности. • Практически моделира обекти от геометрични фигури. • Практически моделира с пръчици триъгълник, квадрат, правоъгълник.	
	Равнинни фигури	Фигури. Лабиринт -Моделиране	• Разпознава и моделира геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник.	
II -19	Количествени отношения	Числото осем - Количествено и редно значение и неговата цифра	• Сравнява групи от обекти с релациите „повече”, „по-малко”, „толкова – колкото”. • Познава количественото и редно значение на числото осем. • Брои и отброява предмети до осем.	
	Количествени отношения	Броене, Числото осем -Моделиране със символи - Броене и сравняване на количества до осем	• Брои до осем. • Моделира предметно представено количество със символични заместители. • Познава количественото и редно значение на числото осем. • Брои и отброява предмети до осем. • Подрежда редицата на числата до 8 в предметно схематичен план.	
	Количествени отношения	Групиране, сравняване - Групиране по различни признаци	• Групира обекти по различни основания. • Определя принадлежност към дадена група. • Замества предмети със знакови носители.	
II - 20	Пространствени	Ориентиране в мрежа	• Открива мястото на различни обекти върху	

	отношения	-Откриване и определяне мястото на обект	квадратна мрежа. • Определя мястото на обект чрез горе, долу, лява, дясно.	
	Измерване	Сравняване. Измерване -Измерения на обектите в пространството	• Сравнява обекти по дължина като ги измерва с лентичка. • Открива прилики разлики между обекти. • Използва специфични практически похвати за сравняване на масата на два обекта.	
II - 21	Количествени отношения , Измерване	Игри с цветни ленти -Измерения на обектите в равнината и пространството	• Сравнява лентите по дължина, височина. • Подрежда равни по дължина пътечки. • Възприема принципа за подреждане на числата в числовата редица. •Открива „по-голям, десен съсед“ и по-малък, ляв съсед „на дадено число.	
	Количествени отношения , Равнинни фигури	Моделиране с пръчици - Откриване принадлежност към група	• Практически моделира с пръчици триъгълник, квадрат, правоъгълник. • Установява съответствие между количество и цифра. • Моделира обекти от геометрични фигури по образец или по собствена замисъл. • Брой до осем.	
II -22	Пространствени отношения, Равнинни фигури	Редици от геометрични фигури -Разпознаване, назоваване и моделиране	• Разпознава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. • Моделира алгоритмични редици от геометрични фигури. • Открива правило за редуване на елементи в редица. • Самостоятелно създава правило за редуване на елементи в редица.	
III -23	Количествени отношения	Числото девет - Количествено и редно значение и неговата цифра	• Сравнява групи от обекти с релациите „повече”, „по-малко”, „толкова – колкото”. • Познава количественото и редното значение на числото девет. • Брой до девет.	
	Пространствени отношения	Ориентиране в пространството	• Определя пространствени посоки. • Ориентира се в мрежа и определя редица и колона.	

		- Пространствени представи	• Брой и моделира количества до пет.	
III -24	Количествени отношения	Числото девет - Групиране; Принадлежност или непринадлежност към множество	• Определя и назовава количества от предмети с числата седем, осем и девет. • Открива зависимости между обектите в редица и я довършва. • Разбира принадлежност и непринадлежност на даден обект към дадена група.	
	Количествени отношения	Групиране, сравняване - Групиране по различни признаци	• Групира обекти по различни основания. • Определя принадлежност към дадена група. • Замества предмети със знакови носители.	
III - 25	Количествени отношения	Измерване. Подреждане - Величината ”дължина”	• Измерва с условна мярка. • Изразява резултата от измерването чрез условни знаци. • Определя мястото на различни обекти върху квадратна мрежа. • Открива зависимости между количества от обекти представени в редица и колона.	
	Количествени отношения , Пространствени отношения	Броене. Ориентиране -Съотнасяне със символи	• Брой до девет. • Съотнася количеството от предметни групи със знакови заместители. • Открива обекти отляво/отдясно.	
III - 26	Количествени отношения , Пространствени отношения	Числата до девет - Количествено и редно значение на числата до девет.	• Познава количественото и редно значение на числата до девет. • Познава редицата на числата до девет. • Открива и пренася обекти в квадратна мрежа като запазва пространствените отношения между тях.	
	Равнинни фигури, Пространствени отношения	Редици и колони - Пространствени представи	• Определя мястото на обект върху квадратна мрежа. • Разпознава фигурите кръг, квадрат, правоъгълник, триъгълник. • Брой до девет.	
III - 27	Количествени отношения	Числото десет - Количествено и редно значение и неговата цифра	• Сравнява групи от обекти с релациите „повече”, „по-малко”, „толкова – колкото”. • Познава количественото и редното значение на числото десет.	

			• Брой до десет. • Поддържа числата чрез предметни модели.	
	Равнинни фигури	Домино с геометрични фигури -Количествено и редно значение на числата до десет. Геометрични фигури	• Познава количественото и редно значение на числата до десет. • Разпознава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник и правоъгълник.	
IV -28	Количествени отношения	Числото десет -Количествено и редно значение на числото.	• Познава количественото и редното значение на числото десет. • Брой до десет.	
	Количествени отношения Равнинни фигури	Групиране. Поддръжане -Числата до десет - Сравняване групи от обекти	• Познава количественото и редното значение на числата до десет. • Брой до десет. • Открива различни основания за групиране. • Групира предмети по даден признак (включително и родов). • Сравнява групи от обекти. • Брой до десет. • Разпознава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник.	
IV -29	ядра: Количествени отношения, Равнинни фигури	Групиране	• Групира предмети по даден признак (включително и родов). • Сравнява групи от обекти. • Брой до десет. • Разпознава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник.	
	Количествени отношения	Кой не е от групата? -Групиране	• Групира обекти. • Открива принадлежност, непринадлежност. • Има представа за числата до десет.	
IV - 30	Количествени отношения	Сравняване - Чрез релации	• Сравнява групи от обекти с релациите „повече”, „по-малко”, „толкова – колкото”. • Познава количественото и редното значение на числата до десет. • Разбира независимостта на количеството от	

			големината и разположението на обектите в групата.	
	Измерване	Измерване с педя и крачка -Измерване с условна мярка	• Измерва дължина, широчина, височина на обекти с условна мярка. • Брой до десет. • Сравнява резултати от измерването.	
IV - 31	Измерване, Равнинни фигури	Редици - Измерения на обекти	• Подрежда обекти във възходящ или низходящ ред съобразно дадено измерение (до 7 обекта). • Намира мястото на даден обект в сериационна редица и я довършва. • Разпознава и назовава геометричните фигури.	
	Количествени отношения	Числата от едно до десет -Сравняване количества чрез релации	• Сравнява количествата на предмети в две групи чрез релациите „повече”, „по-малко”, „толкова – колкото“. • Установява равенство или неравенство между количеството на предмети в две групи. • Определя и назовава количества от предмети с числата до десет. • Брой до десет. • Моделира числовата редица предметно схематичен план.	
V - 32	Количествени отношения	Установяване равнището на развитие по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - групиране - определя признак за групиране на обекти; - броене до десет; - сравняване на количества чрез „повече”, „по-малко”, „толкова, колкото”; - съотнасяна на предметно представено количество с цифра.	
	Измерване , Пространствени отношения	Установяване равнището на развитие по образователните ядра	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - измерване с практически способности; - определяна на основни посоки и отдалеченост;	
V -33	Равнинни фигури	Установяване равнището на развитие по	• Установяване на равнището на знанията и уменията за:	

		образователното ядро	- разпознаване и назоваване на геометричните фигури кръг, триъгълник, квадрат;	
	Времеви отношения	Установяване равнището на развитие по образователното ядро	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - разпознаване на времеви еталони.	
V - 34	Количествени отношения	Игри с числа (домино, зарче, карти) -Числата до десет – броене.	• Определя признак за групиране на обекти. • Брой до десет. • Сравнява количества. • Съотнася на предметно представено количество с цифра.	
	Пространствени отношения , Времеви отношения	Последователности -Пространствени и времеви представи	• Открива редуването на елементи. • Открива последователността на събития. • Разбира редуването на различни времеви еталони.	
V - 35	Количествени отношения	Броене до десет	• Познава количественото и редно значение на числата до десет. • Поддържа числата чрез предметни модели.	
	Измерване	Сравняване. Редици - Сериация	• Поддържа сериационна редица. • Открива правила за редуване на елементи.	
V - 36	Количествени отношения	Прилики разлики	• Определя и назовава свойството за групиране на обекти. • Открива прилики разлики.	
	Количествени отношения	Математически игри	• Определя и назовава свойството за групиране на обекти. • Ориентира се в игровите стратегии.	

Тематично разпределение за четвърта възрастова група по образователно направление „Български език и литература”

Месец / Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
-----------------	--------------------	------	--------------------	-----------

Септември 1 сед.	<i>ядро:</i> Речник	1. Моето прекрасно лято -обогаляване речника на детето с думи характерни за темата.	• Разбира и включва в речта си необходимите лексикални единици по темата.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч	2. Моето прекрасно лято -създаване на кратък повествователен текст.	• Създава кратък повествователен текст, като се съобразява с нагледната опора – (на море, на планина) и включва личен опит.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	3. Червената шапчица, Шарл Перо- възприемане на художествено произведение.	• Възприема приказката чрез текста и чрез илюстрации. • Обмисля последователността на случките и допълва пропуснат момент. • Преразказва приказката от позиция на даден герой.	
2 седмца	<i>ядра:</i> Свързана реч Речник	4. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и ученията по ядра СР, Р: Свързана реч: – участва в диалогична комуникация, съобщава трите си имена, адрес, имена на родители и близки; – описва кратко познат предмет или лесен път до вкъщи; – разбира сюжетната линия в познати текстове. 2. Речник – разбира значението на думи и ги използва правилно в различни ситуации.	
	<i>ядра:</i> Граматически правилна реч , Звукова култура	5. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и ученията по ядра: ГПР, ЗК: 1. Граматически правилна реч: – служи си с прости изречения; – съставя изречения по нагледна опора; – използва в ежедневната си реч подходящ „времеви речник“. 2. Звукова култура: – изговаря правилно думите в речевата си комуникация; – разпознава изречение и дума;	

			– открива писмена информация и проявява добра координация между ръка и око.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	6. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и ученията по ядра: ВЛП, ПЛП: 1. Възприемане на литературно произведение: – възприема с интерес художествена литература за деца – проза или поезия; – определя по илюстрации сюжетната линия на познато литературно произведение. 2. Пресъздаване на литературно произведение – преразказва приказка или разказ като използва реплики и подходящи не вербални средства за комуникация.	
3 седмица	<i>ядро:</i> Свързана реч	7. Златна есен – съставяне на разказ по серия от картинки	• Активно участва в диалогична реч по серия от картини. • Съчинява разказ по серия от картини с елементи на описание.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч Граматически правилна реч	8. Да се запознаем- конструиране на съобщителни и въпросителни изречения в диалог.	• Активно се включва в диалогична реч. • Участва в комуникативния процес и упражнява речевото си поведение.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	9. Лястовичките отлитат , Леда Милева – възприемане на стихотворение и заучаване наизуст.	• Възприема, интерпретира и заучава наизуст стихотворение. • Участва в комуникативния процес и упражнява речево поведение.	
4 седмица	<i>ядра:</i> : Свързана реч Граматически правилна реч ,	10. Моят дом –съставяне на описателен текст по картини.	• Съставя разказ по картина. • Конструира и изразява мислите си чрез сложни изречения с думите <i>и</i> или <i>а</i>. • Описва места и посоки при представяне на „маршрута” до къщи. • Съставя кратък описателен текст.	

	<i>ядро:</i> Свързана реч	11. Семейството на Иво – съставяне на разказ по картини	• Съставя разказ по серия от картини. • Развива култура на речево поведение. • Разказва кратки истории, като използва подходящ речник.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	12. Непослушното яребиче- възприемане и преразказване на кратък разказ.	• Възприема, интерпретира и преразказва литературен текст.	
5 седмица	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	13. Нова приказка за трите прасенца – съставяне на повествователен текст с творчески елементи.	• Възпроизвежда повествователен текст с творчески елементи. • Умее да включва нови герои в познат приказен текст.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	14. Нова приказка за трите прасенца – съставяне на сложни изречения.	• Отделя изречението от текста. • Съставя сложни изречения по опора.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	15. Родна стряха , Ран Босилек-възприемане на стихотворение и заучава наизуст.	• Възприема, интерпретира и заучава наизуст стихотворение.	
6 седмица	<i>ядро:</i> Звукова култура	16. Играя с думи и изречения- извършва словесен анализ.	• Разграничава думите в изречението. • Извършва словесен анализ. • Постава правилно ударение на използвани думи.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение ,	17. Нова приказка за дядото и ряпата- възпроизвеждане на	• Възпроизвежда повествователен текст с творчески елементи. • Умее да включва нови герои в познат приказен	

	Пресъздаване на литературно произведение	повествователен текст с творчески елементи.	текст. • Проявява желание да се включва в драматизации. • Определя последователност в сюжета.	
	ядра: Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	18. Вълшебната дума, Валентина Осеева- възприемане на разказ и интерпретира.	• Възприема и интерпретира кратък разказ.	
Ноември 7 седмица	ядро: Звукова култура	19. Моята улица - разказ по картина	• Умее да съставя повествователен текст по нагледна опора. • Включва личен опит. • Назовава точния си адрес.	
	ядро: Речник	20. Превозни средства- Разбира и употребява думи с обобщаващо значение .	• Разбира и употребява думи с обобщаващо значение – сухопътни превозни средства и въздушни превозни средства.	
	ядра: Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	21. Вълшебната дума, Валентина Осеева- възприемане и преразказване на разказ.	• Възприема, интерпретира и преразказва кратък разказ.	
8 седмица	ядро: Звукова култура	22. Играя с думи и изречения- извършва словесен анализ.	• Разграничава думите в изречението. • Извършва словесен анализ. • Осъзнава словесния състав на изречения с малка дума. • На практическа основа поставя правилно ударенията в думите.	
	ядро:Свързана реч (	23. Весели случки – съставяне на разказ с включване на хумористичен елемент.	Съставя разказ по серия от сюжетни картини с хумористични елементи „Страшният мишок”.	

	ядра: Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	24. Дай ни водица, Лъчезар Станчев- възприемане и пресъздаване на литературно произведение.	• Възприема верижка – осмисля постъпките на героите и пресъздава произведенията чрез преразказване	
9 седмица	ядра: Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	25. Дядовата питка, Трайко Симеонов- развиване на умения за откриване на пропуснат елемент от приказка.	• Открива пропуснат епизод в приказка. • Преразказва приказката.	
	ядро: Граматически правилна реч	26. Дядовата питка, Трайко Симеонов- конструиране и използване на сложни съставни изречения.	• Умее да съставя сложни съчинени изречения със съюз <i>и</i> или <i>но</i> .	
	ядро: Възприемане на литературно произведение	27. Зеленушка, Таня Касабова- възприемане и преразказване на кратка приказка.	• Възприема приказка. • Осмисля постъпките на героите и пресъздава произведението чрез преразказване.	
10 седмица	ядро: Пресъздаване на литературно произведение	28. Зеленушка, Таня Касабова- драматизация на приказка.	• Избира роля на герой от приказката. • Използва подходяща интонация и не-вербални средства при драматизиране.	
	ядра: Свързана реч , Звукова култура	29. Приключенията на котето -съставяне на разказ;графични знаци	• Съставя разказ по серия от сюжетни картини. • Упражнява се в писане на „сърпче“. • Разпознава и назовава графични знаци.	
	ядро: Звукова култура	30. Игри в градинката – извършва словесен анализ.	• Разграничава думите в изречението. • Извършва словен анализ. • Осъзнава словесния състав на изречения с малка дума.	
11 седмица	ядро: Възприемане на литературно	31. Дядовата ръкавичка - възприемане и	• Възприема разказ, приказка. • Осмисля постъпките на героите и пресъздава	

	произведение	преразказване на приказка-Елин Пелин.	произведението чрез преразказване, драматизиране.	
	<i>ядро:</i> Речник	32. Всеки си има дом – използване на думи с обобщаващо значение.	• Умее да включва в речта си думи с обобщаващо значение.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч	33. Куклата на Катето -развиване на монологично свързаната реч.	• Измисля на продължение на приказката.	
Декември 12 седмица	<i>ядро:</i> Пресъздаване на литературно произведение	34. Дядовата ръкавичка , Елин Пелин- творческо пресъздаване на приказка.	• Творчески пресъздава приказката, чрез драматизиране.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	35. Играя с думи и със срички – извършва сричков анализ .	• Осъзнава сричката като част на речта. • Разграничава определен звук в думата.	
	<i>ядро:</i> Речник	36. Хайде на пързалката – използва думи с обобщава-що значение.	• Определя обобщаващия признак за облекло и го диференцира според сезона. • Включва лексиката в речта си.	
13 седмица	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	37. Пързалка , Дора Габе-възприемане на стихотворение и заучаване наизуст.	• Умее да възприема и съпреживява с героите. • Казва стихотворението наизуст.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч	38. Писмо до Дядо Коледа -графични знаци.	• Умее да изрази желанията си към Дядо Коледа в писмо. • Съчинява и „рисува" писмо до Дядо Коледа.	
	<i>ядра:</i> Звукова култура Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно	39. Писмо до Дядо Коледа -развива умения за разграничаване на сричките в думата.	• Осъзнава сричката като част на речта. • Разграничава определен звук в думата.	

	произведение			
14 седмица	ядра: Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	40. Дядо Коледа, Атанас Цанков- възприемане на стихотворение и заучаване наизуст.	• Възприема, интерпретира и съпреживява с героите. • Казва стихотворението наизуст.	
	ядро: Свързана реч	41. Коледни подаръци- съставя разказ по преживяване.	• Изразява желанията си в писмо. • Съставя разказ по преживяване.	
	ядро: Пресъздаване на литературно произведение	42. Новогодишен карнавал –пресъздаване на литературни произведения.	• Съставя творчески разказ по нагледна опора. • Разказ по картина. • Измисля началото и края на разказа. • Осъзнава сричката като част от думата.	
Януари 15 седмица	ядро: Свързана реч	43. Весели зимни игри- съставяне на творчески разказ по картина.	• Възприема познати произведения чрез пресъздаването им в театър.	
	ядра: Звукова култура	44. Кой звук е в началото на думата? – откриване на звук в началото на думата.	• Открива звук в началото на думата.	
	ядро: Свързана реч	45. Откриване на рими – откриване и измисляне на рими.	• Измисля рими по названия на нагледни опори.	
16 седмица	ядро: Възприемане на литературно произведение	46. Зимна песничка, Веса Паспалеева- възприемане и заучаване на стихотворение наизуст.	• Възприема и съпреживява вълненията на героите. • Заучава стихотворението наизуст.	
	ядро: Звукова култура	47. Кой звук е в края на думата? -откриване на звук в края на думата.	• Открива звук в края на думата.	
	ядро: Звукова култура	48. Кой звук е в средата на думата? -откриване на звук в средата на думата.	• Открива звук в средата на думата.	

17 седмица	<i>ядро:</i> Възприемане на литературно произведение	49. Снежният човек и врабчето- възприемане на произведение.	• Възприема произведенията. • Съпреживява вълненията на героите.	
	<i>ядро:</i> Пресъздаване на литературно произведение	50. Снежният човек и врабчето, Светослав Минков- пресъздаване на художествен текст.	• Пресъздава художествен текст. • Съпоставя проза и поезия.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	51. Играя със звук и буква А –откриване мястото на звука в началото, края и средата на думата.	• Открива звук А в началото, края и средата на думата. • Изговаря правилно думи, съдържащи звук А. • Разпознава печатната буква на А.	
18 седмица	<i>ядра:</i> Съвързана реч (СР), Граматически правилна реч	52. Пожар въщи- съставяне на разказ по картини.Конструирание на сложни съставни изречения с думата когато .	• Съставя разказ по картини. • Съставя и използва в речта си сложни съставни изречения с думата когато .	
	<i>ядро:</i> Възприемане на литературно произведение	53. Бърза помощ , Ран Босилек-възприемане на художествено произведение.	• Възприема произведението. • Съпреживява вълненията на героите. • Преразказва приказка като използва реплики на герой и невербални средства за комуникация.	
	<i>ядро:</i> Пресъздаване на литературно произведение	54. Бърза помощ , Ран Босилек-пресъздаване на художествено произведение.	• Пресъздава художествен текст. • Възприема и съпреживява вълненията на героите.	
19 седмица	<i>ядро:</i> Граматически правилна реч	55. Играя със звук и буква О- откриване мястото на звука в началото, края и средата на думата	• Открива звук О в началото, края и средата на думата. • Изговаря думи, съдържащи звук О; • Разпознава печатната буква на О.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	56. Играя с изречения- съставя и използва сложни съставни изречения с думата когато	• Съставя и използва сложни съставни изречения с думата когато или където. • Умее да използва в речта си сложни съставни изречения с думите когато или където .	

		или където.		
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	57. Капризната котка, Виталии Сутеев- възприемане и пресъздаване на литературно произведение.	• Възприема литературно произведение. • Съпреживява вълненията на героите. • Пресъздава художествено произведение.	
20 седмица	<i>ядро:</i> Звукова култура	58. Играя със звук и буква звук Е- откриване мястото на звука в началото, края и средата на думата	• Открива звук Е в началото, края и средата на думата. • Изговаря думи, съдържащи звук Е; • Разпознава печатната буква на Е.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч	59. На рожден ден - съставяне на разказ по картини.	• Включва се активно в диалог. • Съставя разказ по картинки. • Развива култура на речево общуване.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	60. Горски другарчета, Георги Авгарски- възприемане и пресъздаване на литературно произведение.	• Възприема литературно произведение. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите. • Пресъздава художествено произведение. • Съотнася постъпките на герои към собствения си опит.	
21 седмица	<i>ядро:</i> Звукова култура	61. Играя със звук и буква-И - откриване мястото на звука в началото, края и средата на думата	• Открива звук И в началото, края и средата на думата. • Изговаря думи, съдържащи звук И. • Разпознава печатната буква на И.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч	62. Как разговаряме. – развиване на умения за правилно изразяване съобразно ролята на устното общуване.	• Включва се активно в диалог. • Съставя разказ по картини. • Използва антоними в речта си.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на	63. Горски другарчета, Георги Авгарски- възприемане и пресъздаване на	• Възприема литературно произведение. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите. • Пресъздава художествено произведение.	

	литературно произведение	литературно произведение.		
22 седмица	<i>ядра:</i> Свързана реч , Речник , Пресъздаване на литературно произведение	64. Кои са, какво правят, какви са? Какво назоваваме с думите? Един герой, много приказки - разпознаване на герой от познати литературни произведения или приказки.	• Назовава герои от приказки и да ги характеризира и да определя действията им.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч	65. Да си вържем мартенички- съставяне на разказ с елементи на описание	• Включва се активно в диалог.	
	<i>ядро:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	66. Мартеничка, Елисавета Багряна- възприемане на стихотворение и заучаване наизуст.	• Умее да възприема литературно произведение. • Интерпретира и съпореживява вълненията на героите. • Пресъздава художествено произведение – заучава стихотворението наизуст.	
23 седмица	<i>ядро:</i> Звукова култура	67. Играя със звукове и букви –М,Н- звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете М, Н.	• Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете М, Н. • Разпознава букви М, Н.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч	68. Празникът на мама- разказ по нагледна опора.	• Съставя разказ по картини. • Включва лични преживявания.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	69. Мама, Калина Малина- възприемане и заучава наизуст стихотворението.	• Възприема литературно произведение. • Интерпретира и съпореживява вълненията на героите. • Заучава наизуст стихотворението.	

Март 24 седмица	ядро: Звукова култура	70. Играя със звукове и букви- Л;Р- прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете Л или Р;	• Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете Л или Р; разпознава букви, Л, Р.	
	ядро: Свързана реч	71. Гатанки любими- конкретизиране на представите за гатанките.	• Съставя гатанка. • Аз описвам, Ти познаваш.	
	ядро: Възприемане на литературно произведение	72. Мама, Дора Габе, Чудна мама, Андрей Германов-възприемане на литературно произведение.	• Възприема литературно произведение. • Интерпретира и съпребивява вълненията на героите.	
25 седмица	ядро: Пресъздаване на литературно произведение	73. Мама, Дора Габе, Чудна мама, Андрей Германов-пресъздаване на литературно произведение.	• Пресъздава литературно произведение. • Съпоставя жанрово разказ и стихотворение.	
	ядро: Речник	74. Пролетта и птиците – употреба на думи с обобщаващо значение.	• Разбира и включва в речта си актуална лексика по темата. • Използва думи с обобщаващо значение.	
	ядро: Свързана реч	75. Пролетта и птиците – съставяне на разказ по картина	• Включва се активно в речева комуникация. • Съставя разказ по картина.	
26 седмица	ядро: Граматически правилна реч	76. Как се променят думите- включва в речта си въпросителни и съобщителни изречения.	• Включва в речта си въпросителни и съобщителни изречения. • Използва правилно формите за единствено и множествено число на съществителни имена.	
	ядро: Възприемане на литературно произведение (ВЛП), Пресъздаване на литературно произведение	77. Пролет, Елин Пелин-възприемане и пресъздаване на литературно произведение.	• Възприема литературно произведение. • Интерпретира и съпребивява вълненията на героите. • Пресъздава литературно произведение.	
	ядро: Звукова култура	78. Играя със звукове и	• Прави звуков анализ на думи, съдържащи по	

		букви- З и С- прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете З или С.	един от звуковете З или С. • Разпознава букви З, С.	
27 седмица	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	79. Пролет, Асен Разцветников- възприемане и заучаване стихотворение наизуст.	• Възприема литературно произведение. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите. • Пресъздава литературно произведение. • Заучава стихотворение наизуст.	
	<i>ядра:</i> Свързана реч , Граматически правилна реч	80. Какво се случва в гората? - включва в речта си въпросителни и съобщителни изречения.	• Включва в речта си въпросителни и съобщителни изречения. • Използва правилно формите за единствено и множествено число на съществителни имена.	
	<i>ядро:</i> Речник	81. Ние в Европа- конкретизиране на представите за лексикалното значение на думите.	• Умее да разбира и включва в речта си актуална лексика по темата – знаци и символи.	
Април 28 седмица	<i>ядро:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	82. Великденски яйца, по Десислава Лазарова- възприемане и пресъздаване на приказка.	• Възприема художествена литература. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите. • Пресъздава художествена литература – преразказва.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	83. Играя със звукове и букви-Б иП- прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Б и П.	• Разграничава звуковете Б и П. • Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Б и П.	
	<i>ядро:</i> Възприемане на литературно произведение	84. Любими приказни герои- възприемане на художествена литература.	• Възприема художествена литература. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите.	
29 седмица	<i>ядро:</i> Пресъздаване на литературно	85. Любими приказни герои –пресъздаване на	• Пресъздава художествена литература.	

	произведение	художествена литература		
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	86. Великден , Дора Габе – възприемане и заучаване стихотворението наизуст.	• Възприема художествена литература. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите. • Пресъздава художествена литература – заучава стихотворението наизуст.	
	<i>ядро:</i> Граматически правилна реч	87. Как пораснах? Преди, сега и после- Включва в речта си глаголните времена – сегашно, минало свършено и бъдеще време.	• Включва в речта си глаголните времена – сегашно, минало свършено и бъдеще време, съобразно комуникативната ситуация.	
30 седмица	<i>ядра:</i> Звукова култура	88. Играя със звукове и букви -Г и К- прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Г и К.	• Разграничава звуковете Г и К. • Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Г и К. • Разпознава букви Г и К.	
	<i>ядра:</i> Звукова култура , Възприемане на литературно произведение	89. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и ученията по ядра ЗК, ВЛП: 1. Звукова култура: – правилно произнася думите с необходимото темпо и интонация; – разграничава изречение, дума, сричка, звук; – назовава някои печатни букви и демонстрира начални графични умения. 2. Възприемане на литературно произведение: – възприема с емоционална съпричастност художествена литература за деца; – характеризира героите от литературно произведение и съотнася постъпките им към личния си опит.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	90. Играя със звукове и букви-Д и Т- прави звуков анализ на думи и	• Разграничава звуковете Д и Т. • Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Д или Т.	

		открива по един от звуковете Д или Т.		
31 седмица	<i>ядро:</i> Свързана реч	91. Нови приключения с житената питка- съчиняване на приказка.	• Съчинява приказка с нови герои.	
	<i>ядро:</i> Речник	92. Какво назоваваме с думите? - Названия на Признаци и действия на дадени обекти.	• Правилно да включва в речта си названия на признаци и действия на дадени обекти.	
	<i>ядро:</i> Възприемане на литературно произведение	93. Пепеляшка , Шарл Перо-възприемане на художествена литература.	• Възприема художествена литература. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите.	
Май 32 седмица	<i>ядро:</i> Пресъздаване на литературно произведение	94. Пепеляшка , Шарл Перо-възприема и преразказва приказка.	• Пресъздава художествена литература. • Преразказва приказка. • Участва в драматизация. • Възприема познати произведения чрез пресъздаването им в театъра или киното.	
	<i>ядро:</i> Възприемане на литературно произведение , Свързана реч	95. Проект на книжка- Изготвяне на проект на картинна книжка.	• Изготвя проект на картинна книжка по идея на „Недочетена книжка" от Радой Киров. • Демонстрира начални графични умения.	
	<i>ядра:</i> Речник, Граматически правилна реч	96. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и ученията по ядра: Р, ГПР: 1. Речник – активно включва в речта си думи, изразяващи социалния му опит при общуване. 2. Граматически правилна реч: – използва в речта си и сложни изречения; – съобразно речевото общуване включва правилно и точно сегашно, минало свършено или просто бъдеще време.	
33 седмица	<i>ядро:</i> Свързана реч	97. Моята книжка – обогатява проекта за книжка с думи „сестрички	• Обогатява проекта за книжка с думи „сестрички“. • Оформя книжката.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	98. Искам да съм ученик- конкретизиране	• Осъзнава единиците на речта: изречение, дума, сричка, звук.	

		на представите за единиците на речта.	• Разпознава букви от картинната азбука.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	99. Искам да съм ученик -откриване на срички и звукове в думите, измисляне на изречения и думи.	• Осъзнава единиците на речта: изречение, дума, сричка, звук. • Разпознава букви от картинната азбука.	
34 седмица	<i>ядро:</i> Звукова култура	100. Тръгвам на училище - конкретизиране на представите за единиците на речта.	• Осъзнава единиците на речта: изречение, дума, сричка, звук. • Разпознава букви от картинната азбука.	
	<i>ядра:</i> Възприемане на литературно произведение , Пресъздаване на литературно произведение	101. Кирил и Методий, Младен Исаев- възприемане и заучаване на стихотворение наизуст	• Възприема художествена литература. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите. Пресъздава художествена литература. • Заучаване на стихотворение наизуст.	
	<i>ядро:</i> Свързана реч	102. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и ученията по ядро СР: – проявява активност в диалогична комуникация, съобщава точно трите си имена, точен адрес, имена на родители и близки; – проявява култура на речево общуване; – разказва случка, в която включва и описателни елементи – характеризира по илюстрации герои от различни познати.	
35 седмица	<i>ядра:</i> Речник, Граматически правилна реч	103. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и ученията по ядра: Р, ГПР: 1. Речник – активно включва в речта си думи, изразяващи социалния му опит при общуване. 2. Граматически правилна реч: – използва в речта си и сложни изречения; – съобразно речевото общуване включва правилно и точно сегашно, минало свършено или	

			просто бъдеще време.	
	<i>ядро:</i> Звукова култура	104. Тръгвам на училище. - откриване на срички и звукове в думите, измисляне на изречения и думи.	• Осъзнава единиците на речта: изречение, дума, сричка, звук. • Разпознава букви от картинната азбука.	
	<i>ядра:</i> Пресъздаване на литературно произведение	105. Книжка веселушка, Веса Паспалеева- възприемане и заучаване на стихотворение наизуст	• Възприема художествена литература. • Интерпретира и съпреживява вълненията на героите. • Пресъздава художествена литература. • Заучава стихотворението наизуст.	
36 седмица	<i>ядра:</i> Звукова култура	106. Да играем с букви- Съотнасяне правилно звук към буква.	Съотнасяне правилно звук към буквата му. Разпознава букви от картинната азбука.	
	<i>ядра:</i> Звукова култура	107. Вече мога сам- фонеман анализ на думи.	Извършва фонеман анализ на думи. Свързва звук с буквата му.	
	<i>ядра:</i> Звукова култура	107. Вече мога сам- Свързва звук с буквата му.	Извършва фонеман анализ на думи. Свързва звук с буквата му. Умения за разпознаване на букви от картинната азбука.	

Тематично разпределение за ЧЕТВЪРТА възрастова група по образователно направление "Математика"

Месец / Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
IX-1	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	1. Кое къде е? Пространствени посоки и отношения.	• Определя и назовава: - пространствени посоки ляво-дясно, горе-долу, пред-зад; -пространствени отношения.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	2. Групиране. Сравняване. Моделиране.	• Открива и назовава свойство за групиране. • Сравнява обекти и количества. • Моделира количество.	
	<i>ядро:</i> Времеви	3. Кога какво правя?	• Разпознава и назовава ден- нощ и частите на	

	отношения	<i>Части на денонощието.</i>	деня. • Определя последователност от случки.	
IX-2	<i>ядро:</i> Времеви отношения	4. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Разпознава и назовава ден- нощ и частите на деня. • Определя последователност от случки.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	5. Групиране-сравняване на обекти.	• Сравнява обекти и количества. • Открива и назовава свойство(а) за групиране. • Моделира количествените отношения „по-малко“, „повече“, „толкова-колкото“.	
	<i>ядро:</i> Измерване	6. Прилики, разлики	• Сравнява обекти. • Открива еднаквост и различие между обекти. • Открива пропуснат елемент в сериационна редица. • Разпознава лява, дясна ръка.	
X-3	<i>ядра:</i> Количествени отношения Измерване	7. Сравняване	• Класифицира обекти. • Брои да пет. • Определя поредно място до пет. • Сравнява количество в две групи. • Различава практически средства за измерване на различни величини.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	8. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на уменията за: - класифициране по един признак; - сравняване чрез отношенията „повече“, „по-малко“, „толкова-колкото“; - съотнасяне на количество и знаков белег /цифра/.	
	<i>ядра:</i> Количествени отношения Измерване	9. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на уменията за: - подреждане на числова редица до десет; - изравняване на количество чрез допълване. - изравняване на количество чрез отнемане; - сравняване по дължина, височина.	
X-4	<i>ядра:</i> Пространствени отношения Времеви отношения	10. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на уменията за: - сравняване по широчина; - разпознаване на пространствени отношения; - разпознаване на времеви еталони;	

	Равнинни фигури		- разпознаване геометрични фигури.	
	<i>ядро:</i> Времеви отношения	11. Времето и календара-сезони.	• Работи с картинен календар и открива сезоните в него.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	12. Повече, по-малко, толкова колкото-способи за сравняване.	• Прилага практически способи за сравняване на количество. • Сравнява чрез „повече“, „по-малко“, „толкова-колкото“.	
X-5	<i>ядро:</i> Измерване	13. Сравняване-сериационни редици.	• Поддържа сериационни редици във възходящ и низходящ ред. • Открива пропуснат елемент в подредена сериационна редица. • Практически определя тежък-лек предмет.	
	<i>ядро:</i> Равнинни фигури	14. Игри с геометрични фигури	• Използва геометрични фигури в игрови изобразителни ситуации.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	15. Числата едно и две и цифри 1 и 2	• Открива групи от 1 и 2 предмета. • Брой до две. • Определя поредно място. • Разпознава цифрите на числата едно и две.	
X-6	<i>ядро:</i> Количествени отношения	16. Сравнява количество	• Сравнява количеството в две предметни групи чрез: „толкова- колкото“, „поравно“, „повече“, „по-малко“. • Съотнася количество от предметни групи и числа.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	17. Групиране на сюжетни обекти-класифициране.	• Класифицира обекти по: перцептивни и функционални свойства	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	18. Числото три и цифра 3- количествено и поредно броене.	• Практически сравнява количества до 3. • Брой количествено и поредно до 3. • Отброява до 3. • Брой в обратен ред - 3, 2, 1. • Разпознава цифра 3 и я свързва със съответното количество.	
XI-7		19. Геометрични	• Обследва и разпознава триъгълник, кръг,	

	<i>ядро:</i> Равнинни фигури	фигури. Подреждане.	квадрат, правоъгълник. • Сравнява практически различни видове триъгълници и открива приликите между тях. • Брой и определя броя на страните и върхове в тях. • Моделира геометрични фигури.	
	<i>ядро:</i> Измерване	20. Голямо, средно, малко-подреждане на редици.	• Подрежда редици от сериационен и алгоритмичен тип.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения Пространствени отношения	21. Сравняване-изравняване на количества.	• Броене и отброяване до три. • Числово сравнява множества. • Практически изравнява количеството в дадено множество до мощност от три елемента. • Подрежда редици от алгоритмичен тип.	
XI-8	<i>ядро:</i> Количествени отношения	22. Прибавяне-изравняване на количества.	• Изравнява количеството чрез добавяне. • Възприема събирането като практическо добавяне. • Възприема изваждането като отнемане на част от група.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	23. Число четири и цифра 4-количествено и поредно броене.	• Количествено и поредно брой до 4 и отброява. • Брой в обратен ред - 4, 3, 2, 1. • Разпознава цифра на числото четири. • Съотнася практически представени количества и числа до 4.	
	<i>ядро:</i> Времеви отношения	24. Сезони-познава, назовава, подрежда.	• Познава, назовава и подрежда сезоните в годината. • Брой количествено и поредно до четири. • Кодира сезоните чрез цветен код. • Замества обекти в група с графичен знак. • Сравнява числа до четири.	
XI-9	<i>ядро:</i> Количествени отношения	25. Групиране-класифициране на обекти.	• Класифицира обекти по различен начин със смяна на свойството за делене /повторна класификация/.	
	<i>ядро:</i> Количествени	26. Добавяне до 4-практическо	• Брой прав и обратен ред до и от четири. • Отброява.	

	отношения	моделиране.	• Практически моделира събирането чрез житейски ситуации за добавяне.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения Равнинни фигури	27. Правоъгълник. Отнемане до 4	• Разпознава правоъгълник. • Изравнява броя на елементите в две групи чрез отнемане на част от група.	
XI-10	<i>ядро:</i> Количествени отношения	28. Число пет и цифра 5 -количествено и поредно броене.	• Количествено и поредно брой до 5 и отброява. • Брой в обратен ред - 5, 4, 3, 2, 1. • Разпознава цифра на числото четири. • Съотнася практически представени количества и числа.	
	<i>ядро:</i> Измерване	29. Сравняване по дължина и широчина	• Използва термините широк, по-широк, най-широк, дълъг, къс и техните производни. • Подрежда сериационна редица. • Моделира количеството от предметни групи.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	30. Добавяне до 5. Броя до 5	• Възприема събирането като практическо добавяне. • Практически моделира събирането чрез житейски ситуации за добавяне. • Брой до пет.	
XI-11	<i>ядро:</i> Количествени отношения	31.Числови къщички-допълване до число.	• Представа допълването до дадено число чрез числови къщички.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	32. Моделиране на пространствени местоположения-графично представяне	• Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. • Представа графично пространствени отношения.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	33. Число нула и цифра 0-разпознаване на празно множество.	• Количествено и поредно брой до 5 и отброява. • Разпознава празно множество и отбелязва неговата мощност с нула.	
XII-12	<i>ядро:</i> Измерване	34. Измерване-сравняване по признаци.	• Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. • Използва мярка (предметна) за измерване на височина, дължина и ширина.	
	<i>ядро:</i> Количествени	35. Отнемане до 5-количествено и поредно	• Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от	

	отношения	броене.	група.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения Количествени отношения	36. Кое къде се намира? - употреба на пространствени термини.	• Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. • Представа графично пространствени отношения. • Възприема изваждането като отнемане на част от група.	
XII-13	<i>ядро:</i> Количествени отношения	37. Кой не е от групата - прилики и разлики.	• Сравнява и открива прилики и разлики между обекти.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	38. Числото шест и цифра 6 - количествено и поредно броене.	• Количествено и поредно брой до 6 и отброява. • Брой в обратен ред от 6 до 1. • Разпознава цифра на числото шест. • Съотнася практически представени количества и числа до шест.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	39. Ориентиране-посоки и местоположения; графич ни знаци.	• Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. • Представа чрез графични знаци посока на движение в пространството. • Очертава придвижване в мрежа.	
XII-14	<i>ядро:</i> Количествени отношения	40. Групиране. Игри Свойства за групиране. Ориентиране в схема.	• Ориентира се в схема. • Брой в игрова среда. • Групира въз основа на различни свойства	
	<i>ядро:</i> Измерване Количествени отношения	41. Измерване-измерване с „лентичка”	• Измерва дължина, като използва „лентичка”. • Моделира количеството в предметна група. • Сравнява количества до шест.	
	<i>ядро:</i> Измерване	42. Сравняване- измерване с „крачка”	• Измерва дължина, като използва „крачка”. • Сравнява количества като ги измерва. • Сравнява тежестта на предмети.	
I-15	<i>ядро:</i> Количествени отношения	43. Броене. Игри със зарче-броене в игрова среда.	• Ориентира се в схема. • Брой в игрова среда. • Групира въз основа на номинални свойства- родово-видово различие.	
		44. Добавяне и	• Брой до шест.	

	<i>ядро:</i> Количествени отношения	отнемане до 6	• Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. • Практически моделира събирането и изваждането чрез житейски ситуации.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	45. Ориентиране в мрежа-двумерно пространство и квадратна мрежа.	• Ориентира се в двумерното пространство в квадратна мрежа. • Очертава пътя за придвижване в квадратна мрежа със стрелки.	
I-16	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	46. Ориентиране в квадратна мрежа-спазване на правила.	• Предвижва се в игровото поле по правила.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	47. Число и цифра 7-количествено и поредно броене.	• Количествено и поредно брои до 7 и отброява. • Брои в обратен ред от 7 до 1. • Разпознава цифра на числото седем. • Съотнася практически представени количества и числа до седем.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения Измерване	48. Редици-подреждане на редици и намиране мястото на обект.	• Подрежда предмети във възходящ и низходящ ред по височина. • Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица.	
I-17	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	49. Лабиринти-ориентиране	• Ориентира се в пространството.	
	<i>ядро:</i> Времеви отношения	50. Седмица-запознаване с дните;предназначение на часовника.	• Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. • Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения, Времеви отношения	51. Сезони. Месеци-подрежда сезони и месеци.	• Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към есента и зимата. • Очертава пътя за придвижване в квадратна мрежа със стрелки по указание.	
I-18	<i>ядро:</i> Равнинни	52. Геометрични фигури-моделира; графично	• Моделира по образец познати геометрични фигури.	

	фигури	възпроизвежда.	• Графично възпроизвежда геометрични фигури.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	53. Добавяне и отнемане до 7-практическо моделиране.	• Брой до седем. • Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. • Практически моделира събирането и изваждането чрез житейски ситуации.	
	<i>ядро:</i> Равнинни фигури	54. Геометрични фигури-графично възпроизвеждане.	• Графично възпроизвежда геометрични фигури. • Поддържа предмети във възходящ и низходящ ред.	
II-19	<i>ядро:</i> Измерване	55. Прилики разлики-откриване на смисловата връзка.	• Открива прилики и разлики. • Открива смислова връзка между два обекта.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения 19	56. Число осем и цифра 8 - количествено и поредно броене.	• Количествено и поредно брой до 8 и отброява. • Брой в обратен ред от 8 до 1. • Разпознава цифра на числото осем. • Съотнася практически представени количества и числа до осем.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	57. Групиране по едно и две свойства-откриване на принадлежност.	• Брой до осем в прав и обратен ред. • Определя поредното място на обект в редица. • Открива принадлежността на обект към група по две свойства.	
II-20	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	58. Кой къде се намира-пространствени отношения между обекти	• Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки. • Определя реда на обект в редица от пет предмета.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	59. Изравняване-добавяне или отнемане.	• Изравнява количество чрез добавяне или отнемане.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	60. Добавяне и отнемане до 8-практическо моделиране.	• Брой до осем. • Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. • Практически моделира събирането и изваждането чрез житейски ситуации.	

II-21	<i>ядро:</i> Равнинни фигури	61. Геометрични фигури- моделиране и преобразуване.	• Моделира и преобразува геометрични фигури. • Отрива и назовава различни признаци за групиране на геометричните фигури- спрямо цвят, форма, размер.	
	<i>ядра:</i> Количествени отношения Пространствени отношения	62. Прилики и разлики- взаимно разположение и свойства на обекти.	• Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.) • Открива и назовава свойство за групиране. • Открива предмет, непринадлежащ на дадена група.	
	<i>ядра:</i> Равнинни фигури Пространствени отношения	63. Идентификация на обекти-еднакви и различни; начин на редуване.	• Открива еднакви и различни. • Открива начина на редуване на обекти в обща структура.	
II-22	<i>ядро:</i> Количествени отношения	64.Сравняване. Групиране.	• Съотнася и сравнява количество в игрова среда.	
	<i>ядро:</i> Времеви отношения	65. Последователност от случи-месец, сезон, година; части на денонощието.	• Познава, назовава и подрежда месеците към сезон и година. • Разпознава и назовава частите на данонощието	
	<i>ядра:</i> Времеви отношения Равнинни фигури	66. Последователности- причинно -следствени връзки.	• Открива последователност от събития. • Открива причинно -следствени връзки. • Графично възпроизвежда геометрични фигури.	
III-23	<i>ядро:</i> Количествени отношения	67. Толкова – колкото.Съотнасяне със знаков белег.	• Брои предметни групи и съотнася със знаков белег (цифра, числова фигура)	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	68. Число девет и цифра 9- количествено и поредно броене.	• Количествено и поредно брои до 9 и отброява. • Брои в обратен ред от 9 до 1. • Разпознава цифра на числото девет. • Съотнася практически представени количества и числа до девет.	
	<i>ядро:</i> Равнинни фигури	69. Геометрични фигури- алгоритмични поредици.	• Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. • Моделира по образец познати геометрични фигури.	
III-24		70. Сравняване-по	• Сравнява обекти по дължина.	

	<i>ядра:</i> Количествени отношения Измерване	дължина.Измерване-на количества по указание.	• Моделира количество по указание.	
	<i>ядро:</i> Измерване	71. Сравняване-с подходяща мярка.	• Избира подходяща мярка (предметна) за измерване на различни величини. • Измерва с крачки.	
	<i>ядра:</i> Измерване Пространствени отношения	72. Изравняване-тежест на предмети; лабиринт.	• Сравнява тежестта на предмети по време на игрови ситуации и изравнява тежестта. • Ориентира се в двумерното пространство (лабиринт).	
III-25	<i>ядро:</i> Количествени отношения	73. Подреждане- редица на числата.	• Брои до девет . • Разпознава цифрите на числата и ги свързва със съответните количества. • Подрежда редицата на числата до 9.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	74. Числото десет и записването му- количествено и поредно броене.	• Количествено и поредно брои до 10 и отброява. • Брои в обратен ред от 10 до 1. • Разпознава записа на числото десет. • Съотнася практически представени количества и числа до десет.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	75. Прибавяне и отнемане до десет- практическо моделиране.	• Брои до десет. • Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. • Практически моделира събирането и изваждането чрез житейски ситуации.	
III-26	<i>ядро:</i> Количествени отношения	76. Сравняване- количеството в две предметни групи; поредното място на обект	• Сравнява количеството в две предметни групи. • Определя поредното място на обект в редица.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	77. Лабиринти- ориентиране в двумерно пространство	• Ориентира се в двумерното пространство (лабиринт).	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	78. Ориентиране в мрежа- по графичен код.	• Ориентира се в двумерното пространство (мрежа, лабиринт). • Придвижва се в мрежа по графичен код.	

III-27	ядро: Количествени отношения	79. Игри със зарче-броене до 10.	• Брой до десет. • Разпознава цифрите на числата и ги свързва със съответните количества. • Поддържа редицата на числата до 10.	
	ядро: Пространствени отношения	80. Прилики, разлики-ориентиране в мрежа.	• Ориентира се в двумерното пространство (мрежа).	
	ядро: Количествени отношения	81. Какво научихме?-сътнасяне на количество със знаков белег.	• Брой до десет. • Сравнява количеството в две предметни множества. • Сътнася количество със знаков белег (цифра).	
IV-28	ядра: Количествени отношения Измерване, Равнинни фигури	82. Игри с пръчици-моделиране.	• Моделира количество и цифри с пръчици. • Моделира по образец познати геометрични фигури	
	ядра: Количествени отношения , Измерване, Равнинни фигури	83. Сравняване	• Сравнява: 31. количество в предметни групи; 32. дължини, височини; 33. лек-тежък предмет; 34. геометрични фигури.	
	ядра: Количествени отношения , Измерване.	84. Какво научихме?-практическо добавяне и отнемане.	• Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. • Открива пропуснат елемент в редица от сериационен тип.	
IV-29	ядра: Количествени отношения , Измерване.	85. Редици. Кой не е от групата-числова редица.	• Поддържа числата до десет в числова редица. • Поддържа до десет предмета във възходящ и низходящ ред по височина. • Открива и изключва елемент от група, нарушаващ правилото за групиране /класификация/.	
	ядро: Количествени отношения	86. Числата до десет. Броене, сравняване, поддръжане.	• Поддържа редицата на числата до 10. • Сравнява количество. • Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от	

			група.	
	<i>ядра:</i> Пространствени отношения, Времеви отношения	87. Какво научихме- мрежа;лабиринт;месец;г одина;сезон.	• Ориентира се в двумерното пространство (мрежа, лабиринт). • Придвижва се в мрежа по графичен код. • Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон.	
IV-30	<i>ядра:</i> Количествени отношения Пространствени отношения	88. Лабиринт. Изравняване. Придвижване в двумерно пространство.	• Допълва до дадено количество. • Ориентира се и се придвижва в двумерното пространство (в квадратна мрежа, лабиринт).	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	89. Към първи клас- броене до 10 в прав и обратен ред.	• Количествено и поредно брои до 10 и отброява. • Брои в обратен ред от 10 до 1. Разпознава записа на числата до десет.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	90. Към първи клас- броене до 10 в прав и обратен ред.	• Брои в прав и обратен ред от 10 до 1. • Разпознава записа на числата до десет. • Ориентира се в кодирана информация.	
IV-31	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	91. Прилики. Ориентиране. Откриване и подреждане по образец.	• Открива еднакви обекти. • Подрежда редици от алгоритмичен тип по образец и по указание. • Ориентира се в пространствено разположение на обекти в редица.	
	<i>ядро:</i> Равнинни фигури	92. Изравняване. Геометрични Фигури-принцип за редуване на елементи.	• Допълва броя на елементите в група до дадено количество. • Открива принципа за редуване на елементи в редица.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	93. Толкова-колкото. Сравняване-количества до10; записване с цифра.	• Сравнява количества до 10. • Допълва количества в група до дадено число, записва с цифра.	
V-32	<i>ядра:</i> Количествени отношения , Пространствени отношения	94. Лабиринт. Броене- моделиране на количества; ориентиране в лабиринт.	• Моделира количество от предмети до 10. • Открива път за придвижване в лабиринт.	
	<i>ядро:</i> Количествени отношения	95. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на уменията за: -класифициране по един признак; - сравняване чрез отношенията „повече“, „по-	

			малко“; „толкова-колкото“; - съотнасяне на количество и знаков белег /цифра/; - подреждане на числова редица да десет.	
	<i>ядра:</i> Количествени отношения Измерване. Пространствени отношения, Времеви отношения	96. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на уменията за: - изравняване на количество чрез допълване и отнемане; - моделиране на житейска ситуация за добавяне. - сравняване по дължина, височина, широчина; - разпознаване на пространствени отношения	
V-33	<i>ядра:</i> Равнинни фигури Пространствени отношения, Времеви отношения	97. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на уменията за: - разпознаване на времеви еталони; - разпознаване геометрични фигури; - ориентиране и движение в квадратна мрежа.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	98. Прилики и разлики-ляво, дясно.	• Установяване на равнището на уменията за: - назоваване на части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак; - разпознаване на еднакви обекти.	
	<i>ядро:</i> Пространствени отношения	99. Ориентиране-квадратна мрежа, редица, колона.	• Ориентира се в двумерното пространство (квадратна мрежа). • Открива редуването на елементи в редица и колона.	
V-34	<i>ядро:</i> Количествени отношения	100. Числата до 10-броене, подреждане, моделиране.	• Брои до десет. • Подрежда числата в числовата редица. • Моделира числа.	
	<i>ядро:</i> Времеви отношения	101. Календар. Месеците на лятото.	• Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон.	
	<i>ядра:</i> Пространствени отношения, Измерване	102. Редици-подреждане.	• Подрежда сериационни редици във възходящ и низходящ ред по образец и по указание • Подрежда равни по дължина цветни пътечки, първата от един цвят, втората при комбиниране на две ленти в различни цветове. • Подрежда редици от алгоритмичен тип.	

V-35	ядро: Количествени отношения	103. Числата до 10-броене, подреждане, моделиране.	• Брой до десет. • Подрежда числата в числовата редица. • Моделира числа.	
	ядро: Равнинни фигури	104. Геометрични фигури-моделиране, графично възпроизвеждане.	• Моделира по образец познати геометрични фигури. • Графично възпроизвежда геометрични фигури.	
	ядро: Равнинни фигури	105. Хвърчило от геометрични Фигури-игрови ситуации.	• Използва геометрични фигури в игрови ситуации.	
V-36	ядро: Пространствени отношения	106. Ориентиране-откриване на елементи.	• Откриване на пропуснати елементи.	
	ядро: Количествени отношения	107. Какво научихме? Действие-събиране и изваждане	Умения да моделира решението на задачи за събиране и изваждане чрез нагледни опори.	
	ядро: Количествени отношения	108. Към първи клас ! Представи за посоки	Умее да разпознава основни характеристики на часовника като уред за измерване на времето	

Тематично разпределение за ЧЕТВЪРТА възрастова група по образователно направление „Околен свят“

Месец / Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
IX-1	ядро: Самоутвърждаване и общуване с околните	1. Аз вече съм голям-Взаимодействие с възрастни и връстници	• , като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат.	
	ядро: Светът на природата и неговото опазване	2. Довиждане лято-сравнява промените в сезона. (Обособяване на природен календар)	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. • Разбира потребностите на растенията през различните сезони. • Има представа за промените в поведението на някои	

			животни в различните сезони (в различните местности).	
IX-2	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	3. Правилата са нужни-демонстрира поведение и спазва правила.	Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място за отдих, на място за развлечение. • Партнира на учителя си и сътрудничи с връстници. • Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това• настроение с причини, които го пораждат. • Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Проявява толерантност към деца и възрастни с различия	
	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	4. Създаване на градина в саксия – проект	• Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	
X-3	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	5. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра	Установяване на равнището на знанията и уменията за: - разбиране на нуждата на растенията от вода за развитието им и от поливането им; познаването на някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар.	
	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	6. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра	Установяване на равнището на знанията и уменията за: - описване начина на хранене на познати животни; - пресъздаване чрез модели животни и местообитанието им; посочване на грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.	
X-4	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните	7. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра	Установяване на равнището на знанията и уменията за: 35. оказване на взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи;	

			36. сравняване на действията си с тези на другите и активно взаимодействия с връстници и възрастни; наличие на конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия.	
	<i>ядро:</i> Социална и здравословна среда	8. Моята детска градина- право на избор	• Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. • Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация.	
X-5	<i>ядро:</i> Социална и здравословна среда	9. Дърветата през различните годишни времена - проект	• Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните	10. Професиите на хората	Има представи за различните професии,инструментите за изпълнението им и за резултата от труда на хората които ги упражняват.	
X-6	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	11. Къде отиват боклуците – опазване на природата. проект	Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	12. Правилата са нужни-демонстрира поведение и спазва правила.	Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място за отдих, на място за развлечение. • Партнира на учителя си и сътрудничи с връстници. • Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това• настроение с причини, които го пораждат. • Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Проявява толерантност към деца и възрастни с различия	
IX-7	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	13. Есенни грижи на хората- опазване на природата	Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на	

			природата.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните , Социална и здравословна среда	14. Моето семейство. Какво научих от баба и дядо- взаимодейства с възрастни и връстници	Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите.	
IX-8	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	15. Подготовка на животните за презимуване-промени в поведението.	• Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.	
	<i>ядро:</i> Социална и здравословна среда	16. Моето родно място-поведение и спазване на правила.	• Знае своя адрес. • Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място за отдих, на място за развлечение.	
IX-9	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	17. Знаци на природата-природен календар	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона /местността.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	18. Какъв искам да стана като порасна!- право на избор	• Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите.	
IX-10	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	19. Земята, Луната, Звездите-сезони	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, Социална и здравословна среда	20. Къщите на хората по света. Домът, в който живея- поведение и спазване на правила.	• Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място за отдих, на място за развлечение . • Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. • Знае своя адрес	
IX-11	<i>ядро:</i> Светът на	21. Живот със	• Свързва животните и техните природни семейства –	

	природата и неговото опазване	себеподобни-животните и техните семейства.	ято,стадо, рояк и др.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, , Социална и здравословна среда	22. Безопасност на улицата-спазване на правила	• Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място за отдих, на място за развлечение. • Има конкретна представа за „социална роля“ ученик. • Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения.	
XII-12	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	23. Природата се подготвя за зимата. Движение на въздухът	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.	
	<i>ядро:</i> Социална и здравословна среда	24. Хората си почиват. Туризмът и човекът	Сравнява състояние на здраве и болест. • Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място за отдих, на място за развлечение. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите.	
XII-13	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	25. Довиждане есен - сравнява промени в сезона/местността.	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. • Разбира потребностите на растенията през различните сезони. • Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.	
	<i>ядро:</i> Социална и здравословна среда , Културни и национални ценности	26. Зимни празници - обичаи и традиции.	• Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. • Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат.	

XII-14	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	27. Почвата и светлината - условия за живот и развитие на растенията.	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. • Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията.	
	<i>ядро:</i> Културни и национални ценности	28. Коледари - местни обичаи и традиции.	Назовава лични, официални и национални• празници, местни обичаи и традиции. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. • Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат	
I-15	<i>ядра:</i> Социална и здравословна среда , Светът на природата и неговото опазване	29. Храната и нашето здраве-грижи за нашето здраве	• Сравнява състояние на здраве и болест. • Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	
	<i>ядро:</i> Културни и национални ценности	30. Празници и подаръци - взаимодействие с възрастни и връстници	• Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. • Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	
I-16	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	31. Растенията и животните през зимата- условия на живот	Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. • Разбира потребностите на растенията през различните сезони. • Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. • Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	
	<i>ядра:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, , Социална и	32. Празници и подаръци. Моите детски празници.	Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. • Изразява своето право на избор и инициатива сред	

	здравословна среда , Културни и национални ценности		другите. • Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции	
I-17	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	33. За кого се грижи човекът през зимата- природозащитна дейност.	• Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда. • Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните,	34. Хората еднакви и различни-толерантни взаимоотношения.	• Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат.	
I-18	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	35. Топлината и живите същества-значение на топлината	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.	
	<i>ядра:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, Социална и здравословна среда	36. Сам въщи и на улицата- ролеви и реални взаимоотношения.	• Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения • Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. • Знае своя адрес. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. • Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. • Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, на място за отдих. • Сравнява състояние на здраве и болест	
II-19	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	37. Гората през зимата- потребности на растенията.	• Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	
	<i>ядро:</i> , Социална и	38. Да опазим	• Обяснява природозащитната	

	здравословна среда	природата. Какво знаем за опаковките?	дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	
II-20	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	39. Птиците в природата (Зимуващи птици)	• Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата	
	<i>ядро:</i> Културни и национални ценности	40. Васил Левски-личности и събития	• Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. • Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит. • Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития – 3 март, 24 май, 18/19 февруари, 2 юни.	
II-21	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	41. Огънят – приятел и враг- природозащитната дейност на човека.	• Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	
	<i>ядро:</i> Културни и национални ценности	42. Пролетни празници- местни обичаи и традиции.	• Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	
II-22	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	43. Вятърът – бедствие или благодат- промени в сезона	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона /местността.	
	<i>ядро:</i> Културни и национални ценности	44. Нашата Родина – България. 3-ти март – Освобождението на България	• Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит. • Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития – 3 март, 24 май, 18/19 февруари, 2 юни.	
III-23	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	45. Човешкото тяло и неговото здраве	• Има представа за промените в поведението на хората през различните сезони.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните,	46. Мама има празник- взаимодействия с възрастни и връстници,	• Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат.	
III-24	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото	47. Кой замърсява и унищожава природата-	• Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	

	опазване	природозащитни инициативи		
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, , Социална и здравословна среда	48. Хората, които се грижат за нашата безопасност	• Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. • Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация.	
III-25	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	49. Довиждане зима - промени в сезона	• Показва в природен календар, метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. • Разбира потребностите на растенията през различните сезони. • Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните,, Социална и здравословна среда	50. Хората, които се грижат за нашето здраве	• Сравнява състояние на здраве и болест. • Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения.	
III-26	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	51. Природни бедствия - правила при природни бедствия	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.	
	<i>ядро:</i> Социална и здравословна среда	52. Детето и велосипедът- поведение и спазване на правила	• Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, на място за отдих, на място за развлечение.	
III-27	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	53. Природа се събужда- сравнява промени в сезона.	• Показва в природен календар метеорологичното време и • Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, ,	54. Здравей, училище!- представа за „социална роля“ ученик.	• Има конкретна представа за „социална роля“ ученик. - Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения.	

	Социална и здравословна среда		• Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, които са нужни на ученика.	
IV-28	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	55. Домашни и диви животни- промени в поведението	• Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. • Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк и др.	
	<i>ядра:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, , Социална и здравословна среда	56. Аз ще бъда ученик- представа за „социална роля“ ученик.	• Има конкретна представа за „социална роля“ ученик - Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. • Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. • Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, които са нужни на ученика.	
IV-29	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	57. Природни забележителности- опазване на природата.	• Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	
	<i>ядра:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, , Социална и здравословна среда	58. Един ден на ученика -представа за „социална роля“ ученик.	• Има конкретна представа за „социална роля“ ученик - Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. • Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в училище, на обществено място. • Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия.	
IV-30	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	59. Размножаване на растенията (Семената на растенията)	• Разбира потребностите на растенията през различните сезони. • Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията.	
		60.	• Установяване на равнището на знанията и уменията	

	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните,	Установяване на равнището на развитие по образователни ядра	за: 37. партниране на учителя си и сътрудници с връстници; 38. взаимодействие с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат; 39. разбиране на разликата между ролеви и реални взаимоотношения.	
IV-31	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	61. Птиците в природата - промени в поведението	• Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. • Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	
	<i>ядро:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните,	62. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: 40. избиране на игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация; 41. разбиране и демонстриране на необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място за отдих, на място за развлечение.	
V-32	<i>ядро:</i> Културни и национални ценности	63. „Ден на Земята“ празник - грижи за чиста природна среда.	• Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда. • Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	
	<i>ядра:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, , Социална и здравословна среда	64. Какво е нужно на ученика - представа за „социална роля“ ученик.	• Има конкретна представа за „социална роля“ ученик. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. • Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Има представи за училището – класна стая,	

			обзавеждане, учебни пособия, които са нужни на ученика.	
V-33	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	65. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	Има обобщени представи за явленията в неживата природа, промените в растителния свят, поведението на хора и животни.	
	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	66. Водата в природата (Живот във водата)- грижи за чиста природна среда.	• Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. • Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. • Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	
V-34	<i>ядро:</i> Културни и национални ценности	67. 24 май, празник на буквите. Празник на буквите	• Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. • Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит. • Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития – 3 март, 24 май, 18/19 февруари, 2 юни и др.	
	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	68. Довиждане пролет - промени в сезона/местността	• Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. • Разбира потребностите на растенията през различните сезони. • Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.	
V-35	<i>ядра:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, , Социална и здравословна среда	69. Моите права и задължения Проявява толерантност	• Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. • Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. • Избира игрови действия съобразно особеностите на	

			играчките, предметите за игра и игровата ситуация.	
	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	70. Изчезнали и изчезващи животни- природозащитната дейност на човека	• Обяснява и грижите за чиста природна среда.	
V-36	<i>ядра:</i> Самоутвърждаване и общуване с околните, , Социална и здравословна среда	71. Моя любима детска градина, сбогом! Взаимодейства с възрастни и връстници	• Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите.	
	<i>ядро:</i> Светът на природата и неговото опазване	72. Робинзониада - състезание	• Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда. • Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/ местността. • Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	

Тематично разпределение за **ЧЕТВЪРТА** възрастова група по образователно направление **”Конструиране и технологии”**

Месец /Седмича	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
IX-1	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	1. Таралейж- съединяване на различни по големина елементи	• Има представи за неподвижно съединяване на различни по големина елементи от картон.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	2. Вятърна мелница- ръчна обработка на материали.	• Умее да извършва ръчна обработка на материали.	

IX-2	ядро: Конструирание и моделиране	3. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - проявяване на въображение и конструктивно – техническо мислене при изграждане на макет; - ориентиране в различни битови дейности; - натрупване на индивидуален технически и битов опит; - ориентиране в конструкция;	
	ядро: Конструирание и моделиране	4. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - проявяване на въображение и конструктивно – техническо мислене при изграждане на макет; - ориентиране в различни битови дейности; - натрупване на индивидуален технически и битов опит; - ориентиране в конструкция;	
X.-3	ядро: Конструирание и моделиране	5. Охлюв- модел по образец	• Натрупва конструктивно-технически опит чрез създаване на модел по образец.	
	ядро: Грижи и инициативност	6. Икебана- подреждане на цветя	• Има специфични представи и умения за подреждане на цветя.	
X.-4	ядро: Обработване на материали, съединяване и свързване	7. Установяване на разнището на знанията и уменията по образователното ядро	• Установяване на разнището на знанията и уменията за: - работа с различни материали - хартия, дунапрен, памук, картон; - разпознаване и характеризиране на различни материали; - натрупване на индивидуален технически опит; - оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови действия и др.	
	ядро:Грижи и инициативност	8. Дежурство - сервиране и отсервиране	• Проявява умения за организиране на средата в занималнята, за сервиране и отсервиране.	
X.-5	ядро: Грижи и инициативност	9. Да подредим занималнята- оформяне на обстановката в занималнята.	• Демонстрира специфични умения за естетическо оформяне на обстановката в занималнята.	

	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	10. Дежурства- грижи за растенията в природния кът.	• Проявява умения за полагане на основни грижи за растенията в природния кът.	
XI.-6	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	11. Да подредим занималнята- подреждане на кътовете	• Проявява инициативност за хигиенизиране и подреждане на кътовете в занималнята.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	12. Папагал- ръчна обработка на картон.	• Показва усъвършенствани уменията за ръчна обработка на картон.	
XI.-7	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	13. Алениите гребенчета- модел по свой собствен замисъл.	• Има опит при създаване на модел по свой собствен замисъл.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	14. Пеперуди и цветя- създаване на образец	• Притежавав умения за създаване на образец чрез комбиниране на природни материали.	
XI.-8	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	15. Направи образ от природни материали- забождаване, залепване и нанизване.	• Проявява умения за изграждане образ от природни материали чрез забождаване, залепване и нанизване.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране , Техника	16. Часовник- операции от картон.	• Има уменията за извършване на основни операции от картон.	
XI.-9	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	17. Моят град- макет	• Проявява умения при изграждане на макет чрез комбиниране на различни кутии и материали.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	18. Украса за чаши - модел по образец.	Притежава индивидуален конструктивен практически опит за изработване на модел по образец.	
XI.-10	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	19. Черга- работа с текстил	• Проявява умения за работа с текстил и ураса чрез бод „тропоска“.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	20. Юрта- архитектурна среда	• Има представа за конструктивно-техническа дейност на архитектурна среда.	
XI.-11	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	21. Клоун- свързване на елементи	• Проявява умения за свързване на елементи от различни материали чрез завързване и залепяне.	
	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	22. Грижи за цветята в природния кът	• Има канкретни представи за видовете цветя и за специфичните грижи за отделните видове според	

			характеристиките им.	
XII.-12	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	23. Кое ми е нужно и какво да правя с него- диференциране на инструменти	Има усъвършенствани умения за диференциране на инструментите и материалите за труд природата.	
	<i>ядра:</i> Конструирание и моделиране Техника	24. Електрически уреди- триизмерен модел	Може да изработи триизмерен модел по предварително представена схема.	
XII.-13	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	25. Ескимос- изрязване на модел от картон	Проявява умения за изрязване на модел от картон със сложен контур.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	26. Кукерска маска- създаване на модел по образец.	Има конструктивен опит за създаване на модел по образец.	
XII.-14	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	27. Играчки за елха- подвижно съединяване на елементи	Проява на умения за подвижно съединяване на елементите чрез прошнуроване и завързване.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	28. Да украсим занималнята- изработване на макет	Проявява умения за изработване на макет – гирлянди и други, украси.	
I.-15	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	29. Да украсим занималнята- организиране на битова среда	Проявява умения за цялостно организиране на битовата среда в съответствие с празника.	
	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	30. Как да подреда празничната маса- естетическо оформяне	Проявява умения за естетическо оформяне на празничната маса чрез подреждане на допълнителни елементи.	
I.-16	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	31. Салфетка- многократно прегъване на хартия.	Проявява умения за многократно прегъване на хартия.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	32. Домино- работа с шаблон.	Показва начални умения за работа с шаблон.	
I.-17	<i>ядра:</i> Конструирание и моделиране Техника	33. Колело, кола, влак- изработване на скица	Може самостоятелно да изработва скица на обекта за конструирание.	

	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране Техника	34. Колело, кола, влак - конструирание	• Проявява усъвършенствани умения за конструирание с комбиниран конструктор.	
I.-18	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	35. Украса за лампа- подвижно съединяване на елементи	• Затвърждава уменията си за подвижно съединяване на елементи чрез промушване, нанизване, завързване.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	36. Моливник- изрязване на форма по външен контур	• Показва умения за изрязване на форма по външен контур, права и крива линия.	
II.-19	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	37. Как да опаковам подарък- умения за ориентирание	• Показва умения за ориентирание в начина на опаковане според големината и формата на подаръка.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране Техника	38. Знаци за улично движение- създаване на модели по графично изображение	• Демонстрира натрупан конструктивно-технически опит при създаване на модели по графично изображение.	
II.-20	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране Техника	39. Превозни средства- основните конструктивни елементи и особености на обекта.	• Проявява умения за самостоятелно определяне на основните конструктивни елементи и особености на обекта.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	40. Вълшебни кукли- съединяване на материали чрез свързване	• Има затвърждени умения за съединяване на материали чрез свързване като следва указанията.	
II.-21	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	41. Кой ще скочи по-далече?- самостоятелно организиране на обстановката и материалите за игра.	• Има усъвършенствани представи и умения за самостоятелно организиране на обстановката и материалите за игра.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	42. Мартенички- работа с текстилни влакна (прежда).	• Има усъвършенствани умения за работа с текстилни влакна (прежда).	
II.-22	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	43. Висящи цветя- съединяване на картонени елементи	• Има затвърдени умения за неподвижно съединяване на картонени елементи чрез сглобяване.	
	<i>ядро:</i> Обработване на	44. Картичка за мама-	• Има диференцирани представи и умения за ръчно	

	материали, съединяване и свързване	ръчно обработване на картон.	обработване на картон.	
III.-23	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	45. Корабчето- многократно прегъване на хартия	• Има затвърждени и усъвършенствани умения за изработка на обект чрез многократно прегъване на хартиен лист.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	46. Гъбки- свързване на елементи	• Проявява умения за свързване на елементи от един и същ материал чрез залепване.	
III.-24	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	47. Приготвям сладки- работа с хранителни продукти	• Има практически умения за работа с хранителни продукти при спазване на технологията за приготвяне.	
	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	48. Украса на сандвич- работа с основните хранителни материали и прибори	• Проявява умения за работа с основните хранителни материали и прибори за правене на сандвичи и естетическото им оформяне.	
III.-25	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	49. Мебели за куклена стая- триизмерни модели	• Има усъвършенствани умения за изграждане на триизмерни модели.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	50. Коте- рязане по контур и неподвижно съединяване чрез лепене.	• Има усъвършенствани умения при рязане по контур и неподвижно съединяване чрез лепене.	
III.-26	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	51. Сгъваме заедно- оригама	• Проявява умения за изграждане на модел от изходна форма оригама чрез добавяне на елементи.	
	<i>ядра:</i> Конструирание и моделиране Техника	52. Самолет- създаване на модел по образец създаване на познати обекти.	• Има конструктивно – технически опит при създаване на модел по образец или собствена идея.	
III.-27	<i>ядра:</i> Конструирание и моделиране Техника	53. Летище- създаване на познат обект	• Демонстрира усъвършенстван конструктивен опит при създаване на познати обекти.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	54. Поставки за яйца- рязане и лепене.	• Има усъвършенствани умения за рязане на елементи по права и крива линия и за неподвижно съединяване чрез лепене.	
IV.-28	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	55. Украса за яйца- рязане и лепене	• Има усъвършенствани представи за хранителните продукти и използването им.	

	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	56. Засаждане на цветя от разсад- озеленяване	• Проявява умения за озеленяване чрез засаждане на цветя от разсад.	
IV.-29	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	57. Грижи за цветята в двора- участие в озеленяване	• Притежава умения за то на двора и грижи за ново засетите цветя.	
	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	58. Засаждане на цветя - от луковица- използване на инструмент „садило“	• Има затвърждени умения за използване на инструмент „садило“ при спазване на правилата за безопасен труд.	
IV.-30	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	59. Слънце- съединяване на материали.	• Проявява натрупван технологичен опит за съединяване на различни материали.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	60. Ракета- изграждане на модел.	• Проявява затвърдени и усъвършенствани умения за спазване на технологията, представена чрез технологично танло при изграждане на модел.	
IV.-31	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	61. Звездичка- многократно прегъване на хартия и изрязване.	• Проявява умения за многократно прегъване на хартия и изрязване.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	62. Пролетна фея- украсяване на елементи с текстилни влакна	• Проявява умения за украсяване на елементи с текстилни влакна чрез налепване.	
V.-32	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	63. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	Натрупване на конструктивно – технически опит чрез създаване на модели по собствен замисъл.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	64. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	Натрупване на конструктивно – технически опит чрез създаване на модели по собствен замисъл.	
V.-33	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	65. Установяване равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и уменията за: - многократно прегъване на хартия при изработване на по-сложна оригама; - различаване на различни материали и операциите, изпълнявани с тях; - натрупване на индивидуален конструктивно-технически опит	

	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	66. Книжка-изработване на книжни коли- за „поточност“ при изпълнение	• Има знания и умения за „поточност“ при изпълнение на изделие от група деца, с разпределени операции.	
V.-34	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	67. Жаба- създаване на модел по образец.	• Демонстрира натрупан конструктивно – технически опит чрез създаване на модел по образец.	
	<i>ядро:</i> Обработване на материали, съединяване и свързване	68. Гривна- подвижно свързване на материали	• Проявява затвърдени манипулативни умения за подвижно свързване на материали чрез нанизване върху твърда нишка.	
V.-35	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	69. Книжка – илюстриране- общ проект.	Усъвършенстване на уменията за участие и сътрудничество в малък общ проект.	
	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	70. В училище - макет анализиране на конструкции	Формиране на умения за анализиране на конструкции – големи – на части, пропорции, пространствени и цветови характеристики.	
V.-36	<i>ядро:</i> Конструирание и моделиране	71. В училище – макет на класна стая	Проявява умения за доразвиване на даден модел по собствен замисъл, като използва позната технология.	
	<i>ядро:</i> Грижи и инициативност	72. Книжка-изработване на книжни коли- за „поточност“ при изпълнение	• Има знания и умения за „поточност“ при изпълнение на изделие от група деца, с разпределени операции.	

Тематично разпределение за ЧЕТВЪРТА възрастова група по образователно направление ”Изобразително изкуство”

Месец / Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
IX.-1	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	1. Да играем заедно – рисуване	• Демонстрира изобразителните възможности по рисуване с графични материали. • Умее да създава познати обекти от действителността по еталонни геометрични форми в определена последователност с графичен материал – флумастери и маслен пастел.	
		2. Плодове и зеленчуци	• Притежава визуална представа за различните видове	

	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	– моделиране	и зеленчуци през есента. • Умее да предаде характерната форма на определен вид плод или зеленчук, като подбира подходящи похвати по моделиране.	
IX.-2	<i>ядро:</i> Художествено възприемане	3. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра Художествено възприемане (ХВ), Изобразително творчество (ИТ) за: - демонстриране на представи за творби на изящните изкуства за; - разпознаване на произведения на живописца, графиката и скулптурата, и част от жанровете – пейзаж и натюрморт; - изпълняване на изобразителни задачи по впечатление – рисуване. Изразяване в рисунка на лични впечатления и преживявания с графични изразни средства, като подбира подходящо композиционно и цветово решение.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	4. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра	• Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра Художествено възприемане (ХВ), Изобразително творчество (ИТ) за: - демонстриране на представи за творби на изящните изкуства за; - разпознаване на произведения на живописца, графиката и скулптурата, и част от жанровете – пейзаж и натюрморт; - изпълняване на изобразителни задачи по впечатление – рисуване. Изразяване в рисунка на лични впечатления и преживявания с графични изразни средства, като подбира подходящо композиционно и цветово решение.	
X.-3	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали Изобразително творчество	5. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра Есенни плодове – апликиране	• Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра ИТ, ИМТ за: - изрязване, подреждане и апликиране на различни по вид, големина и форма образи на есенни плодове; - подборане и съчетаване на цветовете като изразно	

			средство; - използване на различни видове материали и пособия при изобразяване. - проявяване на усет за постигане на равновесие в композиционното решение; - възпроизвеждане на фигура, знак, прави и криви линии, елементи; - използване на многослойна апликация при изпълнение на изобразителни задачи.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	6. Един неделен ден с моето семейство – рисуване	• Изразява в една или серия от рисунки лични впечатления и преживявания с графични изразни средства, като подбира подходящо композиционно и цветово решение. • Предава възрастовите различия на фигурите.	
X.-4	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	7. Есенни плодове – рисуване на натюрморт от натура	• Пресъздава моделите от натура като брой, вид и големина и да предаде характерната им форма и локален цвят с живописни материали и техники на работа. • Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	8. Къщата, в която живея – рисуване	• Изразява лични наблюдения с графичен материал, като разкрива пространствено-конструктивни връзки между обектите. • Установява особеностите на архитектурните обекти по конструкция, големина и форма.	
X.-5	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	9. На разходка през есента – рисуване	• Проявява репродуктивно въображение и творческо отношение при пресъздаване на природни обекти. • Умее да работи с темперни бои и различни пособия – четка, дунапрен, тампон, филтър, туба и др.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	10. Какво работят мама и татко? – рисуване	• Притежава диференцираните си представи за различни професии. • Изразява лични впечатления с графични материали, като подбира подходящо композиционно и цветово	

			решение.	
X.-6	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	11. На разходка – моделиране	• Устойчиво моделира двуфигурна композиция, като предава възрастовите различия между възрастен и дете. • Прилага достъпни похвати по моделиране.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали (ИМТ)	12. Гората през есента – Апликиране	• Притежава диференцира образни представи за различните по вид, конструкция и цвят есенни дървета. • Изгражда образите чрез изкъсване на формите и апликиране в двуслойна техника.	
XI-7	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	13. Вълшебната пръчка – рисуване	• Проявява продуктивно въображение при подбора на необичаен, фантазен сюжет на рисунката, при определяне на изразните средства – композиция и цветови съчетания. • Изпълнява изобразителната задача с графични материали и техники.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	14. Нашата улица (Улично движение) – Рисуване	• Може да предава с графични материали пространствено-конструктивните връзки между обектите на архитектурната среда в родното място. • Проявява репродуктивно въображение при пресъздаване на познати обекти от действителността.	
XI-8	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	15. Нашият квартал (Нашето село) – апликиране	• Притежава образни представи за особеностите на архитектурни обекти по конструкция големина и форма и ги пресъздава с изразните средства на апликирането. Прилага усвоени техники на работа за апликиране – изрязване и изкъсване.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	16. Знаците около нас – рисуване	• Притежава най-обща представа за различни видове знаци и тяхното предназначение за визуална информация и комуникация. • Разпознава по форма и цвят, по стилизираните изображения и се съобразява с тях в заобикалящата среда.	
XI-9	<i>ядро:</i> Изобразителни	17. Черга (килим, халище и др.) –	• Притежава представа за подреждане на украсителните елементи във формата на фриз, като	

	техники и материали Художествено възприемане	декоративно апликиране	използва двуслойна и трислойна техника на апликиране. • Проявява декоративен усет и чувство за ритъм и симетрия при изграждане на ивичната и килимената композиция.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	18. Пеперуда, Цвете, Гъбка – моделиране на релеф	• Моделира релефна пластика в определена последователност с разточени шнурове върху плочка по контурна рисунка. • Може да пресъздава собствени възприятия и замисъл.	
XI-10	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	19. Скити картини – рисуване	• Има изградена представа за характера на изобразителната задача – да декодира форми с определен цвят, като използва графичен материал и плътното им защриховане. • Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	
	<i>ядро:</i> Художествено възприемане	20. Илюстриране на позната приказка – рисуване	• Пресъздава съдържанието на позната приказка (разказ), като подбира подходящи графични изразни средства. • Изразява емоционалното си и оценъчно отношение към героите от приказката.	
XI-11	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	21. Кой не е от групата? – рисуване	• Притежава образни представи и умения да разкрива характерни визуални особености на познати обекти. • Възприема, анализира, сравнява, групира и класифицира обектите по определен признак. • Използва графичен материал за изпълнение на задачата.	
	<i>ядро:</i> Художествено възприемане Изобразително творчество	22. Есенен пейзаж - рисуване	• Пресъздава собствените си представи и възприятия за природата с живописни материали и техники, като подбира подходящи цветове и композиционно решение.	
XII.-12	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	23. Шарено гърне – декоративно рисуване	• Проявява декоративен усет при изграждане на декоративен фриз с графичен материал в определена последователност. • Умее ритмично да редува украсителните елементи,	

			което ще го улесни по-късно в първи клас при усвояване на писмената грамотност.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	24. Кой и какво замърсява природата – рисуване	• Може да визуализира представите си за замърсяване на околната среда с графични и живописни материали, като подбира подходящо цветово и композиционно решение.	
XII.-13	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	25. Извънземно другарче в групата рисуване	• Създава по въображение фантазни образи и реална обстановка и ситуации. • Умее да подбира и съчетава цветовете като изразно средство. • Проявява емоционално отношение към своите и чуждите резултати от изобразителната дейност.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	26. Коледари (сурвачари, кукери, Бъдни вечер и др.) – рисуване	• Пресъздава обичаи и традиции въз основа на лични впечатления и преживявания с графични изразни средства. • Може да създава многофигурна композиция, като използва цветовете, за да характеризира образи и обстановка, да предаде празнично настроение.	
XII.-14	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	27. Изработване на сурвачка или украса на новогодишната елха – художествено конструиране	• Взема участие в разработване на различни атрибути за организиране на празничната среда, като използва съответни материали и пособия по: предварително зададен образец; своя идея; обща идея на група деца.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	28. Подарък за Коледа – рисуване	• Пресъздава собствените си представи и възприятия за празника чрез изобразяване на мечтан подарък с графични материали. • Може да използва цветовете, за да предаде празничното настроение в рисунката.	
I-15	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	29. Украси играчките за новогодишната елха – рисуване	• Декорира цветните изображения на различни по форма играчки в определена последователност с графичен материал. • Показва развита моторика при комбиниране на част от предложените украсителни елементи.	

	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	30. Забавна случка от коледната ваканция. Как прекарах един ден от ваканцията – рисуване	• Изгражда многофигурна композиция в 2-3 плана въз основа на лично участие в конкретна житейска ситуация. • Може да предава характерни пози, движения на фигурите, както и обстановката, където се извършва действието с графични и живописни материали.	
I-16	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	31. Зимна приказка (Първи сняг, На пързалката, Животни в гората през зимата, Бой със снежни топки) – рисуване	• Пресъздава характерните особености на образи и обстановка от действителността, като подбира подходящи изразни средства – композиция, цветови съчетания, начин на изграждане на формата и пространството. • Изпълнява задача с живописни материали и пособия в определена последователност.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	32. Аз помагам на мама в кухнята (Чистя с прахосмукачка и др.) – рисуване	• Създава сюжетна рисунка, като разполага изображенията в 1-2 плана. • Може да предава възрастовите различия и движенията на фигурите чрез профилни изображения. • Пресъздава собствения си опит и преживявания с графични изразни средства.	
I-17	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	33. Цветя за празника - апликиране на натюрморт	• Пресъздава познати обекти, различни по форма, специфични белези и цвят и др. • Проявява усет за ритъм и симетрия при изграждане на композиционното решение. • Проявява комбинативно и вариативно мислене при творческото пресъздаване на апликираните изображения.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	34. Аз говоря по телефон (Работя на компютър, Разглеждам изложба от детски рисунки) – рисуване	• Създава фигурална композиция, като разкрива връзката между изобразителните елементи, през пози, движения и атрибути, характерни за темата. • Проявява визуално мислене и репродуктивно въображение. Умее да изгражда рисунката с графични изразни средства.	
I.-18	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	35. Аз правя гимнастика (Дете с шейна, Скиор, Деца	• Създава разделена композиция и предаване на елементарно движение на човешката фигура. • Устойчиво моделира човешка фигура като най-общо	

		правят снежен човек) – моделиране	предава пропорциите и конструктивните й особености.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	36. Превозни средства – рисуване	• Притежава визуална представа за различни по вид и конструкция превозни средства. • Ориентира се в техните изображения и да ги разграничава по определен признак, като изпълнява задачата с графични материали.	
II.-19	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	37. Създаване на серия от три рисунки от различни приказки с един общ герой – рисуване	• Има диференцирани представи за особености на илюстрациите в книжките за деца. • Може самостоятелно да определи три епизода от познати приказки с общ герой, композиционното и цветовото решение на всяка рисунка. • Използва графични материали при изпълнение на задачата.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	38. Създаване на проект за украса на хартия за опаковка на подаръци – декоративно рисуване	• Притежава известни знания и умения за особеностите на отворената декоративна композиция. • Проявява декоративен усет, комбинативно и вариативно мислене, усет за ритмично да разполага познати декоративни елементи и мотиви в определено пространство. • Изпълнява задачата с материали по избор.	
II.-20	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	39. Помощ на попаднал в беда – рисуване	• Предава сюжетното съдържание в серия от рисунки като избира адекватни изразни средства – композиция и цветови решения, под въздействието на кратък емоционален разказ. • Използва графични материали при осъществяване на задачата.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	40. Аз пазарувам (При болното другарче, Помагам на възрастен или сляп да пресече улицата и др.) – рисуване	• Предава в рисунка лични впечатления и преживявания от участие в конкретна житейска ситуация. • Предава възрастовите различия и елементарни движения в зависимост от темата, да постига изразителност в рисунките си с помощта на цветовете. • Използва графични материали и техники на работа.	
II.-21	<i>ядро:</i> Изобразителни	41. Чуден поднос	• Изгражда декоративен фриз в затворена декоративна	

	техники и материали	– декоративно рисуване	композиция, като ритмично разполага украсителните елементи. • Използва подходящи материали.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	42. Изработване на мартеници или на поздравителни картички за пролетта – художествено конструиране	• Изработва мартеници от прежда или друг подходящ материал, или да оформя поздравителна картичка, като подреди симетрично или свободно декоративни образи и мотиви (готово изрязани или изрязани от него) върху цветна основа. • Прояви комбинативно мислене и продуктивно въображение при изпълнение на декоративната задача.	
II.-22	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	43. Моделиране образ на познато животно	• Притежава визуална представа за характерните особености на познати животни, като открива прилики и разлики между тях. • Изгражда компактно и разчленено фигурата на животно в устойчива поза.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали (ИМТ)	44. Приказни образи – рисуване	• Притежава визуална представа за особеностите на познати обекти от различни предметни сфери. • Изгражда различни образи от една и съща геометрична форма чрез дорисуване на части и подробности с графичен материал. • Може да оцветява и декорира.	
III.-23	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	45. Цветя за мама – рисуване	• Отразява в рисунките възрастовите различия чрез размера на фигурите и предава движението чрез профилни изображения. • Предава сюжетно-смисловата връзка между родител и дете на първи план, а на втори – обстановката.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	46. Какъв искам да стана, като порасна?	• Притежава най-обща представа за различни видове професии и техните характерни особености. • Умее да представи в сюжетна рисунка своята мечта, като предаде характерното за избраната професия – облекло, уреди, обстановка.	
III.-24	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	47. На горската поляна – апликиране	• Притежава визуална представа за особеностите на познати обекти от природната среда. • Самостоятелно да избира и комбинира подходящи техники на апликиране и изразни средства.	

	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	48. Пролет в парка (Посрещане на прелетните птици) – рисуване	• Притежава визуални особености за особеностите на обекти и явления от действителността. • Изгражда живописната рисунка цялостно в цветово отношение, като използва цветовете за характеризиране на пейзажната обстановка и предаване на пролетно настроение.	
III.-25	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	49. Празнуване на рожден (имен) ден в семейството – рисуване	• Притежава умение за изобразяване на възрастовите различия между фигурите и за предаване не елементарни движения. • Използва подходящи изразни средства – композиция и цветови съчетания за предаване на празнично настроение в графичната рисунка.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	50. Излет в планината (парка, гората) през пролетта – апликиране	• Изобразява обекти и явления от действителността чрез различни техники на работа по апликиране. • Използва цветовете като изразно средство при характеризиране на пейзажната обстановка и предаване на пролетно настроение.	
III.-26	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	51. Рисуване на пролетен празник-сюжетна рисунка.	• Създава сюжетна рисунка по памет и впечатление въз основа на лично участие в пролетен празник. • Определя начина на подреждане на изобразителните елементи в 2-3 плана или разпръснато, цветовете съчетания и техниките на живописване.	
	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	52. На строежа	• Притежава обобщени представи за природна и архитектурна среда. • Изразява лични впечатления с графични или живописни средства, като проявява усет за хармонично съчетаване на цветовете и постигане равновесие в композицията	
III.-27	<i>ядро:</i> Изобразително творчество	53. Дете храни животно (птица) – моделиране	• Притежава визуална представа за особеностите на познати животни и птици. • Моделира разчленена двуфигурна композиция, като използва подходящи похвати по моделиране.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	54. Морско дъно (Аквариум) – апликиране	• Може да разкрива със средствата на апликацията особеностите на морските обитатели, като подбира и комбинира различни по форма, големина и цвят	

			геометрични форми. • Умее да определя композиционното и цветовото решение, техниките на работа и декорирането на образите с графично-декоративни елементи.	
IV-28	ядро: Изобразителни техники и материали	55. Украса на великденски яйца – декоративно рисуване	• Притежава знания и умение за фризово подреждане на украсителните елементи. • Проявява усет за ритъм и симетрия, за хармонични съчетаване на цветовете при декориране на предварително зададените форми. • Използва графични материали.	
	ядро: Изобразителни техники и материали	56. Декоративно моделиране на керамичен съд .	• Притежава най-обща представа за произведенията на гърнчарството като вид художествен занаят. • Познава и прилага ново умение да изгражда познат съд чрез навиване на разточени шнурове.	
IV-29	ядро: Изобразителни техники и материали	57. Превозни средства – апликиране	• Притежава диференцирани представи за познати превозни средства – конструкция, големина, форма и локален цвят. • Пресъздава със средствата на апликацията особеностите на конкретни обекти и да ги разположи в определено пространство.	
	ядро: Изобразително творчество	58. Пролетта дойде – апликиране	• Използва достъпни техники на апликиране, като комбинира различни по форма, големина и цвят елементи. • Прояви усет за постигане на композиционно и цветово равновесие в апликацията.	
IV-30	ядро: Изобразителни техники и материали	59. Открий и нарисувай липсващите части на образа	• Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието. • Притежава чувство за симетрия и за ориентиране в квадратна мрежа. • Използва умело цветовете съчетания, за да постигне художествена изразителност.	
	ядро: Изобразителни техники и материали	60. Пролетни цветя рисуване натюрморт от натура	• Самостоятелно анализира, сравнява и пресъздава образите от натура с живописни материали и техники на работа.	

			• Проявява наблюдателност и устойчивост на внимание. • Изразява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност.	
IV-31	ядро: Изобразителни техники и материали	61. На разходка в зоологическата градина – рисуване	• Може да пресъздава особености на познати обекти от геометрични фигури и конструкции чрез дорисуване на части и специфични белези с графични материали. • Използва цветови съчетания, характерния за всеки образ и обстановката.	
	Ядро: Изобразителни техники и материали	62. Нарисувай и украси своята буква	• Познава своята буквичка и я изобразява с графичен контур. • Може да я оцвети и украси с познати образи, като използва графични материали и цветови съчетания.	
V-32	ядро: Изобразителни техники и материали	63. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра Създаване на рисунка по дадено начало и край – рисуване	• Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра ИТ, ИТМ за: - създаване на сюжетна рисунка на памет и въображение, при съобразяване с двете проблемни по съдържание рисунки; - разкриване с графични изразни средства на причинно-следствена връзка между двете сюжетни ситуации.	
	ядро: Изобразително творчество	64. Рисуване на фантазен образ – рисуване	• Притежава умения за изграждане на фантазен образ чрез комбиниране на части от различни реални обекти. • Може да подбира и съчетава цветовете като изразно средство и подходящи техники на рисуване. • Проявява комбинативно мислене и продуктивно въображение.	
V-33	ядро: Изобразителни техники и материали Изобразително творчество Художествено възприемане (ХВ)	65. Установяване на равнището на развитие по образователни ядра Празнична картичка – декоративно апликиране	• Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра ХВ, ИТ, ИТМ за: - изпълняване на различни изобразителни задачи по собствен замисъл; - разбиране на предназначението на празничната картичка;	

			- проявяване на усет за постигане на композиционно и цветово равновесие при изпълнение на декоративната задача; - проявява емоционално и оценъчно отношение към получените резултати; - разпознаване на произведенията на един вид изобразително изкуство от друг вид по изобразителния материал и един жанр от друг по съдържание; - подбиране и използване на подходяща цветова комбинация за предаване на настроение; - възпроизвеждане на фигура, знак, различни линии, елементи от знаци. - разпознаване на творби на народните занаяти; - разпознаване и пресъздаване на характерни особености на различни предмети и обекти и др.	
	ядро: Изобразително творчество	66. Моделиране или рисуване по собствен замисъл - обединява образи на познати обекти	• Създава елементарен сюжет, като обединява образи на познати обекти от действителността. • Използва подходящи техники на работа по моделиране или рисуване с графичен и живописен материал.	
V-34	ядро: Изобразително творчество	67. Лятното слънце – рисуване	• Създава варианти на познат образ чрез комбиниране на кръгла форма и различни по вид и големина лъчи, като предава определено състояние на всеки един от образите – весел, тъжен, сърдит и др. • Проявява усет за ритъм и симетрия, за умело съчетаване на цветовете. • Използва графични материали и техники на изпълнение.	
	ядро: Изобразително творчество	68. Довърши комикса със зайчето Любопитко – рисуване	• Решава проблемно поставената изобразителна задача, като определя съдържанието на рисунката и графичните изразни средства. • Проявява продуктивно въображение, визуално мислене и усет за постигане композиционно и цветово равновесие в рисунката.	
V-35		69. Моделиране на	• Изгражда релеф в определена последователност с	

	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	релеф с образ на животно	подходящи похвати по моделиране. • Притежава визуална представа за различни по вид животни и умение да ги пресъздава с обемно-пластичен материал.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	70. Разноцветни точки и пеперуди – декоративно рисуване	• Умее да използва цветовете и различните графично-декоративни елементи за диференциране на еднакво нарисувани обекти. • Изпълнява декоративната задача с графичен материал и цветове по избор.	
V-36	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	71. Нарисувай и украси своята буквичка	Умения да нарисуват и украсят първата буква на своето име.	
	<i>ядро:</i> Изобразителни техники и материали	72. Здравей, училище! – рисуване	• Притежава визуална представа за училището, в което ще учи – големина на сградата (етажи), форма и цвят, каква е обстановката (двор, спортна площадка, градинка и др). • Изпълнява рисунката с графични или живописни материали.	

**Тематично разпределение за ЧЕТВЪРТА възрастова група по
образователно направление „Физическа култура“**

Месец / Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
IX.-1	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	1. Всеки на своето място- речичен и колонен строй	• Има представи за речичен и колонен строй и може да намери своето място в тях. • Придвижва се в определен строй, като спазва изискващото се разстояние и темп.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	2. Намери своето място -общоразвиващи упражнения.	• Има представа за общоразвиващи упражнения. • Придвижва се в определен строй, като спазва изискващото се разстояние и темп. • Бяга и играе игри с бягане. • Изпълнява общоразвиващи упражнения с проста структура.	

	ядро: Естествено приложна двигателна дейност	3. „Строй се бързо”, „Прави като мен” и др.-престрояване	• Може да се престроява. • Подрежда уреди и предмети.	
IX.-2	ядро:Естествено приложна двигателна дейност	4. На старт- висок старт.	• Строява се в редичен строй. • Изпълнява общоразвиващи упражнения (ОРУ) с проста структура. • Стартира от висок старт. • Участва в отборни игри в няколко колони.	
	ядро: Физическа дееспособност	5. Установяване равнището на двигателни умения по образователни ядра измерване на физическа дееспособност	• Установяване на равнището на знанията и уменията за бързина и сила.	
	ядро: Естествено приложна двигателна дейност	6. „Направи колона”, „Бъди бърз”, „Смяна на местата”, „Топка над главата”	• Проявява усъвършенствани умения за строяване в редица. • Проявява усъвършенствани умения за изпълнение на ОРУ. • Проявява усъвършенствани умения за стартиране от висок старт.	
X-3	ядро: Естествено приложна двигателна дейност	7. Скок на дължина	• Бяга и играе игри с бягане. • Има представа за скок на дължина от място с два крака. • Придвижва се с ходене по равнинен терен. • Участва в отборни игри в няколко колони.	
	ядро:Естествено приложна двигателна дейност	8. Установяване равнището на двигателни умения по образователни	• Установяване на равнището на представите за: - ориентиране и разпознаване на естествено-приложните движения; - ориентиране и разпознаване на общоразвиващи упражнения; - ориентиране и разпознаване на различни спортове и принадлежностите за тях; - ориентиране и разпознаване на спортна екипировка и пособия.	

	<i>ядро:</i> Физическа дееспособност	9. Установяване равнището на двигателни умения по образователни измерване на физическа дееспособност	• Установяване на равнището на знанията и уменията за сила на долните крайници.	
X-4	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	10. Установяване равнището на двигателни умения по образователни	• Установяване на равнището на представите за: - ориентиране и разпознаване на естествено-приложните движения; - ориентиране и разпознаване на общоразвиващи; упражнения; - ориентиране и разпознаване на различни спортове и принадлежностите за тях; - ориентиране и разпознаване на спортна екипировка и пособия.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	11. С малка топка в ръка- хвърляне	• Има представа за хвърляне на малка плътна топка с една ръка „отгоре“. • Изпълнява скок на дължина от място с два крака. • Участва в игри с бягане.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	12. Все по-далече- Бягане, хвърляне, скачане	• Изпълнява комбинации от различни видове бягане. • Хвърля малка гумена топка с една ръка отгоре в далечина. • Скача с един крак и с два крака с придвижване напред.	
X-5	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	13. Разходка – пешеходен туризъм, игри	• Придвижва се с ходене по равнинен терен. • Участва с желание в игри с бягане и хвърляне.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	14. С палаво въженце - скачане на въже	• Има представа за скачане на въже на място с два крака. • Може да хвърля малка плътна топка с една ръка „отгоре“. • Желает да участва в игри.	

	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	15. Всяко дете с въже- скачане на въже с придвижване	• Скача с въженце в собствен темп с придвижване напред. • Хвърля малка топка, като спазва указания.	
X-6	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	16. Шафетни игри с бягане и скачане	• Владее набор от подвижни и шафетни игри. • Желает да участва в игри.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	17. С топка в две ръце - хвърляне	• Има представа за хвърляне на топка с две ръце над глава. • Скача на въже на място с два крака.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	18. Голямата топка- хвърляне по двойки	• Хвърля лека топка в група по двойки.	
XI.-7	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	19. Игри с хвърляне с една ръка и бягане. Скачане на въже.	• Участва в игри с бягане и хвърляне на малка плътна топка с една ръка отгоре.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	20. Бягане през препятствия	• Има представа за бягане през препятствия. • Хвърля топка с две ръце над глава. • Скача на въже с желание и проявява умения. • Играе игри с бягане, скачане, хвърляне.	
	<i>ядро:</i> Физическа дееспособност	21. Все по-бързо- бягане през препятствия	• Бяга през препятствия на 15 m.	
XI.-8	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	22. Игри с бягане, скачане и хвърляне	• Проявява умения за скачане на въже. • Хвърля топка с две ръце над глава – при завишени изисквания.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	23. Двама с топка- подаване и ловене	• Има представа за ловене и подаване (с две ръце, отдолу и от гърди). • Играе игри с топка. • Бяга през препятствия.	

	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	24. Топката не пада- подаване и ловене по двойки	• Подава и лови в група по двойки. • Бяга през препятствия.	
XI.-9	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	25. Игри с бягане през препятствия, скачане и хвърляне	• Демонстрира усъвършенствани умения за подаване и ловене на топка. • проявява умения за бягане през препятствия.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	26. Послушната топка- тупкане на топка на място.	• Има представа за тупкане на топка на място. • Лови и подава топка с две ръце отдолу и от гърди. • Бяга през препятствия.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	27. Туп, туп, топка	• Притежава умение за владеење на топката, за тупкане и за работа с партньор. • Лови и подава топка.	
XI.-10	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	28. Игрови упражнения с подаване по двойки. Тупкане на топка	• Играе игри с бягане и със скачане. • Дриблира с топка.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	29. Точно в целта- хвърляне на топка с две ръце отгоре в хоризонтална цел	• Има представа за хвърляне на топка с две ръце отгоре в хоризонтална цел. • Тупка топка на място с удобна и неудобна ръка.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	30. Точна стрелба- хвърляне в цел	• Проявява двигателно умение за координиране на мускулните усилия със зрителния анализатор. • Определя разстояние на око.	
XI.-11	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	31. Игри упражнения с тупкане на топка. Станционна комбинация с елементи с топка	• Играе игри с бягане, скачане, ловене, подаване.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна	32. Отборни игри- Ловене, подаване,	• Има представа за спортно-подготвителни игри. • Лови, подава, тупка и хвърля топка отгоре в	

	двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	тупкане и хвърляне	хоризонтална цел.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	33. Нашият отбор-състезание,спазване на правила	• Може да съгласува собствените си движения с тези на другите от отбора за постигане на общ резултат. • Желает и спазва правила.	
XII.-12	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	34. Подвижни и спортно-подготвителни игри-щафетни игри с топка	• Знае различни щафетни игри с топка. • Играе с желание игри заедно със съотборниците си и спазва правила.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	35. Равновесие-ходене по пейка	• Ходи равновесно по пейка. • Изпълнява ритмично ходене, бягане и скачане с музикален съпровод. • Изпълнява лазене и провиране, скачане, прекриване.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	36. Не е трудно-скачане, провиране, прекриване, лазене.	• Проявява умение за концентрация и равновесна устойчивост.	
XII.-13	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	37. Станционни комбинации с изучени движения-скачане, провиране, прекриване, лазене	• Изпълнява с точност и координиране на движенията при скачане, провиране, прекриване, лазене. • Спазва указания и правила при изпълнението на различните движения.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	38. Катерене- по гимнастическа стена	• Изпълнява катерене в естествена координация по гимнастическа стена. • Ходи равновесно по пейка. • Изпълнява лазене и провиране.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	39. Като някои животни- катерене и слизване	• Проявява координация при движения на ръцете и краката при катерене и слизване. • Проявява координация при запазване на равновесие.	
XII.-14	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	40. ПИ с лазене и провиране. Станционни комбинации с изучени движения	• Умее да лази и да се провира. • Изпълнява с желание комбинации от изучени движения.	

	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	41. Валс- валсова стъпка	• Има представа за валсова стъпка. • Проявява умения за ритмични движения и танцови стъпки. • Изпълнява катерене в естествена кординация. • Изпълнява равновесно ходене по гимнастическа пейка.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	42. Хайде, да танцуваме! - валсова стъпка	• Изразява емоционална удовлетвореност да изпълнява валсова стъпка. • Проявява желание и удовлетвореност да танцува.	
I-15	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	43. Катерене. Валсова стъпка.	• Изпълнява с удоволствие валсови стъпки с броене или с музика. • Проявява творчество при изпълнение на танц.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	44. Противодействие- изтегляне от лег по гимнастическа пейка.	• Има представа за изтегляне от лег по гимнастическа пейка. • Изразява емоционална удовлетвореност от изпълнението на валсовата стъпка. • Изпълнява равновесно ходене по гимнастическа пейка.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност <i>ядро:</i> Физическа дееспособност	45. Тук трябва сила- равновесно ходене	• Изпълнява равновесно ходене в различни варианти. • Проявява воля при силови натоварвания. • Може да изтегля тялото си по пейка.	
I-16	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	46. Катерене- по наклонена пейка Валсова стъпка- танцува валс	• Катери се по наклонена пейка, като проявява съобразителност и внимание. • Танцува валс с удоволствие.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено	47. Скок в дълбочина	• Има представа за скок в дълбочина. • Изпълнява изтегляне в лег по гимнастическа пейка. • Изпълнява валсова стъпка с музикален съпровод, като	

	приложна двигателна дейност		проявява творчество.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност	48. От високо- отскачане от уред.	• Проявява умения за отскачане от уред. • Проявява умения за владееене на тялото в безопорна фаза, за меко насочено приземяване.	
I-17	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност	49. Изтегляне. Валсова стъпка – творческа задача	• Скача от различна височина в предварително поставена цел. • Показва желание и готовност за изпълнение на скачане от по-голяма височина и в различни варианти.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	50. Ръченица- ръченична стъпка	• Има представа за ръченичната стъпка. • Изпълнява скок в дълбочина. • Изпълнява изтегляне в лег. • Изпълнява равновесно ходене по гимнастическа пейка в съчетание с други движения.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	51. Надиграване- ръченична стъпка с музикален съпровод.	• Може да изпълнява ръченична стъпка с музикален съпровод. • Танцува с удоволствие и проявява състезателен дух.	
I-18	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	52. Щафетна игра с изтегляне от лег. Станционна комбинация с изучени движения	• Изпълнява ръченична стъпка по двойки с въртене и придвижване. • Изпълнява комбинация от изучени движения при спазване на правила и указания.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	53. На катерушката- висове.	• Има представа за висове. • Изпълнява скок в дълбочина след равновесно ходене. • Изпълнява ръченична стъпка с музикален съпровод.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност	54. Дръж здраво- висове, качване и слизане от уреда.	• Изпълнява висове. • Притежава умения за качване и слизане от уреда.	
II.-19	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	55. Игри при снежни условия	• Играе игри при снежни условия. • Испитва удоволствие при участие в състезателни игри с моделиране на снежна фигура.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	56. На хорото - право хоро.	• Има представа за право хоро. • Изпълнява с умение висове.	

	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност Спортно-подготвителна двигателна дейност		• Изпълнява скок в дълбочина. • Изпълнява изтегляне по наклонена пейка.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	57. Весело хорце- право хоро с музикален съпровод	• Изпълнява в кръг. • Изпълнява ритмични движения. • Съгласува движенията си с тези на другите.	
II.-20	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	58. Шафетна игра с бягане, изтегляне от лег по пейка и ходене в клек	• Изпълнява с удоволствие шафетни игри с различни изучени движения. • Умее да играе право хоро.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	59. Прескочи пейката- опорни прескоци	• Има представа за опорни прескоци на гимнастическа пейка. • Включва се с желание при изпълнение на право хоро. • Изпълнява катерене и вис.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	60. През пейката- опорни прескоци	• Умее да прави опорен прескок. • Проявява смелост и готовост за преодоляване на уреди. • Изпълнява серия от 3-4 опорни прескока на място.	
II.-21	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	61. Станционна комбинация с изучени гимнастически елементи	• Изпълнява без проблем опорни прескоци. • Изпълнява стационарни комбинации с изучени гимнастически елементи, като спазва последователността и се старее за точност.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност	62. Малките гимнастици- комбинации от гимнастически упражнения	• Може да изпълнява комбинации от гимнастически упражнения. • Играе право хоро. • Може да се мобилизира, изяснява и организира.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	63. Нека да покажем- комбинации от гимнастически упражнения	• Изпълнява комбинации от гимнастически упражнения. • Прилага свободно естествено-приложни движения. • Показва устойчива координация при изпълнение на различните движения.	

II.-22	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	64. Теглене и бутане на шейни. Хвърляне на снежни топки	• Хвърля, ходи, и изпълнява движения с противодействие при снежни условия. • Координира движенията си.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност Игрова двигателна дейност	65. Скок... върху пейката - скачане от ниско на високо с два крака.	• Има представа за • Проявява умения за концентриране, влагане на дозирано усилие и скачане на определена от уреда височина, запазване на равновесие при приземяване на уред. • Играе право хоро. • Изпълнява комбинации от гимнастически упражнения.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност Игрова двигателна дейност	66. Като пружинки- скачане от ниско на високо с два крака.	• Проявява умения за скачане от ниско на високо. • Изпълнява с умение игри с изтегляне от лег по пейка, провиране и бягане.	
III.-23	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	67. Щафетни игри. Право хоро.	• Изпълнява с желание щафетни игри.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност	68. Магията на футболната топка- водене на футболна топка с крак.	• Има представа за водене на футболна топка с крак. • Скача от ниско на високо с два крака. • Умее да хвърля гумена топка с две ръце над глава.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност	69. Футболна топка- водене на футболна топка с крак	• Умее да води футболна топка, като поддържа непрекъснат контакт с нея и я направлява. • Може да избира темпото на водене на топката и придвижване. • може да избира трасето на водене на топката.	
III.-24	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	70. Водене на топка. Състезателно – игра с хвърляне на топка с две ръце над главата	• Участва с желание в състезателна игра за хвърляне на топка с две ръце над главата.	
		71. За да сме силни-	• Умее да хвърля голяма плътна топка от 1 кг с две	

	ядро: Физическа дееспособност	хвърля голяма плътна топка	ръце над глава. • Умее да води футболна топка с крак в права посока. • Умее да бяга продължително с ниска интензивност.	
III.-25	ядро: Физическа дееспособност	72. За да сме силни- силови възможности.	• Проявява максимално силовите си възможности. • Проявява воля при силови натоварвания.	
	ядро: Физическа дееспособност	73. Водене на топка. Бягане за издържливост.	• Участва с желание в състезание по водене на топка. • Проявява издържливост при бягане.	
	ядро: Физическа дееспособност	74. Преодолявам летвата- скока на височина	• Има представа за скока на височина (със засилване). • Хвърля голяма плътна топка 1 кг с две ръце отгоре. • Умее да бяга с максимална интензивност.	
III.-26	ядро: Спортно-подготвителна двигателна дейност Естествено приложна двигателна дейност	75. Все по-високо- отскок от един крак	• Проявява умения за изпълняване на движения, съдържащи циклична и ациклична част. • Отскача енергично от един крак, като запазва равновесие в летежна фаза.	
	ядро: Игрова двигателна дейност	76. Щафетни игри	• Участва с желание в игри, състезания, като прилага изучените движения.	
	ядро: Спортно-подготвителна двигателна дейност	77. Кой е голмайсторът?- удар на топка с крак във врата.	• Има представа за удара на топката с крак във врата. • Скача на височина. • Бяга с максимална интензивност.	
III.-27	ядро: Спортно-подготвителна двигателна дейност	78. Гооо...л!- точност при стрелбата	• Изпълнява удар с крак с стремеж към точност при стрелбата с крак във врата. • Умее да преценява разстояние на око. • Скача на височина, като прилага овладените знания.	
	ядро: Спортно-подготвителна двигателна дейност	79. Туристическа разходка и игри на открито	• Участва с желание в туристически форми. • Може да избира игри, подходящи за играене сред природата. • Проявява желание за колективна игра.	
	ядро: Спортно-подготвителна двигателна дейност	80. Лъвски скок- скока на дължина	• Има представа за скока на дължина (със засилване). • Умее да нанася удар върху топката с крак във врата. • Участва в многофазни упражнения.	
IV.-28	ядро: Физическа дееспособност	81. Засилване и ... скок	• Изпълнява скок на равна площадка от 4-6 крачки над ориентир. • Участва с желание в игри с бягане и с елементи на	

			водене и стрелба на топка с крак.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	82. Туристическа разходка и игри на открито.	• Участва в туристически разходки.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	83. Лекоатлети-хвърляне, скачане, бягане	• Умее да хвърля пл.т. 1 кг с две ръце над глава. • Умее да скача скок на дължина със засилване. • Умее да бяга продължително с ниска интензивност.	
IV.-29	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност	84. На стадиона-представяне на собствените си възможности.	• Влага усилия при представяне на собствените си възможности. • Проявява умения при съпоставяне на собствените си резултати с тези на другите.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	85. Игри с бягане и хвърляне	• Включва в игрите си бягане, хвърляне и скачане. • Участва с желание в игрите. • Проявява състезателен дух.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	86. Туристическа разходка и игри на открито	• Участва в туристически разходки.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност	87. Лъвски скок- скока на дължина	• Има представа за скока на дължина (със засилване). • Умее да нанася удар върху топката с крак във врата. • Участва в многофазни упражнения.	
IV.-30	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	88. Щафетни игри	• Участва с желание в игри, състезания, като прилага изучените движения.	
	<i>ядро:</i> Физическа дееспособност	89. За да сме силни проява на силови възможности.	• Проявява максимално силовите си възможности. • Проявява воля при силови натоварвания.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност <i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна	90. Като пружинки- скачане от ниско на високо.	• Проявява умения за • Изпълнява с умение игри с изтегляне от лег по пейка, провиране и бягане.	

	дейност			
IV.-31	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	91. Туристическа разходка и игри на открито	• Участва в туристически разходки.	
	<i>ядро:</i> Спортно-подготвителна двигателна дейност <i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	92. Туристическа разходка и игри на открито	• Участва в туристически разходки.	
	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	93. Установяване равнището на двигателни умения по образователни ядра	Установяване на равнището на представите за: - ориентиране и разпознаване на естествено-приложните движения; - ориентиране и разпознаване на общоразвиващи; упражнения; - ориентиране и разпознаване на гимнастически упражнения	
V-32	<i>ядро:</i> Естествено приложна двигателна дейност	94. Установяване равнището на двигателни умения по образователни ядра	Установяване на равнището на представите за: - ориентиране и разпознаване на различни спортове и принадлежностите за тях; - ориентиране и разпознаване на спортна екипировка и пособия.	
	<i>ядро:</i> Физическа дееспособност	95. Установяване равнището на двигателни умения по образователни ядра	Установяване на равнището на знанията и физическите качества бързина и взривна сила на долните крайници.	
	<i>ядро:</i> Физическа дееспособност	96. Установяване равнището на двигателни умения по образователни ядра	Установяване на равнището на знанията и физическите качества бързина и взривна сила на долните крайници.	
V-33	<i>ядро:</i> Физическа дееспособност	97. Установяване равнището на двигателни умения по образователни ядра	Установяване на равнището на знанията и физическите качества бързина и взривна сила на долните крайници.	

	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	98. Игри с топка и диагностика- физическите качества бързина и сила	Установяване на равнището на знанията и физическите качества бързина и взривна сила на долните крайници.	
	<i>ядро:</i> Физическа дееспособност	99. Установяване равнището на двигателни умения по образователни ядра	Установяване на равнището на знанията и физическите качества сила на ръце и раменния пояс и издръжливост.	
V-34	<i>ядро:</i> Физическа дееспособност	100. Установяване равнището на двигателни умения по образователни ядра	Установяване на равнището на знанията и физическите качества сила на ръце и раменния пояс и издръжливост.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	101. Игри с топка диагностика- сила на ръце и раменния пояс и издръжливост.	Установяване на равнището на знанията и физическите качества сила на ръце и раменния пояс и издръжливост.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	102. Игри по избор на децата	Прави мотивиран избор на игри, като удовлетворява желанията си. Умее да играе игри по свой и на другите деца избор.	
V-35	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	103. Любими игри	Умее да играе игри по свой и на другите деца избор. Проявява умения за разбиране и съобразяване с другите.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	104. Игри по избор на децата	Умее да играе игри по свой и на другите деца избор. Проявява умения за екипна игра.	
	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	105. Игрите в детската градина- по свой и на другите деца избор.	Умее да играе игри по свой и на другите деца избор. Проявява емоционално отношение в играта.	
V-36	<i>ядро:</i> Игрова двигателна дейност	106. Игрите в детската градина- по свой и на другите деца избор.	Умее да играе игри по свой и на другите деца избор. Проявява състезателен дух.	
	<i>ядро:</i> : Игрова двигателна дейност	107. Игрите в детската градина	Умее да играе игри по свой и на другите деца избор. Изпитва удоволствие от игра с другите.	
	<i>Ядро:</i> Физическа дееспособност	108. На стадиона	Влага усилия при представяне на собствените възможности.	

IV.3. Методи и форми за проследяване постиженията на децата.

Цел: Осигуряване на достатъчна и обективна информация за равнището на придобиване съвкупност от компетентности - знания, умения и отношения, необходими за успешното преминаване на детето към училищното образование, отговарящи на ДОС - Наредба №5/ 2016 г.

Проследяването на постиженията на детето се осъществява от учителите на съответната група в началото и в края на учебното време по образователните направления. В 14-дневен срок преди края на учебното време, учителят на съответната подготвителна група установява готовността на детето за училище. Готовността на детето за училище отчита физическото, познавателното, езиковото, социалното и емоционалното му развитие. Резултатите от проследяването на постиженията на детето се вписват в дневника на групата. Учителите на групите информират родителите за индивидуалните постижения на детето и отразяват постиженията му в детското портфолио.

Задачи: Проучване, установяване, оценяване и бобщаване на знания и умения, тяхното използване като сензорни еталони за адекватно ориентиране при постоянни и променливи условия в реални житейски ситуации.

Критерии: Съгласно Държавните образователни стандарти за предучилищно възпитание и подготовка на децата за училище съответстващи на възрастта на децата в групата.

Методи:

1. Педагогическо наблюдения
2. Познавателна задача
3. Продукти от дейността на децата

Форми за отчитане на постиженията:

1. Протоколи за наблюдение.
2. Индивидуални протоколи за отчитане на резултатите от диагностичната процедура за оценка на постиженията на всяко дете
3. Портфолио на детето.

Инструментарий за проследяване постиженията на децата: педагогически наблюдения, тестови батерии, учебни и познавателни книжки.

Начин на оценяване: По всички критерии от съответните образователни направления се определят оценъчни упражнения, които носят на детето определен брой точки. Получените от детето точки се нанасят в таблица по всяко образователно направление. Точките се изчисляват в коефициенти (получените точки, разделени на максималния брой точки).

Резултатите се нанасят в общ протокол по всяко образователно направление на ниво входящо през месец септември и ниво изходящо през месец Май. Това дава възможност за проследяване развитието на детето, правене на съответните изводи и вземане на необходимите мерки за попълване на пропуснатото.

Резултати. Съпоставимост с ДОС за предучилищно възпитание и подготовка.

Оценяването е диференцирано в три нива –ниско, средно, високо. Нивата се определят за всяко образователно направление по отделно в зависимост от броя на верните отговори на всяко дете. Резултатите се описват в индивидуални протоколи по образователни направления и възрастови групи.

IV. 4. Механизъм на взаимодействие между участниците в предучилищното образование.

Цел:

1. Създаване на условия за постигане на целите на детската градина – за възпитание, социализация, отглеждане, обучение на децата.
2. Формиране на положително отношение на деца и родители към детската градина.

3. Споделена отговорност за развитието и просперитета на детето.

Сътрудничеството с родителите се постига на две нива:

1. на ниво група – във форма на родителски актив, комитет и т.н.
2. на ниво детска градина – във форма на Настоятелство.

Форми на сътрудничество и взаимодействие между детската градина и семейството.

1. Индивидуални форми на сътрудничество:
 - разговори;
 - консултация;
 - съобщения.
2. Групови форми на сътрудничество:
 - родителската среща;
 - групи за подкрепа на родители. /група на родителите, които имат еднакви проблеми относно детското развитие;

група на родителите, които имат еднакви вярвания и модели на възпитание; група родители, които имат нужда от развиване на своите умения като родители; група родители на надарени деца и други/

- тренинг с родители.

3. Участие на родителите в процеса на предучилищното образование

4. Периодично предоставяне на информация/ информационни табла в детската група и градина, сайт на детската градина
фейсбук на групата, електронно портфолио на детската градина, портфолио на учителите в групата и др.

Взаимодействие с институциите в системата предучилищното възпитание

Формите на сътрудничество с различните институции, могат да бъдат: индивидуални консултации; групови срещи; лектории; съвместни празници; клубове, кръжоци и т.н.

Дейности:

- Създаване на обществен съвет към детската градина за подпомагане на развитието на детската градина и за граждански контрол на управлението им.
- Създаване на условия за достъп и разпространение на информация в детската градина.
- Редовно информирание на родителите за ключови въпроси, проблеми и управленски решения в детската градина.
- Информирание на родителите за организацията на предучилищното възпитание и подготовка детска градина „Детска Вселена“ - Враца в учебно и неучебно време.
- Осигуряване на адекватни възможности за включване на родителите в организираните от детската градина дейности и инициативи.
- Взаимодействие с институциите в системата предучилищното възпитание и подготовка, териториалните органи на изпълнителната власт, органите на местното самоуправление и социалните партньори.
- Взаимодействие с институции за подпомагане на включващото обучение и възпитание на деца със специални образователни потребности.
- Създаване на партньорски мрежи с неправителствени организации, асоциации, потенциални дарители.

- Представяне на всички аспекти на дейността на образователната институция пред обществеността и популяризиране на успехите на децата и педагогическите специалисти в различни области.
- Представяне на детската градина пред общността в рамките на културни и образователни събития.
- Взаимодействие с медиите за укрепване и поддържане имиджа на детската градина в общността и популяризиране на постиженията на децата в различни сфери.
- Предлаганите в детската градина допълнителни дейности и образователни услуги да се основават на проучвания на мнението на родителите.
- Поддържане на активен уеб сайт на детската градина, чрез който да се информират родителите и общността за дейността на институцията.
- Поддържане на активно и актуално портфолио на детската градина, което може да представи адекватно дейността и успехите на детската градина, на децата и на персонала на широката аудитория и на всички заинтересовани лица.

Стратегията за развитието на детската градина се актуализира в следните случаи:

- началото на всяка учебна година, след анализ на постигнатото до момента;
- в случай на промени в организацията на дейността на детското заведение;
- при промяна на нормативната база в образованието, отнасящи се до педучилищното образование.

На основата на тази стратегия всяка година се разработва годишен план за дейността на детската градина, с посочени конкретните отговорници и срокове за изпълнение.

Стратегията за развитие на детска градина „Детска Вселена“ - Враца е приета на заседание на Педагогическия съвет – Протокол № 1/14.09.2016 г. и е утвърдена със заповед № 777-7-02 / 15.09.2016г. на директора на детската градина.